

باسم‌هه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۹ / ۶ / ۱۳۹۴	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۴			مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir
سؤالات			ردیف
۰/۲۵	بیتی که هر دو مصراع آن قافیه داشته باشد نامیده می شود.		
۰/۲۵	حديقه الحقيقة سنايي از نظر محتوا مانند است. الف) بوستان ب) منطق الطير ج) ويis و دامين د) شاهنامه فردوسى		
۰/۲۵	اين قالب شعری پس از مشروطه به وجود آمده است و درون مایه اجتماعی و غنایی دارد؟ الف) مستزاد ب) نیمايی ج) چهارپاره د) مسمط		
۰/۲۵	واژه «آتشین» از چند هجا ساخته شده است؟		
۰/۵	در بیت «چون آینه، جان نقش تو در دل بگرفته است دل در سر زلف تو فرو رفته، چو شانه است « الف) مشبه به در مصراع اوّل کدام واژه است? ب) وجه شبه را در مصراع دوم بنویسید.		
۰/۵	در بیت «از کيمياي مهر تو زر گشت روی من آري به يمن لطف شما خاک زر شود « الف) يك تشبيه بلیغ اضافی نشان دهيد. ب) مشبه کدام واژه است?		
۰/۵	با واژه <u>کاروان</u> سرا يك استعاره مصرحه در جمله بسازيد.		
۰/۷۵	در بیت «کس چو حافظ نگشود از رخ <u>andiشه</u> نقاب تا سر زلف سخن را به قلم شانه زدند « عبارت مشخص شده چه نوع استعاره ای است و چگونه به وجود آمده است؟		
۰/۷۵	در بیت «چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت؟ ز دست بنده چه خیزد؟ خدا نگه دارد» واژه دست حقیقت است یا مجاز؟ چرا؟		
۰/۵	با توجه به بیت «دیدی که <u>خون</u> ناحق پروانه شمع را الف) کلمه مشخص شده، مجاز از چیست? ب) علاقه این مجاز را بنویسید.		
۰/۵	در بیت زیر <u>کنایه</u> را پیدا کنید و مفهوم آن را بنویسید. «چو بشنید بیچاره بگریست زار که ای خواجه دستم ز دامن بدار»		
۰/۵	در بیت «شب است و شاهد و شمع و شراب و شیرینی غنیمت است چنین شب که دوستان بینی « تکرار صامت بیش از صامت های دیگر باعث ایجاد آرایه شده است.		
۰/۵	در بیت زیر کدام واژه ها آرایه تکرار را به وجود آورده است? «چون شمع نکورویی در رهگذر باد است طرف هنری بر بند از شمع نکورویی»		
۱	در عبارت زیر يك سجع متوازي و يك سجع مطرّف نشان دهيد. «بعد از تأمل اين معنى ، مصلحت آن ديدم که در نشيمن عزلت نشينم و دامن از صحبت فراهم چينم.»		
۰/۵	اگرسجع ها در يك جمله در کنار هم به کار روند، نامیده می شود.		
«ادامه سؤالات در صفحه دوم			

با اسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۹ / ۶ / ۱۳۹۴	تعداد صفحه: ۳	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۴			مركز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir
سؤالات			ردیف
۱/۵	<p>با ذکر دلیل نشان دهید در کدام بیت آرایه موازنه و در کدام بیت آرایه ترصیع به کار رفته است؟</p> <p>الف) دانه باشی مرغکانت برچند غنچه باشی کودکانت برکنند</p> <p>ب) شاکر نعمت به هر مقام که بودیم داعی دولت به هر طریق که هستیم</p>		
۲	<p>انواع جناس را در ابیات زیر بیابید و نوع هر یک را بنویسید.</p> <p>الف) آن کس است اهل اشارت که بشارت داند نکته ها هست بسی ، محروم اسرار کجاست</p> <p>ب) بردوخته ام دیده چو باز از همه عالم حقه مهر بدان مهر و نشان است که بود</p> <p>ج) گوهر مخزن اسرار همان است که بود</p> <p>د) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند هدمد گل نمی شود ، یاد سمن نمی کند</p>		
۱	<p>در بیت «صبا، خاک وجود ما بدان عالی جناب انداز بود کان شاه خوبان را نظر بر منظر اندازیم» ارتباط میان کدام واژه ها سبب ایجاد آرایه است؟ صامت های مشترک میان این واژه ها را بنویسید.</p>		
۰/۷۵	<p>آرایه معنوی شاخص در بیت زیر چه نام دارد؟ تناسب میان کدام واژه ها سبب ایجاد این آرایه شده است؟</p> <p>یادم از کشته خویش آمد و هنگام درو «مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو</p>		
۰/۷۵	<p>در بیت «شاه ترکان سخن مدعیان می شنود شرمی از مظلمه خون سیاوشش باد» الف) شاعر به کدام داستان اشاره کرده است؟</p> <p>ب) نام آرایه به کار رفته در بیت را بنویسید.</p>		
۱	<p>در ابیات زیر آرایه تضمین را بیابید و بنویسید شاعر هر شعر چه چیزی را به تضمین گرفته است؟</p> <p>الف) زینهار از قرین بد، زنهار و قِنا رَبَّنَا عَذَابَ النَّارِ</p> <p>ب) چه خوش گفت فردوسی پاکزاد که رحمت بر آن تربت پاک باد</p> <p>«میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است»</p>		
۰/۵	<p>در بیت زیر، آرایه تضاد را مشخص کنید.</p> <p>«سعدی از اخلاق دوست هر چه بر آید نکوست گو همه دشنام گو، کز لب شیرین دعاست»</p>		
۱/۵	<p>آرایه های تناقض و حس آمیزی را در ابیات زیر پیدا کنید و دلیل خود را توضیح دهید.</p> <p>الف) از این شعر تر شیرین ز شاهنشه عجب دارم که سر تا پای حافظ را چرا در زر نمی گیرد</p> <p>ب) گوش ترحمی کو کز ما نظر نپوشد دست غریق یعنی فریاد بی صداییم</p>		
۰/۷۵	<p>در بیت «کیست حافظ تا ننوشد باده بی آواز رود عاشق مسکین چرا چندین تجمل بایدش» کدام واژه دارای ایهام است؟ معانی مختلف آن را بنویسید.</p>		
۰/۷۵	<p>در بیت «گر هزار است بلبل این باغ همه را نغمه و ترانه یکی است»</p> <p>الف) کدام واژه دارای ایهام تناسب است؟</p> <p>ب) مشخص کنید واژه در معنی دوم با کدام واژه ها تناسب دارد؟</p>		
<p>«ادامه سؤالات در صفحه سوم»</p>			

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۹ / ۶ / ۱۳۹۴	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال ۱۳۹۴			مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir
سؤالات			ردیف
۰/۵	<p>در بیت « یار من باش که زیب فلک و زینت دهر از مه روی تو و اشک چو پروین من است »</p> <p>الف) نوع لف و نشر به کار رفته را بنویسید.</p> <p>ب) نشر دوم کدام واژه است؟</p>		۲۶
۰/۵	<p>اغراق به کار رفته در بیت زیر را بیابید و آن را توضیح دهید.</p> <p>« چو رامین گه گهی بنواختی چنگ ز شادی بر سر آب آمدی سنگ »</p>		۲۷
۰/۵	<p>با توجه به بیت « چو صبح صادق آمد راست گفتار جهان در زر گرفتی محتمم وار »</p> <p>الف) شاعر دلیل روشنایی و روسبیدی صبح صادق را چه می داند؟</p> <p>ب) این کاربرد سبب ایجاد کدام آرایه معنوی شده است؟</p>		۲۸
۰/۵	<p>برای مثال زیر یک علت ادبی بنویسید.</p> <p>« حرکت رود به سوی دریا »</p>		۲۹
۲۰	<p>« موفق باشید »</p>		