

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۸	تعداد صفحات: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	
ردیف	سؤالات	(پاسخ نامه دارد)	
	نمره		

بارم	معنی و مفهوم شعر و نثر ( ۶ نمره )	الف
۰/۲۵	اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.	
۰/۲۵	۱- دل رستم از غم پر اندیشه شد.	
۰/۲۵	۲- خُلهٔ بهشت بیاوردند تا بیوشید.	
۰/۲۵	۳- اما بالای پله رفتن اشکالی دارد.	
۰/۱۵	۴- ز پیش حادثه باید که پای پس نکشیم.	
۰/۱۵	۵- خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد.	
۰/۱۵	۶- ز یمن نام شما خود زبان من گویا است.	
۰/۱۵	۷- مدرّس تأثر را پس نشاند.	
۰/۱۷۵	۸- هر کجا سرقه ای کردند، پای در میان نهادی و پی بیرون بردی.	
۰/۱۷۵	۹- من چرا پیغام خامی از گزاف بردم از بی دانشی و از نشاف	
۱	۱۰- هر که را رأی ضعیف و عقل سخیف است از درجت عالی به رتبتِ حامل گراید.	
۱	۱۱- آن ابر بین که گرید چون مرد سوگوار و آن رعد بین که نالد چون عاشق کئیب	
بارم	معنی واژه ( ۲ نمره )	ب
	در اشعار و عبارات زیر معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.	
۰/۲۵	۱۲- چو شد روز، رستم بیوشید <u>گیر</u> .	
۰/۲۵	۱۳- و موزهٔ <u>میکائیلی</u> نو در پای.	
۰/۲۵	۱۴- و سر از زانوی <u>تعبد</u> برنگرفتم.	
۰/۲۵	۱۵- سیزد گرببری زبان <u>جری</u> را.	
۰/۲۵	۱۶- و اهل طرب در <u>گرچی</u> ها نشسته اند.	
۰/۲۵	۱۷- جامه پشمین از برای <u>گد</u> کنند.	
۰/۲۵	۱۸- از اطراف و <u>اکناف</u> گیتی آگام.	
۰/۲۵	۱۹- زلیخا خواست ملامت را برایشان <u>غرامت</u> کند.	
ادامهٔ سؤالات در صفحهٔ دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۸	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخ نامه دارد)	
	نمره		

پ) خودآزمایی (۳ نمره)

- ۰/۵ ۲۰- در داستان نمادین «دیوار»، هریک از عناصر زیر نماد چیست؟  
الف) بتا  
ب) دیوار
- ۰/۵ ۲۱- از عبارت زیر چه مفهومی برداشت می شود؟  
« اگر امروز اجل رسیده است، کس باز نتواند داشت که بر دار کشند یا جز دار.»
- ۰/۵ ۲۲- با توجه به عبارت زیر، دو مورد را که نشان دهنده سبک خاص سعدی است، بنویسید.  
گفتم: گل بستان را - چنان که دانی - بقایی و عهد گلستان را وفايي نباشد و حکیمان گفته اند: «هر چه نباید، دل بستگی را نشاید.»
- ۰/۵ ۲۳- با توجه به بیت «جهان را سر به سر آینه می دان / به هر یک ذره ای صد مهر تابان» چرا شاعر جهان را سر به سر آینه می داند؟
- ۰/۵ ۲۴- پیام اخلاقی حکایت زیر را بنویسید؟  
بهلول را گفتند: «دیوانگان بصره را بشمار.» گفت: «از خیز شمار بیرون است. اگر گویند، عاقلان را بشمارم که معدودی چند بیش نیستند.»
- ۰/۵ ۲۵- منظور از قسمت های مشخص شده در بیت های زیر چیست؟  
الف) چون شنید آن مرغ، کان طوطی چه کرد / پس بلرزید، اوفتاد و گشت سرد  
ب) دانه پنهان کن، به کلی دام شو / غنچه پنهان کن، گیاه بام شو

ت) درک مطلب (۴ نمره)

- ۰/۵ ۲۶- بیت «قدیمی کآولش را ابتدا نیست / کریمی کآخرش را انتها نیست» به ترتیب به کدام صفت های خداوند اشاره دارد؟  
الف) ازلی - ابدی (ب) ابدی - ازلی (ج) حادث - قدیم (د) قدیم - حادث
- ۰/۲۵ ۲۷- با توجه به عبارت «لاجرم چون سلطان پادشاه شد، این مرد بر مرکب چوبین نشست.»  
الف) منظور از «سلطان» کیست؟  
ب) مقصود از «مرکب چوبین» چیست؟
- ۰/۵ ۲۸- پاسخ درست را از درون کمانک انتخاب کنید و بنویسید.  
الف) در عبارت «صبح زود ببری خان آمد توی رختخواب ما، پاهایش تر بود؛ فهمیدم باران آمده است.» منظور از «ببری خان» کیست؟ (دوست ناصر الدین شاه / گریه ناصر الدین شاه)

