

فلسفه و منطق

سوالات امتحان نهایی درس:

سال سوم آموزش متوسطه

دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰
مرکز سنجش آموزش و پژوهش <http://ace.medu.ir>

نمره

سوالات

ردیف

چالش‌ها

۱/۵	<p>تین کند کدام عبارت صحیح و کدام یک خطا می‌باشد:</p> <p>الف) کلمه‌ی «فیلوسوفوس» به تدریج مفهوم اصلی خود را از دست داد و مفهوم «مغالطه‌کار» به خود گرفت.</p> <p>ب) فلسفه‌ی علوم طبیعی، دانش‌های تجربی را مقابل خود قرار می‌دهد و در آنها به تعمق می‌پردازد.</p> <p>ج) تبیین عقلانی این مسأله که «ایا باید همیشه و همه جا به طور مطلق راستگو بود»، بیانگر ارتباط فلسفه و علم حقوق است.</p> <p>د) از نظر سقراط برای رسیدن به دانش درست و مطمئن، باید به تعاریف اشیاء دست یابیم.</p> <p>ه) سقراط بنیان‌گذار فلسفه است؛ زیرا او توانایی عقل و روش اندیشیدن را به انسان آموخت.</p> <p>و) در سخن بهمنیار، آن قسم از علل که «علت جزوی از وجود او نبود، و «وجود» از وی بود» علت غایی است.</p>	۱
۱/۵	<p>جاہی خالی را بآلات مناسب تکمیل کنید:</p> <p>الف) دو مسأله‌ی اساسی که بیانگر ارتباط فلسفه و جامعه شناسی است، و می‌باشد.</p> <p>ب) بسیاری از موزخان فلسفه معتقدند که تأملاً بشر پیرامون هستی در ابتدا با باورهای توأم بوده است.</p> <p>ج) علته‌ی که از «ماهیت» و «نوع» یک پدیده حکایت می‌کند، علت نام دارد.</p> <p>د) «عدم ثبات دانش و موقتی بودن امور» از عقاید اصلی که هم عصر سقراط بوده است، می‌باشد.</p> <p>ه) مباحث فلسفی در بخشی از سرزمین یونان به نام پایه‌گذاری شد.</p>	۲
۰/۵	<p>هر یک از دو گزینه‌ی معرفت حقیقی درست راست بکدام یک از موارد است چه گزینه‌ی کرو؟</p> <p>○ استفاده از نیروی عقل</p> <p>○ سیر در عالم طبیعت</p> <p>○ استفاده از حس و تجربه</p> <p>○ سیر در عالم مُثُل</p> <p>الف) خطاب ناپذیری</p> <p>ب) تعلق داشتن به امور پایدار</p>	۳

کمک بر سوالات ذیل پاسخ گزینه بفرمایید

۱/۲۵	<p>هر یک از موارد ذیل را در ردیف مناسب جدول قرار دهید:</p> <p>«نمی‌توانم بدانم - خودشناسی - ملازم دائمی جویندگان حقیقت - جهل مرکب - می‌دانم ندانم»</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td><td style="width: 50%; text-align: center;">نمی‌دانم سقراط</td><td style="width: 50%; text-align: center;">۱</td></tr> <tr> <td></td><td style="text-align: center;">نمی‌دانم سوفسطائیان</td><td style="text-align: center;">۲</td></tr> </table>		نمی‌دانم سقراط	۱		نمی‌دانم سوفسطائیان	۲	۴
	نمی‌دانم سقراط	۱						
	نمی‌دانم سوفسطائیان	۲						
۰/۲۵	بحث «شناخت» یا «معرفت» باعث پیوند فلسفه با کدام یک از رشته‌های علوم انسانی می‌شود؟	۵						
۰/۵	از نظر ارسطو هر یک از موارد ذیل بیانگر کدام یک از علل چهارگانه می‌باشد؟	۶						
	<p>الف) مرحله‌ی استعداد در یک شئ که در اثر تغییر و تحول تدریجی به فعلیت می‌رسد.</p> <p>ب) عامل آگاهانه و سازمان‌دهنده‌ای که تأمین کننده‌ی نظم و هماهنگی طبیعت است.</p>							
۰/۵	از نظر افلاطون آدمی در عالم معرفت حقیقی پس از سیر و سلوک، چه چیزهایی را در می‌باید؟	۷						
	ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دو							

فلسفه و معرفت

رشته‌های: ادبیات و علوم انسانی
علوم و معارف اسلامی

تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۳ / ۸

سال سوم آموزش متوسطه

مرکز سنجش آموزش و پژوهش
<http://aee.medu.ir>

دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

کلید سوالات ذیل پاچ شرکی و کامل بهمینه

۱۰ چرا فلسفه‌ی اولی بارزترین مصدقه فلسفه است؟

۸

۹

نتایج مغالطه‌آمیز این عقیده که «شناسخت حقیقی تنها با ادراک حسی بدست می‌آید» چیست؟

۱۰

«طبیعت جسم» را از نظر ارسطو با ذکر مثال تعریف کنید.

۷ مقوله

تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام یک خلطی باشد:

۱۱

الف) ذهن انسان به طور طبیعی خوابی خوابی تفکر را رعایت می‌کند.

ب) مجھولات ذهن بشر را می‌توان به دو دسته‌ی «مفاهیم» و «قضايا» تقسیم کرد.

