

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: علوم انسانی	سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۲۶		سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)	
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران		دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت <b>خردادماه</b> سال ۱۳۸۳	
کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه			

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</b></p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید .</p> <p>۱- بوسهل زوزنی برخاست و بر خویشتن می ژکید .</p> <p>۲- ورا هوش در زاولستان بود .</p> <p>۳- سال پیرار مرا فرمود تا بیاض کنم .</p> <p>۴- مرا در دکان مهمی هست .</p> <p>۵- به هر جزئی ز خاک ار بنگری راست هزاران آدم اندر وی هویداست</p> <p>۶- زنان مصر چون زلیخا را به دوستی یوسف ملامت کردند ، زلیخا خواست که ملامت را بر ایشان غرامت کند .</p> <p>۷- شبی برنشست از فلک برگذشت به تمکین و جاه از ملک برگذشت.</p> <p>۸- مجملش گفتم ، نگفتم زان بیان ورنه هم افهام سوزد ، هم زبان</p> <p>۹- بازرگانی بود بسیار مال و او را فرزندان در رسیدند و از کسب اعراض نمودند .</p> <p>۱۰- تو آن راز رشیدی / که روزی فرات / بر لب آورد / و ساعتی بعد / در باران متواتر پولاد / بریده بریده / افشا شدی</p> <p>۱۱- چندان که نشاط ملاعبت کرد و بساط مداعبت گسترد ، جوابش نگفتم و سر از زانوی تعبد بر نگرفتم .</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p><b>ب) درک مطلب (۴ نمره)</b></p> <p>۱- مقصود از « گلستان » در بیت : « گل ، همین پنج روز و شش باشد / وین گلستان ، همیشه خوش باشد » چیست ؟</p> <p>۲- مفهوم مصراع اول بیت زیر را بنویسید . خداوندی که در ذاتش علل نیست جهان داری که در ملکش خلل نیست</p> <p>۳- بیت زیر بیانگر چه حالت هایی از « رستم » است ؟ بیامد چنان تا لب هیرمند همه دل پر از باد و لب پر ز پند</p> <p>۴- عبارت زیر ، به کدام خصوصیت « جهان بینی بیهقی » اشاره دارد ؟ احمق مردا که دل در این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت باز ستاند .</p> <p>۵- با توجه به بیت : « از راهروان سفر عشق در این دشت / گلگونه سرشکی است اگر راه نوردی است » ، « تنها راه نورد سفر عشق » چیست ؟</p> <p>۶- بیت زیر یادآور کدام « ضرب المثل » است ؟ از پی هر شکست پیروزی است از دل شب ، سپیده می آید</p> <p>۷- در بیت : « کس ز آغاز و ز انجام جهان آگه نیست / اول و آخر این کهنه کتاب افتاده است » مقصود از « کهنه کتاب » چیست ؟</p> <p>۸- مقصود مولانا را از بیت : « قافیه اندیشم و دلدار من / گویدم مندیش جز دیدار من » بیان کنید .</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
۳	<p><b>پ) لغت (۲ نمره)</b></p> <p>لغاتی که در متن مشخص شده است ، معنی کنید .</p> <p>۱- چه زمهریر غریبی ! / شکست چهره مهر</p> <p>۲- متعلقان را به منزل خود منتقل کرد .</p> <p>۳- چون به لب هیرمند می رسد ، برخی رستم است .</p> <p>۴- اول شب خود را به شکل و زی او برآورد .</p> <p>۲- ز سر شعر گلنار بگشود زود</p> <p>۴- پسری داشت صاحب فراست .</p> <p>۶- این جهان گذرنده را <u>خلود</u> نیست .</p> <p>۸- <u>لابه</u>ی رستم در اسفندیار کارگر نمی افتد .</p>	

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: علوم انسانی	سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات تخصصی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۲۶		سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)	
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران		دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳	
کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه			

۰/۵	ت ( خودآزمایی (۴ نمره)	۴
۰/۵	۱ - « خام دست خامه به دست » یعنی چه ؟	
۰/۵	۲ - منظور از عبارت « کار و بار و حشمت ایشان برود » چیست ؟	
۰/۵	۳ - عبارت « مشتی رند را سیم دادند که سنگ زنند » بیانگر چیست ؟	
۰/۵	۴ - مقصود شاعر را از تمثیل به کار رفته در بیت زیر بیان کنید . سپیدار مانده ست بی هیچ چیزی      ازیرا که بگزید او کم بری را	
۰/۵	۵ - « ایهام » به کار رفته در بیت زیر را پیدا کنید و معانی مختلف آن را بنویسید . نه همین می رمد آن نوگل خندان از من      می کشد خار در این بادیه ، دامان از من	
۰/۵	۶ - در بیت : « بر سجده‌ی احساس بنفشه است ، نشانی / سجده‌ی سبزی که به الوند گشوده است » ، « بنفشه » نماد چیست ؟	
۰/۵	۷ - در داستان « سی مرغ و سمیرغ » از منطق الطیر عطار ، « عذر آوری مرغان » بیانگر چه مطلبی است ؟	
۰/۵	۸ - در بیت زیر « پیغام های سرد » کنایه از چیست ؟ نه هم چو من که هر نفس از باد زمهریر      پیغام های سرد دهد بر زبان برف	
۰/۲۵	ث ( دانش های ادبی (۳ نمره)	۵
۰/۲۵	۱ - مجموعه شعر « پالیزبان » اثر کیست ؟	
۰/۲۵	۲ - « کتابی است از عزیز الدین نسفی که از متون مهم عرفانی قرن هفتم است . » نام این کتاب را بنویسید .	
۰/۲۵	۳ - نام دیگر کتاب « تاریخ بیهقی » چیست ؟	
۰/۲۵	۴ - « خلاق المعانی » لقب کدام شاعر است ؟	
۰/۲۵	۵ - اساسی ترین مایه‌ی سخن رمزی چیست ؟	
۰/۲۵	۶ - یکی از انواع « ادبیات انتقادی » را نام ببرید ؟	
۰/۵	۷ - در بیت زیر « مشبه » و « مشبه به » را بیابید . عاشق آن باشد که چون آتش بود      گرم رو ، سوزنده و سرکش بود	
۰/۵	۸ - در بیت زیر ، دو آرایه‌ی ادبی غیر تکراری مشخص کنید . پیل فنا که شاه بقا ، مات حکم اوست      هم بر پیادگان شما نیز بگذرد	
۰/۵	۹ - نوع نثر هر یک از کتاب های « قابوس نامه » و « تاریخ جهان گشای جوینی » چگونه است ؟	
۰/۵	ج ( شعر حفظی (۱ نمره)	۶
۰/۵	ایات زیر را کامل کنید .	
۰/۵	۱ - الهی ، ..... به جان زن	
۰/۵	۲ - فطرت آشفته که از خاک .....	
۰/۵	شرر زان شعله ام بر ..... زن	
۰/۵	خودگری ، ..... ، خود نگری پیدا شد .	
۲۰	جمع نمرات	« پیوسته پیروز باشید »