

باسمہ تعالیٰ

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : آرایه های ادبی	رشته : ادبیات و علوم انسانی	
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۲۳ / ۳ / ۱۳۸۵
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۸۵		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	با سلام و درود	
۲	« همکاران محترم ، راهنمای تصحیح برای هماهنگی بیش تر حضورتان تقدیم می گردد. »	
۳	الف) رباعی (۰/۲۵) ب) گردی (۰/۲۵)	۰/۵
۴	۱- شاعر بخواهد از مطلبی به مطلب دیگر برود (۰/۲۵) ۲- بتواند از قافیه های قبلی استفاده کند. (۰/۲۵)	۰/۵
۵	عارفانه (۰/۲۵)	۰/۲۵
۶	پ) مسعود سعد (۰/۲۵)	۰/۲۵
۷	وجه شبه : کریم بودن (۰/۲۵) ، مشبه : (ت) در (ورت) و یا (تو) (۰/۲۵)	۰/۵
۸	الف) تشیبیه بلیغ اسنادی (۰/۲۵) ب) مشبه به (۰/۲۵)	۱/۵
۹	پ) گل مثل یوسف زیباست (۱) (ذکر هر پایه‌ی تشیبیه (۰/۲۵))	
۱۰	بیت « الف » (۰/۵)	۰/۵
۱۱	« کنگره‌ی عرش » (۰/۲۵) ، نوع : استعاره‌ی مکنیه (۰/۲۵) « دامگه » (۰/۲۵) ، نوع : استعاره‌ی مصرحه (۰/۲۵)	۱
۱۲	بیت « ب » (۰/۲۵) زیرا « مشبه به » این استعاره ، (دست غم (۰/۲۵)) انسان است یا هر پاسخ درست دیگر (۰/۵)	۱
۱۳	الف) سخن (۰/۲۵) ب) در نمی گیرد (۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۴	در عبارت « الف » ماه مجاز است . (۰/۲۵) زیرا ماه به قرینه‌ی روشن کرد ، مجاز از نور است. (یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۷۵
۱۵	کنایه‌ی اول : پشت بر زین (۰/۲۵) ، مفهوم کنایه : پیروزی (۰/۲۵) کنایه‌ی دوم : زین به پشت (۰/۲۵) ، مفهوم کنایه : شکست (۰/۲۵)	۱
۱۶	با بیت « ب » (۰/۵)	۰/۵
۱۷	نشین و زمین (۰/۲۵) ← نوع سجع : متوازی (۰/۲۵) نازین و نشین (یا نازین و زمین) (۰/۲۵) ← نوع سجع : مطرف (۰/۲۵)	۱
۱۸	تکرار صامت « ج » (۰/۲۵) ، (تکرار صامت « ر » نیز صحیح است).	۰/۵
۱۹	تکرار مصوّت « ی » (۰/۲۵)	
۲۰	در بیت « الف » ترجیح وجود دارد (۰/۲۵) ، زیرا همه‌ی سجع‌های موجود در بیت « الف » متوازی است. (یا چون واژه‌های دو مصraig در مقابل با یکدیگر ، یا تکرار هستند و یا سجع متوازی دارند.) (۰/۲۵)	۰/۵
۲۱	« شمع و جمع » (۰/۲۵) ← نوع جناس : ناقص اختلافی (۰/۲۵) « ما و ماه » (۰/۲۵) ← نوع جناس : ناقص افزایشی (۰/۲۵)	۱
۲۲	« ادامه در صفحه‌ی دوم »	

با اسمه تعالی

رشته : ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : آرایه های ادبی
تاریخ امتحان : ۲۳ / ۳ / ۱۳۸۵	سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۸۵

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱۸	در بیت « ب » (۰/۲۵) ، زیرا دو واژه‌ی « نای » و « نای » از نظر لفظی یک سان ولی در معنی با هم متفاوت است. (۰/۷۵) (یا « نای » اول به معنی « ساز نی » و « نای » دوم، نام زندانی است که مسعود سعد در آن محبوس بود . (۰/۷۵)) ذکر واژه‌های هم جنس (۰/۲۵) ذکر علت (۰/۵)	۱
۱۹	الف) نظر و منظر (۰/۵) ب) (ن ، ظ ، ر) (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۰	تلمیح (۰/۵)	۰/۵
۲۱	در بیت « الف » تصدیر وجود دارد. (۰/۵)	۰/۵
۲۲	« عقیق » ، « زر » و « یاقوت » با هم مراعات نظیر دارند. (۰/۲۵) تناسب آن ها از نظر نوع یا جنس است. (۰/۲۵) (یا « آب » و « طین » با هم مراعات نظیر دارند. (۰/۲۵) تناسب آن ها از نظر نوع است . (۰/۲۵))	۰/۵
۲۳	آرایه‌ی حسن امیزی (۰/۲۵) زیرا دو حسن « شنوازی » و « چشایی » با یکدیگر امیخته شده است. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۴	الف) مهر (۰/۲۵) ب) عشق یا دوستی یا محبت (۰/۲۵) پ) با کلمات « آفتاب » (۰/۲۵) و « عیوق » ، (۰/۲۵) تناسب برقرار کرده است.	۱
۲۵	لف و نشر مرتب (۰/۲۵) نشرها : پادشاه بی حلم (۰/۲۵) ، زاهد بی علم (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۶	الف) تناقض (۰/۵) ب) حسن تعلیل (۰/۵) پ) اغراق (۰/۵) ت) تضاد (۰/۵) ث) تضمین (۰/۵)	۲/۵
	جمع نمره	۲۰