

پاسمه تعالی

| | | |
|---|---|---|
| ساعت شروع : ۸ صبح | رئیسه: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی | سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی |
| تعداد صفحه: ۴ | تاریخ امتحان: ۱۲ / ۰۶ / ۱۳۹۳ | نام و نام خانوادگی: |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهروور ماه سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | | |
| نمره | (پاسخ نامه دارد) | ردیف |

| ردیف | سوالات | (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|---|------------------|------|
| ۱ | (الف) معنی و مفهوم شعر و قتر (۶ نمره) | | |
| | معنی و مفهوم هر یک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. | | |
| ۱ | ۱- چون که بازگان سفر را ساز کرد | ۰/۲۵ | |
| ۲ | ۲- چه زمهریر غریبی! | ۰/۲۵ | |
| ۳ | ۳- بزار قفل را حیله کرد تا بگشاد. | ۰/۲۵ | |
| ۴ | ۴- از حیز شمار بیرون است. | ۰/۲۵ | |
| ۵ | ۵- برخاست نه تمام و ب Roxویشن می‌زکید. | ۰/۵ | |
| ۶ | ۶- چو صیتش در افواه دنیا فتاد | ۰/۵ | |
| ۷ | ۷- فصلی در همان روز اتفاق بیاض افتاد. | ۰/۵ | |
| ۸ | ۸- وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب | ۰/۷۵ | |
| ۹ | ۹- به هر جزئی زخاک ار بنگری راست | ۰/۷۵ | |
| ۱۰ | ۱۰- یتیمی که ناگرده قرآن درست | ۱ | |
| ۱۱ | ۱۱- چرخ بزرگوار یکی لشکری بکرد | ۱ | |
| ۲ | (ب) معنی لغت (۲ نمره) | | |
| | با توجه به عبارات و اشعار داده شده معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. | | |
| ۱۲ | ۱۲- در یک دستش <u>ابریقی</u> است. | ۰/۵ | |
| ۱۳ | ۱۳- چنان که <u>پیکان</u> اندر استخوان وی بماند. | ۰/۵ | |
| ۱۴ | ۱۴- بعد از این وادی <u>استغنا</u> بود | ۰/۵ | |
| ۱۵ | ۱۵- آمد بهار <u>خرم</u> با رنگ و بوی <u>طیب</u> | ۰/۵ | |
| ۱۶ | ۱۶- [کلیله و دمنه] هر دو <u>دهای</u> تمام داشتند. ۱۷- [نوروز] از <u>ایام عتیق</u> یادگار مانده است. | ۰/۵ | |
| ۱۸ | ۱۸- هر جا که در آغوش <u>صبا</u> غنچه‌ی <u>وردي</u> است | ۰/۵ | |
| ۳ | (پ) خودآزمایی (۳ نمره) | | |
| ۲۰ | ۲۰- بیت « شبی برنیشت از فلک برگذشت به تمکین و جاه از ملک برگذشت »؛ به چه واقعه‌ای اشاره دارد؟ مختصر توضیح دهید. | ۰/۵ | |
| ۲۱ | ۲۱- « <u>بیچم</u> و <u>بیچاند</u> » در بیت زیر چه مفهومی دارند؟ « که چندین <u>بیچم</u> که اسفندیار مگر سر <u>بیچاند</u> از کارزار » | ۰/۵ | |
| ۲۲ | ۲۲- معنای کنایی عبارت‌های زیر را بنویسید. الف) کمر خدمت بستن ب) بر باد نشاندن | ۰/۵ | |
| ۲۳ | ۲۳- با توجه به بیت « جهان را ”سریه سر آینه می‌دان“ به هر یک ذره‌ای صد مهرتابان »؛ چرا شاعر، جهان را به آینه تشبیه کرده است؟ | ۰/۵ | |
| | « ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم » | | |

با سمه تعالی

| | | | |
|---|--|---|--|
| سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی | نام و نام خانوادگی: دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهروور ماه سال ۱۳۹۳ | ساعت شروع: ۸ صبح تعداد صفحه: ۴ تاریخ امتحان: ۱۲ / ۰۶ / ۱۳۹۳ | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | سال سوم آموزش متوسطه | دشمنان او را ز غیرت می درند دوستان هم روزگارش می برند»؛ مفهوم مصراع دوم را بنویسید. | تاریخ امتحان: ۱۲ / ۰۶ / ۱۳۹۳ |
| ردیف | سوالات | (پاسخنامه دارد) | نحوه |
| ۰/۵ | ۲۴- در بیت زیر « صخره » و « دریا » نماد چه چیزهایی هستند؟ شما چه قدر صبور و چه قدر خشم آگین حضورتان چو تلاقی صخره با دریاست « | ۰/۵ | ۲۵- در بیت « به تماشای غنچه‌های شهید گل بهرنگ پریده می‌آید » چرا شاعر گل‌ها را رنگ پریده توصیف کرده است؟ |
| ۰/۲۵ | ۲۶- در بیت زیر « ترسم » یعنی چه؟ ای تهی دست رفته در بازار ترسمت پُر نیاوری دستار « | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | الف) یقین دارم ب) از تو هراس دارم پ) نگران تو هستیم ت) مطمئن نیستم | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۲۷- بیت « هر که داند گفت با خورشید راز تناسب معنایی دارد؟ اله) من نی ام در عشق او مردانه‌ای | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ب) در سرم از عشق گل سودا بس است پ) صد بلا در هر نفس اینجا بود | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ت) چون به دریا می‌توانی راه یافت ۰/۲۵ | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۲۸- بیت « همان رخشان سوی خانه شد چنین با خداوند بیگانه شد »؛ منظور از واژه « خداوند » کیست؟ | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۲۹- در بیت « تقریر ادبیانه‌ی برهان معاد است فصلی که نسیم از پی اسفند گشوده است »؛ شاعر به چه فصلی اشاره می‌کند؟ | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۳۰- در شعر « و پیمان برادریات / با جبل نور / چون آیه‌های جهاد / محکم »؛ منظور از « جبل نور » کیست؟ | ۰/۲۵ | ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۳۱- در بیت زیر مقصود از « کهنه کتاب » چیست؟ « کس ز آغاز و ز انجام جهان آگه نیست اول و آخر این کهنه کتاب افتاده است » | ۰/۱۵ | ۰/۱۵ |
| | ۳۲- با توجه به بیت « دشمنان او را ز غیرت می‌درند دوستان هم روزگارش می‌برند »؛ مفهوم | | |
| | ۳۲- با توجه به بیت « دشمنان او را ز غیرت می‌درند دوستان هم روزگارش می‌برند »؛ مفهوم مصراع دوم را بنویسید. | | |
| | « ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی سوم » | | |

