

|  |   |   |                      |
|--|---|---|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی                                      | رشته: ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۱۰ صبح                             | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی:  | سال سوم آموزش متوسطه                              | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹                         | تعداد صفحه: ۳        |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ |   | مرکز سنجش آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |                      |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| الف) زبان شناسی (۴ نمره) |  |
|--------------------------|--|
| ۰/۱۵                     | ۱ الگوی هجایی واحد زبانی «رعد» را بنویسید.   |
| ۰/۱۵                     | ۲ کدام یک از قواعد ترکیب در عبارت های زیر رعایت نشده است؟<br>الف) عقاب ها پرنده را شکار کرد.<br>ب) همان کشور دو اسلامی<br>از میان صورت های مختلف هر واژه صورت رایج تر را ..... و بقیه را صورت ..... می نامند . |
| ۰/۱۵                     | ۳  |
| ۰/۷۵                     | ۴ در واژگان ذهنی زبان برای هر واژه سه نوع اطلاع ذخیره شده است . آن سه نوع را نام ببرید.  |
| ۰/۱۵                     | ۵ بر اثر گذر زمان برای هر یک از واژه های زیر چه وضعیتی پیش آمده است؟<br>الف) چهار آینه<br>ب) چشم   |
| ۰/۱۵                     | ۶ از راه اشتقاق با واژه «گل» یک واژه جدید بسازید .   |
| ۰/۷۵                     | ۷ هر یک از تعاریف گروه «الف» به کدام یک از نقش های زبان در گروه «ب» مربوط است؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است.)  |

| گروه «الف»   | گروه «ب»     |
|--|--------------|
| ۱- هدف از هر ارتباط زبانی انتقال اطلاع و ایجاد حس هم زبانی و همدلی است . | حدیث نفس     |
| ۲- زبان ابزاری برای بیان افکار و تکیه گاه اندیشه است.                    | ایجاد ارتباط |
| ۳- به کمک این نقش زبان از خود و آنچه در درونمان می گذرد ، سخن می گوئیم.  | آفرینش ادبی  |
|  | محمل اندیشه  |

| ب) نگارش (۵ نمره) |  |
|-------------------|--|
| ۰/۱۵              | ۸ سکانس را تعریف کنید .  |
| ۰/۱۵              | ۹ دو مورد از مراحل نوشتن نمایشنامه را نام ببرید.   |
| ۰/۱۵              | ۱۰ اگر در یک نوشته ادبی نشانی از ریا و تصنع نباشد آن نوشته از ..... و ..... برخوردار است.      |
| ۰/۱۵              | ۱۱ با استفاده از آرایه اغراق جمله « او بسیار پر حرف بود.» را تبدیل به یک جمله خیال انگیز کنید. |
| ۰/۱۵              | ۱۲ تفاوت باز نویسی و باز آفرینی در چیست؟   |
| ۰/۱۵              | ۱۳ اساس همه شیوه های ساخت طنز چیست؟  |
| ۰/۱۵              | ۱۴ عبارت زیر را ویرایش کنید.<br>« ما حرف اول را در کشتی جهانی می زنیم . »                      |
| ۰/۱۵              | ۱۵ زندگی نامه ها از منابع ..... و فهرست ها از منابع ..... به شمار می روند.                     |
| ۰/۱۵              | ۱۶ اسناد خرید و فروش ، صلح و وکالت در چه صورت جزء اسناد رسمی حقوقی به شمار می روند؟            |
| ۰/۱۵              | ۱۷ مقصود از « بازگردانی » چیست؟  |

« ادامه سؤالات در صفحه دوم »

