

باسمه تعالی

سال سوم آموزش متوسطه	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	رشه: ریاضی فیزیک - علوم تجربی
تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۳ / ۲۳			
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوتبت دوم (خردادماه) سال ۱۳۸۷		

ردیف	سوالات	نمره
۱	<p><b>(الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</b></p> <p>ایبات و عبارات زیر را به نثر روان برگردانید.</p> <p>۱- بادهای تندگاهی قیه من کشیدند.</p> <p>۲- زرتشت او را کمر بسته خود کرده بود.</p> <p>۳- آری زمان فره جوانی را می پزورد.</p> <p>۴- باز کشید از روش خوبیش پای</p> <p>۵- گر به اقلیم عشق روی آری / همه آفاق گلستان بینی</p> <p>۶- کبوتران اشارت او را امام ساختند.</p> <p>۷- خم آورد بالای سرو سپهی</p> <p>۸- این صلت فخر است، پذیرفت و بازدادم که مرا به کار نیست.</p> <p>۹- به قهر یک قبضه خاک از روی جمله زمین برگرفت.</p> <p>۱۰- هر که شدت حلقه‌ی در، زود نبَد خلقه‌ی زر / خاصنه که در بازکنی، محروم دروازه شود.</p> <p>۱۱- دایه‌ی ابر بھاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپورد.</p>	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱
۲	<p><b>(ب) لغت (۲ نمره)</b></p> <p>معنی لغات و ترکیبات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- در خبر است از <u>صفوت ادمیان</u>.</p> <p>۲- آن چاکر <u>رالت</u> زدی.</p> <p>۳- از بس میل گرفت نصف تنفس <u>لمس شد</u>.</p> <p>۴- بانگ و هزاہز و غریو برخاست.</p> <p>۵- این چه ژاژ است و چه کفر است و <u>فشار؟</u></p> <p>۶- کبوتران در <u>مطاوعت</u> وی روزگار گذاشتندی.</p> <p>۷- در چهارسالگی پشت <u>قائی زین</u> نشستم.</p> <p>۸- بار امانت عاشقانه در <u>سفت</u> جان کشد.</p>	۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱
۳	<p><b>(پ) خودآزمایی (۴ نمره)</b></p> <p>۱- در عبارت «پرده‌ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه‌ی روزی به خطای منکر نبرد» بر کدام صفات خداوند تأکید شده است؟</p> <p>۲- نویسنده در عنوان داستان «گل دسته‌ها و فلک» چه ایهام لطیفی را به کار گرفته است؟</p> <p>۳- با توجه به بیت: «وادی پر از فرعونیان و قبطیان است موسی جلودار است و نیل اندرمیان است</p> <p>الف) منظور از «فرعونیان و قبطیان» چیست؟</p> <p>ب) (نیل) استعاره از چیست؟</p> <p>۴- در شعر «کاریز خوش دارد خیال کند / که رودها / تنها برای این هستند / که به او آب برسانند»، «کاریز» نماد چه کسانی است؟</p> <p>۵- در بیت «این سر به مهرنامه، بدان مهربان رسان <u>کس را خبر مکن که کجا می فرستمت</u>» مقصود از «نامه‌ی سر به مهر» چیست؟</p> <p>۶- در بیت «واز، نهان دار و خشن و خمی تلخ بود <u>آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود</u>» الف) کدام کلمه ایهام دارد؟</p> <p>ب) مفهوم کنایی «جگر سوزه» چیست؟</p>	۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
	«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم»	

