

با اسمه تعالی

رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۶ / ۲ / ۱۱	سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۶

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۶	الف) معنی و مفهوم نثر و شعر در تصحیح این قسمت ، نظر همکاران محترم ، صائب است.	
۲	ب) معنای لغت ۱- این جا (۰/۲۵) ۲- حلقه‌ی استخوانی یا چوبین که در انگشت می‌کردند و زه کمان را با آن می‌گرفتند. (۰/۲۵) ۳- طریق (یا روش) (۰/۲۵) ۴- بی‌گناه (یا مبرآ) (۰/۲۵) ۵- اطراف (۰/۲۵) ۶- آنچه از آن گزیری نیست ، لازم ، ضروری (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۲۵) ۷- تحفه (یا هدیه) (۰/۲۵) ۸- جمع جرم ، جثه‌ها ، جسم‌ها ، ماده‌ی چیزها (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۲۵)	
۴	پ) خودآزمایی ۱- بیت «ب» (۰/۵) ۲- صخره: نماد مقاومت (یا ایستادگی) (۰/۲۵) ، دریا: نماد مشکلات (یا ظلم و ستم) (۰/۲۵) ۳- بیت «ب» (۰/۵) ۴- شاعر ، انسان‌های با تقویت شایسته‌ی مدح می‌داند و نه پادشاهان را (یا لفظ با ارزش زبان فارسی را برای مدح انسان‌های فرومایی به کار نمی‌برد) . (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۵- کاربرد نثر مسجع (یا سجع) (۰/۵) ۶- از نعمت‌های جهان بهره بردم و کارهای بسیاری انجام دادم. (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۷- الف) مورد توجه واقع نشدن (۰/۵) ب) حریص بودن (یا طمع داشتن) (۰/۵)	
۴	ت) درگ مطلب ۱- مرض جنگ طلبی تو را درمان می‌کنم (یا تن تو را با گرز و کوپال درمان می‌کنم) (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۲- قابلیت عاشق شدن (یا به آسانی دل دادن) (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۳- حضرت عباس پس از ورود به شریعه‌ی فرات دست بر آب زد و آب را تا لبان خشکیده رساند اما وقتی به یاد تشنگی برادر و کودکان حرم افتاد ، نتوانست آن را بیاشامد. (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۴- طلب (۰/۵) ۵- بدون توجه به کلمات و ظاهر الفاظ با تو سخن خواهم گفت. (یا بی‌واسطه با تو سخن می‌گوییم) . (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۶- مرگ همه را فرامی‌گیرد ، هم عادلان و هم ستم کاران می‌میرند. (یا هر پاسخی نظری این مفهوم) (۰/۵) ۷- افسوس و حسرت (یا اظهار درد و اندوه) (۰/۵) ۸- پیامبر اکرم (ص) (۰/۵)	
	«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

با اسمه تعالی

رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۱۱ / ۲	سال سوم آموزش متوسطه
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۶

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۳	<p>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</p> <p>۱- کمند گیسو (۰/۲۵) ۲- نثر دوره‌ی مشروطه (یا ساده نویسی) (۰/۲۵)</p> <p>۳- رموز و اصطلاحات عرفانی در آن بیان و تفسیر شده است (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵)</p> <p>۴- الف) نادر ابراهیمی (۰/۲۵) ب) علامه جلال الدین همایی (۰/۲۵) پ) آرمان رنو (۰/۲۵)</p> <p>۵- بالدر (۰/۲۵)</p> <p>۶- مراعات نظیر، تشخیص، استعاره‌ی مکنیه، واژ آرایی (نغمه‌ی حروف) / کنایه، مجاز، جان بخشی ذکر دو مورد کافی است هر مورد (۰/۲۵) جمعاً (۰/۵)</p> <p>۷- گونه ← دشت (۰/۲۵) ، اشک ← راه نورد این دشت (۰/۲۵)</p>	
۱	<p>ج) شعر حفظی</p> <p>۱- تلقین (۰/۲۵) فرمان (۰/۲۵)</p> <p>۲- خونین جگری پیدا شد (۰/۲۵) صاحب نظری پیدا شد (۰/۲۵)</p>	
۲۰	جمع نمره	

«موفق و سرفراز باشید»