

ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۱۰/۱۵ / ۱۳۹۲	تعداد صفحات: ۳	سال سوم آموزش متوسطه	
دانشآموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور - نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲			مرکز سنجش آموزش و پژوهش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>

ردیف	سوالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره
<b>الف معنی و مفهوم شعر و قصه</b>			
ایيات و عبارات زیر را به نثر روان، بازگردانی کنید.			۰/۲۵
۱- از شنیدن اسم شهر قند در دلم آب می شد.			۰/۲۵
۲- تصمیم گرفتم سر سخن را با او باز کنم.			۰/۲۵
۳- آنس با شمشیر آخته به سوی میدان نبرد می رفت.			۰/۲۵
۴- با تنهایی این کوه مراوده می کند.			۰/۲۵
۵- زور خونه چه دخلی داره به این گل دسته‌ی قراضه.			۰/۵
۶- عزاییل یک قبضه‌ی خاک از روی جمله‌ی زمین برگرفت.			۰/۵
۷- زین نمط بیهوده می گفت آن شبان			۰/۵
۸- منت خدای را، عزوجل که طاعتش موجب قربت است.			۰/۷۵
۹- کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند.			۰/۷۵
۱۰- امیر از آن جهان آمده، به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید.			۱
۱۱- خاک سیه بر سر او کزدم تو تازه نشد یا همگی رنگ شود یا همه آوازه شود			۱
<b>وازگان (معنی وازگان مشخص شده را بنویسید).</b>			
۱۲- آوای خوش <u>هزار</u> تقدیم تو باد			۰/۲۵
۱۳- بادهای تند گاهی <u>قیه</u> می کشیدند.			۰/۲۵
۱۴- کد خدا با <u>تحکم</u> گفت: «اصلان بهتر میدونه».			۰/۲۵
۱۵- کمندی به فتراک زین بر بیست <u>برآن باره</u> پیل پیکر نشست			۰/۲۵
۱۶- آن گاه آگاه شدند که غرقه خواست شد. بانگ و <u>هزاهز</u> و غریو خاست.			۰/۲۵
۱۷- تصمیم گرفت که برای یافتن پاسخ درست پرسش هایش با راهبی <u>رای زند</u> .			۰/۲۵
۱۸- آن را از خطر <u>زوال</u> در دوران مسلمانی ایرانیان مصون داشت.			۰/۲۵
۱۹- روز و شب با <u>فخر و مبهاث</u> ، با شادی و غرور به تصدیق می نگریست.			۰/۲۵
<b>خودآزمایی</b>			
۲۰- عبارت زیر، بیانگر کدام ویژگی دربار «رضاخان» است؟ «رضاخان- اخطار می کنم قبل از جواب ، فکر عاقبت کارت باشی. پهلوی عادت به شنیدن نه نداره. »			۰/۲۵
۲۱- تاکور در این بخش از شعر خود « آنان که فانوسشان را بر پشت می برند، سایه هاشان پیش پایشان می افتد.» چه کسانی را در نظر دارد؟			۰/۲۵
۲۲- در بیت « فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرید/ تخت و نگین از دست <u>اهریمن</u> بگیرید » منظور از وازگان مشخص شده چیست؟			۰/۵
۲۳- با توجه به بیت « این سر به مهر نامه ، بدان مهربان رسان / کس را خبر مکن که کجا می فرستمت » مقصود از « نامه‌ی سر به مهر » چیست؟			۰/۵
<b>«ادامه سوالات در صفحه دوم»</b>			

مذت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تعداد صفحات: ۳	تاریخ امتحان: ۱۰/۱۵ / ۱۳۹۲	سال سوم آموزش متوسطه	
مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور - نوبت ۵ ماه سال ۱۳۹۲		