بِسْمِهِ تَعَالَى

سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		مدت امتحان: ۷۵ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۳ / ۲۳	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خردادماه) سال ۱۳۸۷	
ردیف	نمره	سوالات		
۷	۰/۵	توبی که در سفر عشق خط پایانی «مرجع دو ضمیر» کسی و «تو» را بنویسید.	درب بیت «کسی که نقطه‌ی آغاز هرچه پرواز است	
۸	۰/۵	جلوه‌ی آب صاف در گل و خار» بیانگر کدام اصل مهم عرفانی است؟	- بیت چشم بکشا به گلستان و بین	
۹			(ت) دانش‌های ادبی (۳ نمره)	
۱	۰/۲۵	۱- نثر کتاب «سیاست نامه» جزو نثر ..... محسوب می‌شود.	- عبارت مقابله بیانگر کدام عنصر داستان است؟ «فکر اصلی و مسلط بر هر اثر است.»	
۲	۰/۲۵	۲- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید:	- نام پدیدآورندگان آثار زیر را بنویسید:	
۳	۰/۷۵	ب) تاریخ مسعودی	الف) بروزگران دشت خون	
۴		۴- چه کسی کتاب «کلیله و دمنه» را بهلوی به عربی ترجمه کرد؟	(ب) رجعت سرخ ستاره	
۵	۰/۲۵	۵- در کدام نوع نقد، متنقد به بررسی آرایه‌ها و زیبایی‌های ادبی اثر می‌پردازد؟	۵- در بیت «امیدها در دام حرمان درد می‌شد	
۶	۰/۲۵	۶- ادبیات عرفانی ما در حوزه‌ی کدام نوع ادبی قرار می‌گیرد؟	۶- ادبیات عرفانی ما در حوزه‌ی کدام نوع ادبی قرار می‌گیرد؟	
۷	۰/۵	۷- مشهورترین اثر عبدالرحمن جامی چیست؟ آن را به تقلید از کدام کتاب نوشته است؟	۷- مشهورترین اثر عبدالرحمن جامی چیست؟ آن را به تقلید از کدام کتاب نوشته است؟	
۸			(ت) درگ مطلب (۴ نمره)	
۹	۰/۵	۱- مفهوم عبارت «استاد استندعای دست بوسی دارند» چیست؟	۱- توجه به بیت «همی زور کرد این بر آن آن بر این / نجیبید یک شیر بر پشت زین» مصروع دوم بیانگر چیست؟	
۱۰	۰/۵	۲- با توجه به بیت «با اسفندیار با راه‌های خاکی نمی‌توان طرف شد» منظور از «راه‌های خاکی» چیست؟	۲- با توجه به بیت «همی زور کرد این بر آن آن بر این / نجیبید یک شیر بر پشت زین» مصروع دوم بیانگر چیست؟	
۱۱	۰/۵	۳- در عبارت «با اسفندیار با راه‌های خاکی نمی‌توان طرف شد» منظور از «راه‌های خاکی» چیست؟	۳- در عبارت «با اسفندیار با راه‌های خاکی نمی‌توان طرف شد» منظور از «راه‌های خاکی» چیست؟	
۱۲	۰/۵	۴- مفهوم قسمت مشخص شده در عبارت «آن قصر حلقة به درها کوفتن تا عاقبت از بانک ملى سر در آوردم.» چیست؟	۴- مفهوم قسمت مشخص شده در عبارت «آن قصر حلقة به درها کوفتن تا عاقبت از بانک ملى سر در آوردم.» چیست؟	
۱۳	۰/۵	۵- با توجه به عبارت «چون حسنک بیامد همه بربای خاستند. بوسههل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت؛ بربخاست، نه تمام و بر خویشتن می‌ژکید.»، بوسههل زوزنی از هواداران حسنک بود یا از مخالفان او؟ کدام عبارت بیانگر این مطلب است؟	۵- با توجه به عبارت «چون حسنک بیامد همه بربای خاستند. بوسههل زوزنی بر خشم خود طاقت نداشت؛ بربخاست، نه تمام و بر خویشتن می‌ژکید.»، بوسههل زوزنی از هواداران حسنک بود یا از مخالفان او؟ کدام عبارت بیانگر این مطلب است؟	
۱۴	۰/۵	۶- در بیت «تو برای وصل کرد آمدی / نی بوای فصل کرد آمدی» خداوند در خطاب به موسی (ع) رسالت پیامبران را چه می‌داند؟	۶- در بیت «تو برای وصل کرد آمدی / نی بوای فصل کرد آمدی» خداوند در خطاب به موسی (ع) رسالت پیامبران را چه می‌داند؟	
۱۵	۰/۵	۷- تقابل عشق و عقل در کدام یک از اینات زیر مشهود است؟	۷- تقابل عشق و عقل در کدام یک از اینات زیر مشهود است؟	
۱۶			(الف) مرا تا عشق صبر از دل براندست	
۱۷	۰/۵	ب) بدين اميد جان من بماندست	ب) شود آسان زعشق کاري چند	
۱۸	۰/۵	که بود نزد عقل بس دشوار	۸- با توجه به بیت «یعنی کلیم آهنگ جان سامری کرد / ای یاوران باید ولی را یاوری کرد»	
۱۹	۰/۲۵	الف) «آهنگ جان سامری کرد» یعنی چه؟	الف) «آهنگ جان سامری کرد» یعنی چه؟	
۲۰	۰/۲۵	ب) منظور از «ولی» در مصروع دوم کیست؟	ب) منظور از «ولی» در مصروع دوم کیست؟	
۲۱			(ج) حفظ شعر (۱ نمره)	
۲۲	۰/۵	۱- هر کاو شراب ..... روزی چشیده باشد	۱- هر کاو شراب ..... روزی چشیده باشد	
۲۳	۰/۵	۲- بسی وفا نثار من ، من کند بسے کار من	۲- بسی وفا نثار من ، من کند بسے کار من	
۲۴	۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»	