

رشته: ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳) تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۱۲	سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه	دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳

راهنمای تصحیح

ردیف	راهنمای تصحیح
۱	الف - املا و پیاموزیم (۳ نمره) ۱ - ائتلاف احزاب (۰/۵) - حکم انتصاب (۰/۵) ۲ - تهدید (۰/۲۵) ۳ - برگ ریزان: هنگام برگ ریختن یا پسوند زمان (۰/۲۵) کوهساران: ان جمع (۰/۲۵) ۴ - ماست بند فرآیند واجی کاهش (۰/۲۵) سنبل فرآیند واجی ابدال (۰/۲۵) ۵ - افتان (۰/۲۵) ۶ - روی هجای اول (۰/۲۵) ۷ - آشنایان ← ی (۰/۲۵)
۲	ب - زبان شناسی (۴ نمره) ۱ - الف - به به! چه هوای گوش خراشی! چون قواعد معنایی در این جمله رعایت نشده است. (۰/۲۵) ب - دو آن کودک ← به دلیل رعایت نکردن قواعد هم نشینی کلمات (آن دو کودک) (۰/۲۵) ۲ - قسمت ب (۰/۲۵) چون هیچ گاه دو صامت بدون فاصله در آغاز هجا قرار نمی گیرند. (۰/۲۵) ۳ - واژگان شناسی (۰/۲۵) واژگان نگاری (۰/۲۵) ۴ - (بهار) املائی (۰/۲۵) - (bahar) تلفظی (۰/۲۵) - (!) دستوری (۰/۲۵) - معنایی (۰/۲۵) (ذکر دو مورد کافیت). ۵ - پیکان: معنای قدیم را از دست داده و معنای جدید پذیرفته است. (۰/۲۵) یخچال: هم معنای قدیم را حفظ کرده و هم معنای جدید را پذیرفته است. (۰/۲۵) ۶ - ره (۰/۲۵) - نهجا (۰/۲۵) ۷ - ایجاد ارتباط (۰/۲۵) زیرا به وسیله ی زبان می توان هم اطلاعات را انتقال داد (۰/۲۵) و هم حسن هم زبانی ایجاد کرد (۰/۲۵) ۸ - حدیث نفس (۰/۲۵)
۳	پ - نگارش (۵ نمره) ۱ - تنها تفاوت فیلم نامه با نمایش نامه این است که تمام حرکات، بازیگران (۰/۲۵) و نحوه ی حرکت دوربین (۰/۲۵) و سایر جزئیات را به طور دقیق می نویسند. (۰/۲۵) ۲ - غنچه ها شکفتند یا غنچه ها تبسم کردند یا هر جمله درست دیگر. (۰/۵) ۳ - ترسیدم ← مو بر تنم راست شد (۰/۲۵) معروف و مشهور شوم ← سری میان سرها درآورم (۰/۲۵) ۴ - انتخاب واژگان دقیق، استفاده از صور خیال، فضا سازی، آغاز و پایان و عنوان مناسب، داشتن طرح مشخص، عاطفه و احساس، ساده نویسی، بلند و کوتاه کردن جملات، تبدیل جمله ها از حالت خبری به انشایی و یا به عکس، تغییر شخص از اول به سوم شخص، بهره گیری از مناظره و گفتگو، به کار گیری طنز، استفاده از تمثیل و مثل ... (ذکر دو مورد، هر مورد (۰/۲۵)) ۵ - در باز گردانی مطلب فقط به زبان ساده و قابل فهم تبدیل می شود (۰/۲۵) ولی در باز نویسی می توان آن را گسترش داد (۰/۲۵) (به آن شاخ و برگ داد). ۶ - بر هم زدن عادت ها (۰/۲۵) ۷ - آسمان و روزگار را سرزنش مکن و گستاخی و غرور را کنار بگذار. یا هر معنای درست دیگر (۰/۵) ۸ - مورد ج - (۰/۲۵) ۹ - ریحانه الادب (زندگی نامه) (۰/۲۵) فرهنگ سخنوران (دایرة المعارف) (۰/۲۵) ۱۰ - منابع فرعی (۰/۲۵) ۱۱ - الف - فعل جمله ی اول بدون قرینه حذف شده است. (۰/۲۵) ب - کاربرد حرف اضافه ی «از» با توجه به جمله نادرست است. (۰/۲۵)

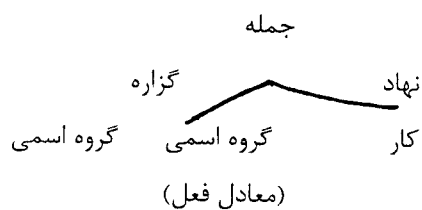
ادامه در صفحه دوم

رشته : ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی (۳) تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۳۸۳/۰۳/۱۲	سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه	دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳

دستور (۸ نمره)

۴

- ۱ - خواننده (۰/۲۵) - خوان (۰/۲۵) نده (۰/۲۵)
- ۲ - چهار واژه (۰/۲۵)
- ۳ - زیرا نهاد غیر جاندار است . (۰/۲۵)
- ۴ - رسانده است (۰/۲۵) - می چرخاند (۰/۲۵)
- ۵ - شنیده شده باشد (۰/۵)
- ۶ -



یعنی خلاقیت و سازندگی

- ۷ - دایی حسن به مسافرت رفت (شاخص) (۰/۲۵) (یا هر جمله صحیح دیگر)
- حسن دایی من است (هسته) (۰/۲۵)
- ۸ - مطالعه (۰/۲۵)
- ۹ - آلودگی : مشتق (۰/۲۵) ناودان : ساده (۰/۲۵) چهارگوش : مرکب (۰/۲۵)
- ۱۰ - تندنویس (یا هر واژه ی صحیح دیگر) (۰/۲۵)
- ۱۱ - اسم + وند + بن (۰/۲۵)
- ۱۲ - دانش + گاه (۰/۲۵) دان + ش (۰/۲۵)
- ۱۳ - الف : آدم و حوا بمرد ← فعل مفرد برای نهاد جمع (۰/۲۵)
- ب : بیاورم از حدیث این پادشاه بزرگ ← تقدیم فعل (۰/۲۵)
- ۱۴ - شنیدستی ← شنیده ای (۰/۲۵) مرساد ← نرسد (۰/۲۵)
- ۱۵ - الف : در معنای « شدند » (۰/۲۵) ب : در معنای آمدن (۰/۲۵)
- ۱۶ - الف : فک اضافه (۰/۲۵) ب : که : حروف اضافه (به معنی از) (۰/۲۵)