

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳) تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۱۲		سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)	
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه		دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳	

ردیف	سؤالات	نمره
۱	الف - املاء و پیاموزیم (۳ نمره) ۱- از میان گروه کلمات زیر ، املاي دو واژه نادرست است ، صحیح آن ها را بنویسید . اعتلاف احزاب - سخن مطایبه آمیز - الفغدن مال - حکم انتساب - شایبه ی انتحال ۲ - در جمله ی زیر املاي درست واژه را با توجه به معنی انتخاب نمایید . خطر حملات قلبی مردان سیگاری را بیشتر (تحدید، تهدید) می کند . ۳ - پسوند « ان » در هر یک از واژه های « برگ ریزان » و « کوهساران » چه مفهومی دارد ؟ ۴ - در تلفظ هر یک از واژه های « ماست بند » و « سنبل » کدام فرآیند واجی رخ می دهد ؟ ۵ - آهنگ جمله ی « چرا درس نخوانده ای ؟ » چگونه است ؟ ۶ - در واژه ی « می شنید » جایگاه تکیه را مشخص کنید ؟ ۷ - واج میانجی را در واژه ی « آشنایان » معلوم کنید ؟	۱ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲	ب - زبان شناسی (۴ نمره) ۱ - چرا تولید واحدهای زبانی زیر غیر ممکن است ؟ الف - به به ! چه هوای گوش خراشی ! ب - دو آن کودک . ۲ - کدام یک از الگوهای هجایی زیر در فارسی معیار کاربرد ندارند ؟ چرا ؟ الف - صامت + مصوّت + صامت ب - صامت + صامت + مصوّت + صامت ۳ - سطوح مطالعه ی واژگان زبان را بنویسید . ۴ - شکل نوشتار زیر چه اطلاعاتی را ارائه می دهد ؟ (ذکر دو مورد کافیتست). بهار bahār (ا) - اولین فصل سال ، ربیع - شکوفه ی گل هر درخت ۵ - هریک از واژه های مقابل مشمول کدام وضعیت زبانی هستند ؟ پیکان - یخچال ۶ - علایم اختصاری « رحمه ا... علیه » و « نیروی هوایی جمهوری اسلامی ایران » را بنویسید. ۷ - کدام یک از نقش های اساسی زبان کارکرد اجتماعی بیشتری دارد ؟ چرا ؟ ۸ - اگر آهسته با خود بگوییم : « حتما زنگ خورده و من دوباره دیر به مدرسه می رسم » از کدام نقش اساسی زبان استفاده کرده ایم ؟	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۲۵
ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم		

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳) تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۱۲		سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)	
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه		دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳	

پ - نگارش (۵ نمره)		۳
۰/۷۵	۱- تفاوت فیلم نامه و نمایش نامه در چیست ؟	
۰/۵	۲- جمله ی معمولی « غنچه ها باز شدند» را به یک جمله ی هنری و ادبی تبدیل کنید .	
۰/۵	۳- مفاهیم کنایی « سری میان سرها در آوردن » و « مو بر تن راست شدن » را در عبارت زیر جانشین سازی کنید تا به جمله ای هنری تبدیل گردد ؟	
	از شنیدن آن صداهای مهیب بسیار ترسیدم و دانستم که دیگر نمی توانم معروف و مشهور شوم .	
۰/۵	۴- چگونه می توان در یک نوشته تنوع و تحرک ایجاد کرد ؟ (ذکر دو مورد کافی است.)	
۰/۵	۵- تفاوت «باز گردانی» و «باز نویسی» را بنویسید؟	
۰/۲۵	۶- اساس و پایه ی همه ی طنز ها چیست ؟	
۰/۵	۷- این بیت معروف ناصر خسرو را باز گردانی کنید	
	نکوهش مکن چرخ نیلوفری را برون کن زسر باد خیره سری را	
۰/۲۵	۸- در عبارت زیر ، کدام شیوه ی طنز پردازی به کار رفته است ؟	
	سالها کار کردم و نشان را دادم اما حالا دیگر دهانه جیبم را تار عنکبوت گرفته است .	
	الف - جابه جا کردن حوادث ب - کش دار کردن موضوع ج - استفاده از ضرب المثل د - نقیضه پردازی	
۰/۵	۹- کتاب های « ریحانة الادب » و « فرهنگ سخنوران » جزء کدام یک از انواع مرجع به حساب می آیند؟	
۰/۲۵	۱۰- « نمایه » جزء کدام منابع تحقیق است ؟	
۰/۵	۱۱- علت نادرستی جمله های زیر را بنویسید ؟	
	الف - این مسئله را مطرح و مورد بررسی قرار دهید . ب - دیدگاه او از دیدگاه روان شناسان متفاوت است .	
ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم		

