

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰/۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی
تاریخ امتحان: ۱۰ / ۲۵ / ۱۳۸۹		سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۹
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	(۰/۲۵) فرد	۰/۲۵
۲	(۰/۲۵) —	۰/۲۵
۳	(۰/۲۵) مصراع آخر (مصراع چهارم)	۰/۲۵
۴	(۰/۲۵) پس از مشروطیت	۰/۲۵
۵	به سبب آن که مصراع‌ها از نظر امتداد برابر نیستند (۰/۲۵) و وجود قافیه نیز الزامی نیست.	۰/۵
۶	الف) مشتبه به (کمند) (۰/۰)؛ زیرا وجه شباهت از آن استنباط می‌شود. ب) مشتبه (۰/۰) وجه شباهت (۰/۰)	۱
۷	(۰/۰) عشق مثل آتش سوزان است (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم)	۰/۷۵
۸	مادر مثل دریا بخشندۀ است (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم)	۰/۵
۹	الف) کاشتن مهر (مهر کاشت) (۰/۰)؛ استعاره‌ی مکنیت (۰/۰) ب) سر و روان (۰/۰)؛ استعاره‌ی مکنیت بليغ‌تر و مؤثر‌تر است	۱/۲۵
۱۰	«ب» (بادها بی‌کارند...) (۰/۰)، «بادها» تشخيص دارد (۰/۰) زیرا «مشتبه به» این «استعاره» انسان است. (یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۰)	۱
۱۱	الف) مفهوم: بیزاری (۰/۰)، نوع علاقه: سببیت (۰/۰) ب) مفهوم: نوشته (اثر) (۰/۰)، نوع علاقه: آلیه (۰/۰)	۱
۱۲	بیت «ب» (۰/۰)، مفهوم: چشم (چشم فریبند) (۰/۰) قرینه: بقیه‌ی مصراع (۰/۰)	۱
۱۳	الف) میان خطر جای بودن ندید (یا مصراع دوم) (۰/۰)، مفهوم: فرار کردن (یا هر پاسخی نظیر این) (۰/۰) ب) گل بی خار (۰/۰)، مفهوم: آسایش بی‌رنج، بهار بی‌خزان، نوش بی‌نیش (یا هر پاسخی نظیر این) (۰/۰)	۱
۱۴	صامت «س» (۰/۰)، ۶ مرتبه (۰/۰)	۰/۵
۱۵	الف) مطرّف (۰/۰)، پ) متوازن (۰/۰) ب) متوازن (۰/۰)، ارزش موسیقایی سجع متوازن از همه کمتر است. (۰/۰)	۱
	«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

با اسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۱۰/۳۰ صبح
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۴۸۹ / ۱۰ / ۲۵	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۴۸۹
مركز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱۶	خیر (۰/۵) زیرا واژه‌های دو مصراع سجع ندارند (هیچ هماهنگی بین واژه‌های دو مصراع نیست یا هر پاسخی نظیر (۰/۵) این مفهوم)	۱
۱۷	بیت الف (یا وان که گیسوی ...) ؛ زیرا واژه‌های «داد» و «داد» (۰/۲۵) از نظر لفظی یکسان (۰/۲۵) ولی در معنا متفاوت‌اند. (۰/۲۵) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم)	۱
۱۸	الف) ملک و مملک (۰/۲۵) نوع جناس: ناقص حرکتی (۰/۲۵) بس و کس (۰/۲۵) نوع جناس: ناقص اختلافی (۰/۲۵) ب) ماه و ما (۰/۲۵) نوع جناس: ناقص افزایشی (۰/۲۵) (توجه: در نوشتن نوع جناس، چنان‌چه دانش آموز، تنها به واژه‌ی «حرکتی»، «اختلافی» و «افزایشی» اشاره کند، نمره‌ی کامل می‌گیرد.)	۱/۵
۱۹	الف) صید و صیاد (۰/۲۵)	۰/۵
۲۰	بیت الف (یا مسلم اول ...) ؛ زیرا واژه‌ی «علی» (به یک معنا) تکرار شده است. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۱	الف) مراعات نظیر (۰/۵)	۱
۲۲	ماجرای در آتش افکیدن حضرت ابراهیم (ع) و سرد شدن (گلستان شدن) آتش بر ایشان (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵)	۰/۵
۲۳	تضمین (۰/۲۵) بیت دوم (یا میازار موری ...) تضمین شده است (۰/۲۵)	۰/۵
۲۴	الف) تناقض (۰/۵)	۱/۵
۲۵	قصه‌ای شیرین (۰/۲۵) زیرا حسن شنوازی با حسن چشایی درهم آمیخته است. (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۲۵)	۰/۵
۲۶	الف) گلستان (۰/۲۵) ب) باغ و گلزار (معنی عام) (۰/۲۵) ؛ کتاب گلستان (معنی خاص) (۰/۲۵) پ) معنی خاص (یا کتاب گلستان) (۰/۲۵)	۱
	جمع نمره	۲۰