|   |                       |  |   |
|---|-----------------------|--|---|
| مدت امتحان: ۹۰ دقیقه                          | ساعت شروع: ۱۰ صبح     | رشته: ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی                              | سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی |
| تعداد صفحه: ۳                                 | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹ | سال سوم آموزش متوسطه   | نام و نام خانوادگی:                       |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش<br>http://aee.medu.ir |                       | دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ |   |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سوالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| ( پ ) دستور ( ۸ نمره )    |    |  |
|---------------------------|----|--|
| ۰/۵                       | ۱۸ | فعل را در جمله « او می خندد .» با حفظ شخص و زمان گذرا کنید .   |
| ۰/۵                       | ۱۹ | با توجه به نهاد جمله های زیر ، فعل مناسب بگذارید .<br>الف) گلّه گوسفند از کوه پایین ..... ( آمدن ) ( ب ) مردم امروز به پای صندوق های رأی ..... ( رفتن )  |
| ۰/۵                       | ۲۰ | هسته گروه های زیر را مشخص کنید .<br>الف) ابزارهای گوناگون ( ب ) اجرام آسمانی   |
| ۰/۵                       | ۲۱ | یک جمله استثنایی سه جزئی بی فعل مثال بزنید .   |
| ۰/۵                       | ۲۲ | در عبارت « انسان گرفتار گاهی رفتار غیر منطقی دارد .» کدام یک از واژه های مشخص شده صفت و کدام یک اسم است ؟  |
| ۰/۵                       | ۲۳ | برای گروه اسمی « شهر خیلی دور » یک نمودار پیکانی رسم کنید .  |
| ۰/۵                       | ۲۴ | واژه های زیر از نظر ساختمان ( ساده ، مشتق و ..... ) چگونه اند ؟<br>الف) هواپیما ( ب ) دردمند   |
| ۱                         | ۲۵ | نمودار درختی جمله « این قصه ، شنیدنی است . » را رسم کنید .   |
| ۰/۵                       | ۲۶ | با توجه به دستور تاریخی و ویژگی جمله « در آگیری سه ماهی بود .» را بنویسید .  |
| ۰/۵                       | ۲۷ | معادل امروزی فعل های زیر را با توجه به دستور تاریخی بنویسید .<br>الف) دل من همی بر تومهر آورد ( ب ) باز دیگر باره بانگ دیگر بگردی  |
| ۰/۵                       | ۲۸ | در عبارت های زیر یک فعل دعایی و یک فعل امر بیابید و بنویسید .<br>الف) روز وصل دوستان داران یاد باد ( ب ) تو همچو باد بهاری گره گشا می باش  |
| ۰/۵                       | ۲۹ | با توجه به دستور تاریخی فعل مشخص شده در عبارت زیر گذرا است یا ناگذر ؟<br>« مشک آن است که خود ببوید ، نه آنکه عطار بگوید .»   |
| ۰/۵                       | ۳۰ | در کدام یک از گزینه های زیر فعل مجهول به کار رفته است ؟ آن را بیابید و بنویسید .<br>الف) گفته آمد که به دل جویی ما می آیی ( ب ) چه دانی که فردا چه آید زمان  |
| ۰/۲۵                      | ۳۱ | در عبارت « ددیگر آنکه دل دوستان نیازاری » واژه مشخص شده را به صورت امروزی بنویسید .  |
| ۰/۷۵                      | ۳۲ | درستی و نادرستی عبارت های زیر را تشخیص دهید . ( درست را با علامت ص و نادرست را با علامت غ نشان دهید ) .<br>الف) در عبارت « پادشاهی اوراست زبینه » « را » نشانه فکا اضافه است .<br>ب) در عبارت « حکیمی را پرسیدند . » « را » نشانه مفعول است .<br>ج) در عبارت « نه هر که به قامت مهتر به قیمت بهتر . » حذف فعل به قرینه معنوی است . |
| « ادامه سوالات صفحه سوم » |    |  |

|  |   |  |                      |
|--|---|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی                                      | رشته: ادبیات و علوم انسانی<br>علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۱۰ صبح  | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی:  | سال سوم آموزش متوسطه                              | تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۹  | تعداد صفحه: ۳        |
| دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۳ |   | مرکز سنجش آموزش و پرورش<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> |                      |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد)  | نمره |
|------|--|------|
|      | <b>(ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)</b>  |      |
| ۳۳   | واج میانجی در کدام گزینه با گزینه های دیگر تفاوت دارد؟<br>الف) بردگان      ب) هفتگی      ج) پلکان      د) تشنگان   | ۰/۲۵ |
| ۳۴   | در واژه بهاران «ان» بر چه مفهومی دلالت دارد؟   | ۰/۲۵ |
| ۳۵   | حروف چین ها اصطلاحاً به فاصله میان واژه ای ..... و به فاصله میان حرفی ..... می گویند.  | ۰/۵  |
| ۳۶   | تلفظ درست، واژه (کاوش / کاوش) کدام است؟  | ۰/۲۵ |
| ۳۷   | از واحدهای «زبر زنجیری» زبان یک مورد را نام ببرید.   | ۰/۲۵ |
| ۳۸   | نام فرآیندهای واجی واژه های «انشا و شنبه» به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟<br>الف) ابدال و کاهش      ب) کاهش و ابدال      ج) کاهش و ادغام      د) افزایش و ادغام              | ۰/۵  |
| ۳۹   | در گروه کلمات زیر املاي چهار واژه نادرست است، درست هر یک را بنویسید.<br>«استراق سمع - عدلت وانزوا - غریبو و فریاد - محمل و مستعمل - ثواب آخرت - فاقد هشو - شفای عاجل - حکم انتساب» | ۱    |
| ۲۰   | جمع نمره   | ۲۰   |
|      | «الهی تا عهد تو بریستم عهد همه بشکستم.»  |      |