ردیف	سوالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره												
۴۴	وز قلم او رقمی می کشید ..... بیت «بر قدم او قدمی می کشید» با کدام مقوله‌ی فرهنگی عصر ما ارتباط دارد؟		۰/۵												
۴۵	در بیت «دوباره پلکِ دلم می پرد، نشانه‌ی چیست؟ / شنیده ام که می آید کسی به مهمانی «به کدام اعتقاد عامیانه اشاره شده است؟		۰/۵												
۴۶	با توجه به بیت «جان گدازی اگر به آتش عشق / عشق را کیمیای جان بینی» شاعر چه چیزی را شرط دست‌یابی به کیمیای عشق می‌داند؟		۰/۵												
<b>دانش‌های ادبی</b>			<b>ت</b>												
۴۷	۴۷- گزارش نویسنده از زندگی ، حالات و احساسات خویش را ..... می نامند.		۰/۲۵												
۴۸	۴۸- در کدام بیت، زمینه‌ی خرق عادت دیده می‌شود؟		۰/۲۵												
۴۹	الف) همی راند تیر گز اندکمان سرخویش کرده سوی آسمان ب) تهمتن گز اندکمان راند زود برآن سان که سیمرغ فرموده بود		۰/۲۵												
۵۰	۵۰- سروده‌های کوتاه «ولیام شکسپیر» به ..... معروف‌اند.		۰/۲۵												
۵۱	۵۱- در کدام نوع نقد ، منتقدان ارزش‌های اخلاقی آثار را ملاک نقد و بررسی قرار می‌دهند؟		۰/۲۵												
۵۲	الف) نقد فنی ب) نقد اخلاقی پ) نقد لغوی		۰/۲۵												
۵۳	۵۳- اصلی ترین موضوع عرفان چیست ؟		۰/۲۵												
۵۴	۵۴- عبارت زیر ، معرف کدام اثر ادبی است؟		۰/۲۵												
۵۵	۵۵- «این منظومه‌ی غنایی، بازمانده‌ی یک داستان کهن و عاشقانه‌ی ایرانی است ، که در قرن پنجم هجری سروده شده؛ زبان آن ساده و روان است و همواره سرمشق شاعران بزرگ برای سروden داستان‌های عاشقانه بوده است .»		۰/۲۵												
۵۶	۵۶- نام نویسنده‌گان آثار زیر را بنویسید .		۰/۵												
	الف) مدیر مدرسه ب) بهارستان														
۵۷	۵۷- در هر یک از موارد گروه «الف» کدام یک از آرایه‌های گروه «ب» وجود دارد؟(در گروه «ب» یک آرایه اضافه است).		۱												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>گروه «ب»</th> <th>گروه «الف»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>حس آمیزی</td> <td>زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم</td> </tr> <tr> <td>پارادوکس</td> <td>به چه ماند؟ به سرو بوستانی</td> </tr> <tr> <td>تشییه</td> <td>آن پهلوانی‌ها، سترگی‌ها که کردیم</td> </tr> <tr> <td>جناس</td> <td></td> </tr> <tr> <td>تلمیح</td> <td>(۴) حالا امر می‌کنیم استاد یک «بله قربان» شیرین بگه.</td> </tr> </tbody> </table>				گروه «ب»	گروه «الف»	حس آمیزی	زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم	پارادوکس	به چه ماند؟ به سرو بوستانی	تشییه	آن پهلوانی‌ها، سترگی‌ها که کردیم	جناس		تلمیح	(۴) حالا امر می‌کنیم استاد یک «بله قربان» شیرین بگه.
گروه «ب»	گروه «الف»														
حس آمیزی	زان جا به جولان تا خط لبنان برانیم														
پارادوکس	به چه ماند؟ به سرو بوستانی														
تشییه	آن پهلوانی‌ها، سترگی‌ها که کردیم														
جناس															
تلمیح	(۴) حالا امر می‌کنیم استاد یک «بله قربان» شیرین بگه.														
«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی سوم»															

ردیف	نمره	(پاسخ نامه دارد)	سوالات
ث	۰/۲۵	۳۵- مصراع دوم بیت « که ایرانیان را به کشندهم / خود اندر جهان تاج بر سرنهم » بیانگر چه مفهومی است؟	درگ مطلب
	۰/۲۵	۳۶- بیت زیر به کدام واقعه در زندگی پیامبر اکرم(ص) اشاره دارد؟ « ای از بُر سِدره شاهراهت وی ُبَهی عرش تکیه گاهت »	
	۰/۲۵	۳۷- با توجه به شعر « شب، دو صف از یاکریم / بال به بال نسیم / از لب دیوار دلت / پر کشید » الف) مقصود شاعر از ترکیب « دو صف از یاکریم » چیست؟ ب) « بال به بال » بیانگر چه مفهومی است؟	
	۰/۲۵	۳۸- در عبارت « برف کوه هنوز آب نشده است . به آب چشممه دست نمی توان بود. ماست را با چاقو می بریم ». قسمت مشخص شده بیانگر چیست؟	
	۰/۲۵	۳۹- در بیت « به پاس یک دل ابری ، دو چشم بارانی / پر است خلوتم از یک حضور نورانی » مقصود شاعر از « دل ابری » چیست؟	
	۰/۵	۴۰- مفهوم مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. « برو استی بال نظر کرد و چنین گفت : امروز همه روی جهان زیر پر ماست »	
	۰/۵	۴۱- در شعر زیر از تاگور ، منظور از « روشنی » و « لکه های سیاه » چیست؟ « ماه / روشنی اش را / در سراسر آسمان / می پراکند / و لکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد ! »	
	۰/۵	۴۲- با توجه به عبارت « این مرد بزرگ و دبیر کافی ، به نشاط ، قلم در نهاد . تا نزدیک نماز پیشین ، از این مهمات فارغ شده بود . » قلم در نهادن به چه معناست؟	
	۰/۵	۴۳- در بیت « برهمه اهل این زمین به مراد / گردنی دور آسمان بینی » منظور از « گردنی دور آسمان به مراد دیدن » چیست؟	
	۰/۵	۴۴- با توجه به عبارت زیر از درس « شبنم عشق » به سوالات پاسخ دهید. « چون کار دل به این کمال رسید ، گوهری بود در خزانه‌ی غیب که آن را از نظر خازنان پنهان داشته بود و خزانه‌داری آن به خداوندی خویش کرد . » الف) منظور از « گوهر » چیست؟ ب) « خازنان » چه کسانی هستند؟	
ج	۰/۵	۴۵- چه مبارک ..... بود و چه فرخنده شبهی	حفظ شعر (ابیات زیر را کامل کنید).
	۰/۵	۴۶- با ساریان بگویید احوال .....	
	۰/۵	۴۷- بی وفا ..... می کند به کار من	
	۰/۵	۴۸- دل در این پیر زن ..... دهر مبند	
۲۰	جمع نمره	« باغ اندیشه‌تان شکوفه باران باد »	