

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	رشته: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره‌ی کل سنّش و ارزشیابی تحصیلی http://ace.medu.ir		دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

الف زبان شناسی (۴ نمره)	۱- نظام دستوری به دو بخش صرف و تقسیم می‌شود. ۲- در جمله‌ی «ماه دور و دراز بود» چگونه به معنای «ماه» پی‌می‌بریم؟ ۳- از میان واژه‌های زیر، کدام «صورت پایه» است؟ الف) کشورها ب) کشور ۴- الگوهای هجایی واحد زبانی «آداب» را بنویسید. ۵- واژه‌های زیر، در اثر گذر زمان، مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهار گانه شده‌اند؟ الف) شادی ب) آزفندای ۶- چرا تولید واحدهای زبانی زیر، غیر ممکن است؟ الف) عینکم با عصباتیت مرا رها کرد. ب) من خودم را در آینه دید. ۷- شیوه‌ی ساخت واژه‌های زیر را بنویسید. الف) هما ۸- زبان شناسان، وازگان زبان را دردو سطح مطالعه می‌کنند. آن‌ها را بنویسید? ۹- در عبارت‌های زیر، از کدام نقش‌های زبان استفاده شده است؟ الف) هفته‌ی آینده نمایشگاه کتاب افتتاح می‌شود. ب) با خودم می‌اندیشیدم چگونه دقت خود را در فراغیری مطالب افزایش دهم? ج) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند همدم گل نمی‌شود یاد سمن نمی‌کند	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵
ب نگارش (۵ نمره)	۱۰- یکی از عواملی که در نوشته‌های هنری صد ساله‌ی اخیر به نوشته‌های هنری رونق بخشیده است. ۱۱- دایره‌المعارف نویسی در ایران با ترجمه‌ی کدام اثر آغاز شد؟ ۱۲- در نوشته‌های ادبی، نویسنده جز پیام رسانی چه نقش دیگری بر عهده دارد؟ ۱۳- نام دو بخش عمده را که در فیلم نامه و نمایشنامه مشترک است، بنویسید؟ ۱۴- در چه صورتی وکالت نامه‌ها جنبه‌ی رسمی دارند؟ ۱۵- یک نویسنده با چه هدفی آرایه‌ی تشبیه را به کار می‌گیرد؟ ۱۶- چرا خنده‌ی حاصل از طنز خنده‌ی شادمانی نیست؟ ۱۷- در باز نویسی یک اثر به چه نکاتی باید توجه داشت؟ دو مورد را بنویسید.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵

«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم»

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸			سال سوم آموزش متوسطه
اداره‌ی کل سنتش و ارزشیابی تحصیلی http://ace.medu.ir			دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸

ردیف	سوالات	ردیف
------	--------	------

۰/۵	۱۸- در نوشته‌ی زیر از کدام راه‌های ایجاد «تنوع و تحرک» استفاده شده است؟ (ذکر دو مورد کافی است) «بهار ، فصل خوش و معتمد بود . درخت ها شکوفه می کرد ، تک و توک مرغ ها می خواندند . مرغ کوکو می آمد روی تبرهای بادگیر می نشست و لینقاطع کوکو می کرد ، می گفتند با صدای او توت می رسد و من روز شماری می کردم برای رسیدن توت . »
۰/۵	۱۹- دو نمونه از «زندگی نامه‌های خاص ادبیات و علوم انسانی» را بنویسید .
۰/۵	۲۰- با توجه به جمله‌ی زیر ، به سوالات پاسخ دهید: « به بخش بعدی ملاحظه بفرمایید »: ب) شکل صحیح این جمله را بنویسید . الف) کدام خطای رایج زبانی دیده می شود؟

املا و بیاموزیم (۳ نمره)