ج) از میان کلیات پنجگانه آنچه که مصدقه خارجی ندارد، «جنس و نوع» می‌باشد.

د) وجه تسمیه‌ی قضایای شرطی متصل این است که نوعی وابستگی میان اجزاء آن برقرار است.

ه) در قیاس اقترانی از دو قضیه‌ی سلبی هرگز نتیجه‌ی درستی به دست نمی‌آید، لذا نتیجه‌ی هیچ کدام از ضرب و متنج سالبه نمی‌باشد.

و) ضرب اولی شکل اولی قیاس اقترانی نوعی « مصدره به مطلوب» است.

ز) منطق «صورت» و «ماده»‌ی اندیشه را ارزیابی می‌کند و علوم صرف‌به کمک قواعد منطق به محتواهای جدید می‌رسند.

جا بهی خالی را با گذشت مناسب نمایید:

۱۲

الف) ارسطو برای نشان دادن جایگاه رفیع اندیشه در ساختار وجود انسان، او را به «حیوان.....» تعریف نموده است.

ب) از میان کلیات پنجگانه «شگفتزدگی» نسبت به انسان است.

ج) برای به دست آوردن نقیض قضیه‌ی، فقط تغییر دادن «نسبت» کافی است.

د) قیاس اقترانی به دو قسم و تقسیم می‌شود.

ه) «کم متصل سه ضلعی» در تعریف مثلث، حد است.

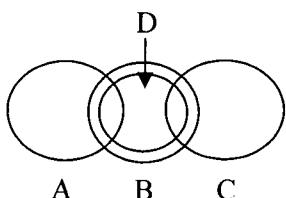
و) رابطه‌ی میان «معرف» و «معرف» از میان نسبت‌های چهارگانه لزوماً باید باشد.

ز) با توجه به کلیات پنجگانه «کیف نفسانی» نسبت به «شادی» است.

کلید سوالات ذیل پاچ کوتاه بهمینه:

۱۳

تعیین کنید در میان اجزاء شکل مقابل کدامیک از نسبت‌های چهارگانه (تساوی، تباين، مطلق، منوجه) برقرار است؟



الف) A و B

ب) C و A

ج) D و B

د) D و C

باشوه تعالیع

فلسفه و مفہوم

سؤالات امتحان نهایی درس:

سال سوم آموزش متوسطه

دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خرداد ماه) سال ۱۳۹۰
مرکز سنجش آموزش و پژوهش <http://aee.medu.ir>

ردیف	سؤالات	نمره						
۱۴	<p>نوع قضایای شرطی منفصله‌ی ذیل را مشخص نمایید: ب) قضیه‌ی محصوره یا موجبه است یا سالبه. الف) پول نقد یا به شکل سگه است یا چک پول.</p>	۰/۵						
۱۵	<p>جدول ذیل را کامل کنید :</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>متضاد</th><th>عکس مستوی</th><th>اصل قضیه</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>هیچ انسانی تنها نیست.</td></tr> </tbody> </table>	متضاد	عکس مستوی	اصل قضیه	هیچ انسانی تنها نیست.	۱/۲۵
متضاد	عکس مستوی	اصل قضیه						
.....	هیچ انسانی تنها نیست.						
۱۶	<p>از میان اقسام استدلال دو مورد را که نتیجه‌ی درست و قابل اعتمادی دارند، نام ببرید.</p>	۰/۵						
۱۷	<p>شرایط نتیجه بخش بودن <u>شکل دوم</u> قیاس اقترانی چیست؟</p>	۰/۵						
۱۸	<p>شکل قیاس‌های ذیل را تعیین نمایید: ب) هر الف ب است. هر ج ب است. الف) هر ب الف است. هر ج ب نیست.</p>	۰/۵						
۱۹	<p>نتیجه‌ی کدامیک از اشکال قیاس اقترانی <u>بدیهی</u> است؟</p>	۰/۲۵						
۲۰	<p>تعیین کنید هر یک از استدلال‌های ذیل برهان ائمی است یا لمنی؟ الف) طبیعت دارای یک هندسه‌ی منظم است. وجود هندسه نشانه‌ی وجود مهندسی آگاه است. پس طبیعت دارای مهندسی آگاه است. ب) دوست من خیلی ولخرجی می‌کند. عاقبت ولخرجی، ورشکستگی است. پس دوست من حتماً ورشکست می‌شود.</p>	۰/۵						
۲۱	<p>تعیین کنید که هر یک از استدلال‌های ذیل به چه دلیل مغالطه است? الف) فیروزه دوست من است. فیروزه سنگی گرانبها است. پس دوست من سنگی گرانبها است. ب) خانه‌ی کعبه دارای جامه است. هردارای جامه‌ای مُدرک و زنده است. پس خانه‌ی کعبه مُدرک و زنده است.</p>	۱						
۲۲	<p>مهمنترین دلیل «لزوم بحث قضایا در منطق» چیست؟</p>	۰/۲۵						
۲۳	<p>دو مورد از فواید «درک درست قواعد تعریف» را بنویسید.</p>	۰/۵						
۲۴	<p>از میان صناعات پنجگانه «خطابه» را تعریف کنید.</p>	۰/۵						
	<p>با اجزایی سربرلندي شما در «دنیا» و «آخرت»</p>	۲۰ جمع نمره						