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳) تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۳/۰۳/۱۲		سال سوم آموزش متوسطه سالی - واحدی (۲۰ نمره ای)	
سازمان آموزش و پرورش شهر تهران کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی متوسطه		دانش آموزان و داوطلبان آزاد شهر تهران در نوبت خردادماه سال ۱۳۸۳	

ت - دستور (۸ نمره)	۴
۰/۷۵	۱- هسته‌ی گروه اسمی زیر را بیابید و تکواژهای هسته را مشخص کنید. خواننده‌ی متون ارزشمند پیشینیان
۰/۲۵	۲- گروه اسمی « همان اختران تابناک » چند واژه دارد ؟
۰/۲۵	۳- چرا در جمله‌ی زیر نهاد با فعل مطابقت ندارد ؟ برگ های درختان با وزش باد پاییزی به زمین ریخت
۰/۵	۴- فعل های زیر را با حفظ شخص و زمان گذرا به مفعول کنید . رسیده است - می چرخند
۰/۵	۵- فعل « شنیده باشد » را با حفظ شخص و زمان مجهول کنید .
۰/۷۵	۶- نمودار جمله‌ی « کار یعنی خلاقیت و سازندگی » را رسم کنید .
۰/۵	۷- واژه‌ی « دایی » را یک بار به صورت شاخص و یک بار به صورت هسته به کار ببرید .
۰/۲۵	۸- در جمله‌ی « همه از علاقه‌ی او به مطالعه سخن می گفتند . » ، متمم اسم را مشخص کنید .
۰/۷۵	۹- هر یک از واژه های « آلودگی » ، « ناودان » و « چهارگوش » از نظر ساختمان چه نوع اسمی است ؟
۰/۲۵	۱۰- بر اساس الگوی صفت + بن مضارع ← صفت ، یک واژه‌ی مرکب مثال بنویسید .
۰/۷۵	۱۱- نام اجزای تشکیل دهنده‌ی واژه‌ی « خدانشناس » را بنویسید .
۰/۵	۱۲- واژه‌ی دانشگاه را بر اساس ترتیب اجزای سازنده ، تا مرحله‌ی تکواژ تجزیه کنید .
۰/۵	۱۳- با توجه به ویژگی های جمله در متون گذشته ویژگی دستوری جمله‌های زیر را بنویسید . الف - آدم و حوا بمرد . ب - بیاورم از حدیث این پادشاه بزرگ
۰/۵	۱۴- معادل امروزی فعل های « شنیدستی » و « مرساد » را بنویسید .
۰/۵	۱۵- فعل « آمدن » در هر یک از نمونه های متون تاریخی زیر به چه معنایی است ؟ الف - اطبا از معالجه‌ی او عاجز آمدند . ب - سحرگاه با تنی چند از خاصان به بالین قاضی آمدند .
۰/۵	۱۶- نوع حرف « را » و « که » را در جملات زیر بنویسید . الف - او را دلارام نام است . ب - نزدیک من صلح بهتر که جنگ .
۲۰	جمع نمرات « پیروز باشید »