۰/۲۵	۲۱- «ان» در واژه‌ی «پاییزان» نشانه‌ی چیست ؟
۰/۲۵	۲۲- حفظ «فاصله‌ی میان واژه‌ای» نشانه‌ی چیست ؟
۰/۵	۲۳- با توجه به عبارات زیر ، کدام واژه‌ی داخل کمانک ، مناسب است ؟ الف) همه‌ی مردم به قاری قرآن (احسن ، احسنت) می گفتند . ب) پیمان شکن کسی است که عهد و پیمان خود را (نفر ، نقض) کند .
۰/۵	۲۴- چرا واژه‌ی «نیاکان» نیاز به واج میانجی دارد ؟
۰/۵	۲۵- نوع «فرابندهای واجی» کلمات زیر را بنویسید . الف) آثار (ب) راستگو
۱	۲۶- املای کلمات نادرست را اصلاح کنید . تسویه و برابری ، تراز بنایی ، خطأ و ذلت ، مقاوضت و گفت و گو ، صواب آخرت ، مذلت و خواری ، مساممه و کندي ، خلاصه و زبده ، قرقاب غم ، ابلق زمانه

دستور (۸ نمره)

۰/۲۵	۲۷- چرا در جمله‌ی زیر ، نهاد جدا حذف نمی شود ؟ « من این موضوع را گفته بودم نه کس دیگر »
۰/۲۵	۲۸- فعل «شد» در عبارت زیر ، به چه معناست ؟ « شد آن که اهل نظر برگرانه می رفتند . »
۰/۲۵	۲۹- پسوند واژه‌ی «کوزه گری» را بنویسید .
۰/۵	۳۰- برای الگوی زیر ، یک واژه بنویسید . « بن ماضی + ار ————— صفت »

ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی سوم »

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
سال سوم آموزش متوسطه			تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸
دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸ http://aee.medu.ir			اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	سوالات	نمره
۳۱	- چرا امروزه واژه‌ی « غنچه » ساده به شمار می‌آید ؟	۰/۵
۳۲	- جمله‌ی « با توکل به خدا و به کار بستن همت و اراده از غم و اندوه رهید. » را گذرا کنید.	۰/۵
۳۳	- در جمله‌ی زیر، « نقش نما » را بیدا کنید و نوع آن را بنویسید. « یافتم امیر را آن جا فرود آمده ، اعیان همی امددن. »	۰/۵
۳۴	- « زمان و نوع » فعل تاریخی مشخص شده در بیت زیر را بنویسید. « گر آن ها که می گفتمی کردمی / نکوسبرت و پارساپودمی »	۰/۵
۳۵	- در جمله‌ی زیر، وابسته‌ی وابسته را بباید و نوع آن را بنویسید « او اندیشه‌های بسیار جالب خود را سریع تو، القا می کند. »	۰/۵
۳۶	- معادل امروزی فعل های « می بنویشم، شنیدم » را بنویسید.	۰/۵
۳۷	- در جمله‌ی زیر، نوع نقش های تبعی مشخص شده را بنویسید. « سعدی ، غزل سرای بزرگ ایران ، خالق گلستان و بوستان است »	۰/۵
۳۸	- نوع ساختمان فعل ها را در عبارت زیر، بنویسید. اگر اصول نقد ادبی به خوبی فرا گرفته شود، همگان قضاوت خویش را در تاریخ ماندگار خواهد کرد.	۰/۵
۳۹	- در مصروع « تو را چنان که توبی هر نظر کجا بیند » علت اوردن خمیر بدون مرجع چیست ؟	۰/۵
۴۰	- در جمله‌ی زیر، نام اجزای گزاره را مشخص کنید. « ایران اسلامی به رزمندگان و ایثارگران هشت سال دفاع مقدس می بالد. »	۰/۵
۴۱	- با توجه به جمله‌ی « نویسنده به آن چه که می نویسد ، اعتقاد دارد » به سوالات زیر، پاسخ دهید: الف) یک تکواز « وابسته‌ی اشتفاقی » و یک تکواز « وابسته‌ی تصریفی » را بباید . ب) واژه‌ی « اعتقاد » چند واج دارد ؟	۰/۷۵
۴۲	- بارسم نمودار، اجزای اصلی جمله‌ی زیر را مشخص کنید. « توانایی یعنی دانا بودن »	۱
۲۰	جمع نمره	» موفق و پیروز باشید «