با سمه تعالی

| | | | |
|---|--|------------------|----------------------|
| سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | تاریخ امتحان: ۱۲ / ۰۶ / ۱۳۹۳ | تعداد صفحه: ۴ | سال سوم آموزش متوسطه |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهروور ماه سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | | | |
| ردیف | سؤالات | (پاسخ‌نامه دارد) | نمره |

| | |
|---|------|
| ۳۳- در عبارات زیر، جمله‌ی مشخص شده به چه معنا است؟ [زاهدی به نماز برخاست]. بیشتر از آن کرد که عادت او [بود] « <u>تا ظن صلاح در حق او زیادت کنند.</u> » | ۰/۵ |
| ۳۴- در بیت زیر، شاعر به چه نکته‌ای اشاره می‌کند? «بری دان از افعال چرخ برین را نشاید ز دانا نکوهش بری را» | ۰/۵ |
| ۳۵- با توجه به عبارت «می‌اندیشم که به لطایف جیل بکوشم تا او را در گردانم»؛ جمله‌ی «او را در گردانم» یعنی چه؟ | ۰/۵ |
| ۳۶- بیت «زبان بریده به گنجی نشسته صمّ بکم به از کسی که نباشد زبانش اندر حکم»؛ چه مفهومی را به خواننده منتقل می‌کند؟ | ۰/۵ |
| ث) تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی (۳ نمره) | ۵ |
| ۳۷- میرزا ابوطالب کلیم، از شعرای مشهور سبک است. | ۰/۲۵ |
| ۳۸- «گزارش نویسنده از زندگی و حالات روحی و فکری خویش»؛ در اصطلاح، نام دارد. | ۰/۲۵ |
| ۳۹- «ایجاد فضا در کلام است. الف) درون مایه ب) هسته پ) لحن ت) طرح | ۰/۲۵ |
| ۴۰- مترجم «کلیله و دمنه» از <u>عربی</u> به فارسی کیست? | ۰/۲۵ |
| ۴۱- «آرمان رنو» شاعر فرانسوی قرن نوزدهم بیشتر از کدام شاعر معروف ایران تأثیر پذیرفته است؟ | ۰/۲۵ |
| ۴۲- آثار زیر از چه کسانی است? الف) پالیزبان ب) لطایف الطوایف | ۰/۵ |
| ۴۳- در بیت زیر یک «تشبیه» بیابید? (مگر بشویم، از این دل، غبار هستی را بر آستان تو عمری گریستم چون ابر) | ۰/۲۵ |
| «ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی چهارم» | |

با سمه تعالی

| | | | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | تاریخ امتحان: ۱۲ / ۰۶ / ۱۳۹۳ | سال سوم آموزش متوسطه | تعداد صفحه: ۴ |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان از اس سراسر کشور نوبت شهروور ماه سال ۱۳۹۳ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir | | | |
| ردیف | سوالات | (پاسخ‌نامه دارد) | نمره |

| | | |
|-----|--|---|
| ۰/۵ | ۴۴- ایهام را در بخش مشخص شده بیت زیر بنویسید. «چون جامِ شفق موج زند خون به دل من با این همه دور از تو مرا چهره‌ی زردی است» | |
| ۰/۵ | ۴۵- در بیت «ببین عالم همه در هم سرشه ملک در دیو و شیطان در فرشته»؛ کدام کلمات، جناس ناقص را به وجود آورده‌اند؟ | |
| | ج) حفظ شعر (۲ نمره) | ۶ |
| ۱ | ۴۶- گزینه‌های داده شده را در جای مناسب قرار دهید. (یک مورد اضافی است) یکی بربگری نالان در این به چشم خون فشان آلاه همی کشت و همی ای دریغا! که باید کشن و در این دشت | |
| ۰/۵ | ۴۷- مصraig دوم «زندگی گفت: که در خاک تپیدم همه عمر» در کدام گزینه آمده است? الف) چشم وا کرد و جهان دگری پیدا شد ب) تا از این گنبد دیرینه دری پیدا شد پ) خودگری، خودشکنی، خودنگری پیدا شد ت) حسن لرزید که: صاحب نظری پیدا شد ۴۸- بیت زیر را کامل کنید. «باز آمدم چون تا قفل زندان بشکنم وین چرخ مردم خوار را چنگال و بشکنم» | |
| ۲۰ | «موقیت در گرو اراده‌ی قاطع و دوراندیشی است.» «پیامبر اکرم (ص)» جمع نمره | |