

پاسمه تعالی

سال سوم آموزش متوسطه	ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
تاریخ امتحان : ۱۰ / ۱۹		
دانشآموزان و داوطلبان آزاد سوساوس کشور در نهم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۱۳۸۸-۸۹		اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحقیصی http://aee.medu.ir

ردیف	سوالات	نمره
۱	الف: زبان‌شناسی (۴ نمره) هر تکواز یا واژه برای این که تولید شود یا از زبان‌های بیگانه به زبان فارسی راه یابد، باید از صافی قواعد زبان عبور کند.	+/۲۵
۲	الگوی هجایی واژه‌ی «مُؤْذن» را بنویسید.	+/۷۵
۳	در مصraig «سپر بر سر آورد شیر الله» واژه‌ی «سپر» مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهارگانه‌ی زبان شده است؟	+/۰
۴	معنای غیر مستقیم یک واژه چگونه استنبط می‌شود؟	+/۵
۵	یک واژه مثال بزنید که به کلی از زبان امروز حذف شده است.	+/۲۵
۶	صورت کامل سروازه‌ی «نهاجا» را بنویسید.	+/۰
۷	اسانسی‌ترین نقش زبان چیست؟	+/۰
۸	ایا می‌توان بیت زیر را شعر منظوم دانست؟ چرا؟ هنگام تنگ‌دستی در عیش کوش و مستی کاین کیمی‌ای هستی قارون کند عدا را	+/۷۵
۹	ب: نکارش (۵ نمره) به ثبت خلاصه‌ی مذاکرات یک گروه، شورا و صنف در بخش‌های اداری و شرکت‌های خصوصی و نهادهای آموزشی، گفته می‌شود.	+/۲۵
۱۰	«سند» چه نوع نوشته‌ای است؟	+/۰
۱۱	دو ویژگی «دانشنامه‌ی جهان اسلام» را بنویسید.	+/۰
۱۲	بیت زیر را به نثر بازگردانی کنید.	+/۷۵
۱۳	اگر هوشمندی به معنی گرای تفاوت نوشته‌های «تحقیقی» با «تحلیلی» در چیست؟	۱
۱۴	جمله‌ی زیر را با ذکر دلیل و پردازش کنید.	۱
۱۵	در سیستم نوین آموزش‌پیورش، پیشنهادات منطقی دانش‌آموزان مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. به کمک ضرب المثل «شتر در خواب بیند پنهه دانه» مطلب طنز آمیز بنویسید. (در چهار سطر)	۱
۱۶	پ: دستور زبان (۸ نمره) در عبارت: «حافظ، غزل‌سرای توانا، از تعلقات دنیا چشم پوشید.» الف) تعداد واژه را مشخص کنید.	+/۲۵
۱۷	ب) عبارت فوق چند تکواز دارد؟ پ) کدام‌یک از تکوازهای عبارت فوق، وابسته‌ی اشتراقی است? ت) «از» چه نوع تکوازی است؟ (نوع دقیق تکواز را بنویسید). ث) در عبارت فوق کدام نقش تبعی به کار رفته است؟ آن را مشخص کنید. در جمله‌ی: «باد آرام آرام برگی را از شاخه انداخته بود.» الف) فعل جمله را از نظر ساختمان بررسی کنید. ب) زمان فعل جمله را (با حفظ شخص) به «مضارع التزامی» تبدیل کنید. پ) جمله را به صورت ناگذر بنویسید.	+/۲۵
	ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم»	

با اسمه تعالی

سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه			تاریخ امتحان : ۱۰ / ۱۹ / ۱۳۸۸
دانشآموزان و داوطلبان آزاد سرواس کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال تحصیلی ۱۳۸۸-۸۹			اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aeem.edu.ir

ردیف	سوالات	نمره
۱۸	با توجه به جمله‌ی: «ایرانیان با ادبیات ارزشمند خود به فرهنگ بیگانگان می‌تاوند.» الف) نمودار صحیح جمله‌ی فوق را رسم کنید و جمله را در نمودار قرار دهید. ب) کدام گروه از جمله‌ی فوق قابل حذف است؟ چرا؟	۱
۱۹	در جمله‌ی: «در جشن توأند دوستم یک جلد رمان به او تقدیم کردم.» الف) فعل جمله را از گونه‌ی مؤذنانه به گونه‌ی معمولی تبدیل کنید. ب) «جلد» چه نوع وابسته‌ای است؟	۰/۲۵
۲۰	در کدام یک از ترکیب‌های زیر، تکواز میانی به تدریج حذف شده است? الف) کاردستی ب) کارخانه ج) کتابدار د) خداشناس	۰/۲۵
۲۱	دو واژه‌ی «چشممه» و «سبزه» از نظر ساختمنان چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟	۰/۵
۲۲	در عبارت زیر: «دادستان این اداره از طریق پرس‌وجو با خبرنگاران گوش‌بزنگ توانست با دادگری، حکم منطقی بدهد.» الف) واژگان «مرکب» و «مشتق-مرکب» را بیابید. ب) وابسته‌ی واپسی را بیابید، نام آن را بنویسید؛ سپس نمودار بیکانی آن را رسم کنید.	۱
۲۳	اجزای سازنده‌ی واژه‌ی «خودنویس» را در گویی ← + ← «قرار دهید.	۰/۷۵
۲۴	ت: املا و بیاموزیم (۳ نمره) کدام یک از جمله‌های زیر در شعر و نثر ادبی کاربرد دارد؟ الف) درختان را آب دادم.	۰/۲۵
۲۵	وجود چه عاملی در مصراع زیر منجر به شیوه‌ی بلاغی شده است? «خواهد به سرآمد غم هجران تو یا نه؟»	۰/۲۵
۲۶	در واژه‌ی دو تلقظی «مهریان» شکل دو هجایی آن کاربرد بیشتری دارد یا سه هجایی آن؟ چرا؟	۰/۵
۲۷	در مصراع زیر، کدام تلقظ درون کمانک، تلقظ معیار محسوب می‌گردد؟ «کرامت- گرامت) کن درونی درد پرورد»	۰/۲۵
۲۸	یک واژه‌ی فارسی مثال بزنید که در آن «ایدال» صورت نوشتاری یافته است.	۰/۲۵
۲۹	در عبارت زیر دو غلط املایی به کار رفته است، صحیح هر یک را بنویسید. «هر ایرانی فارسی دان در کلام بیهقی پرتأثیری حس می‌کند. در نتیجه، نثر وی زنده و پرتحرک از آب	۰/۵
۳۰	در آمده است و به اقتضای مقام، حرکت و وقار و فروودی آشکار دارد. آن‌جا که موضوع، مستلزم تعقل و اندیشه است، لحن بیهقی آرام است و سنگین و عبرت‌انگیز.» در گروه کلمات زیر، چهار غلط نوشته شده است، صحیح هر یک را بنویسید. گماشته و منسوب - طیب خوش - قاتح و متقاعد - آرام و بی دغدغه - ازایه‌ی زمان - شخص مسلوب الاراده - حوزه‌ی عرفان - خلع صلاح - وزر و بیال - ضیعتک حلal - درر و لعالی - هیوط و صعود - ستایشگر و سناگو	۱
	«گل‌های اندیشه‌تان بارور باد»	جمع نمره
۲۰		