ادامه سؤالات در صفحه سوم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۸	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخ نامه دارد)	نمره
۰/۲۵	(ب) مقصود از قسمت مشخص شده در شعر « تو آن راز رشیدی / که روزی فرات بر لب آورده » چیست؟ (افشاکرد / تورا بر لب آورد و نخورد)		
۰/۲۵	(ج) آیه « ان مع العسر یسری » با کدام گزینه تناسب معنایی دارد؟ ( موجة این محیط ، طوفان زاست / از پی هر شکست ، پیروزی است )		
۰/۲۵	(د) در بیت « اگر چه باغچه ها را کسی لگد کرده است / ولی بهار فقط در تصرف گل هاست » مفهوم مصرع دوم چیست؟ ( پیروزی فقط از آن جوانان مبارز است / گل ها در بهار فقط سرسبزند )		
۰/۲۵	۲۹- پاسخ درست بیت های زیر ، کدام گزینه است؟ ۱- « چون نگه کردند آن سی مرغ زود / بی شک این سی مرغ ، آن سیمرغ بود » الف) وحدت در وحدت (ب) کثرت در کثرت (ج) کثرت در وحدت (د) وحدت در عین کثرت		
۰/۲۵	۲- بیت مقابل از زبان کدام پرنده است؟ « من نیام در عشق او مردانه ای / عشق گنجم باید و ویرانه ای » الف) باز (ب) بلبل (ج) بط (د) جغد		
۰/۵	۳۰- مفهوم عبارت « بازار مسند نشینان خود فروش متصوفه را نیز خریدار نیستم » چیست؟		
۰/۲۵	۳۱- در بیت زیر منظور از کلمه مشخص شده چیست؟ « کمندی گشاد او چو سرو بلند / کس از مُشک زان سان نپیچد کمند .... »		
۰/۵	۳۲- در عبارت « تا تو باشی دیگر از هول هلیم توی دیگ نیفتی ا » ضرب المثل « از هول هلیم در دیگ افتادن » به چه معنایی است؟		
	<b>تاریخ ادبیات و دانش های ادبی ( ۳ نمره )</b>		
۰/۵	۳۳- جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید . الف ) فکر اصلی و مسلط بر هر اثر ..... نام دارد . ب) ابزار اصلی کار طنز پرداز ..... است .		
۰/۵	۳۴- کدام گزینه برای تکمیل سؤال های زیر ، مناسب است ؟ ۱- نوع نثر « قصص الانبیا » چیست ؟ الف) بینابین (ب) فنی (ج) مُرسَل (د) مصنوع ۲- گزارش نویسنده از زندگی و حالات روحی و فکری خویش است . الف) سفر نامه (ب) حَسب حال (ج) خاطره نویسی (د) زندگی نامه		
	ادامه سؤالات در صفحه چهارم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۸	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخ نامه دارد)	
	نمره		

۰/۵	۳۵- هر یک از آثار ستون «ب» مربوط به کدام پدیده آورنده در ستون «الف» است؟ (در ستون «الف» یک مورد اضافی است.)									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>«الف»</th> <th>«ب»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱) جمال میر صادقی</td> <td>الف) آه باران</td> </tr> <tr> <td>۲) مهرداد اوستا</td> <td>ب) دوالیا</td> </tr> <tr> <td>۳) فریدون مشیری</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	«الف»	«ب»	۱) جمال میر صادقی	الف) آه باران	۲) مهرداد اوستا	ب) دوالیا	۳) فریدون مشیری		
«الف»	«ب»									
۱) جمال میر صادقی	الف) آه باران									
۲) مهرداد اوستا	ب) دوالیا									
۳) فریدون مشیری										
۰/۵	۳۶- داستان «طوطی و بازرگان» در بر دارنده چه مطالب اساسی است؟ (دو مورد)									
۰/۵	۳۷- در بیت زیر دو آرایه ادبی را پیدا کنید و بنویسید. کمان را به زه کرد و آن تیر گز / که پیکانش را داده بد آب رز									
۰/۵	۳۸- در بیت «آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بردهان شما نیز بگذرد» کدام آرایه (مراعات نظیر، استعاره) / (تشبیه / مراعات نظیر) دیده می شود؟									
۱	<p>شعر حفظی (۲ نمره)</p> <p>۳۹- ابیات زیر را کامل کنید.</p> <p>الف) همت طلب از باطن پیران ..... زیرا که یکی را ..... طلبیدند</p> <p>ب) سلسله موی دوست ..... نیست فارغ از این ماجراست</p> <p>۴۰- کدام گزینه، مصرع دوم بیت زیر را کامل می کند؟ خبری رفت زگردون به شبستان ازل الف) خودگری، خودشکنی، خود نگری پیدا شد ب) تا از این گنبد دیرینه دری پیدا شد ج) حذر ای پردگیان! پرده دری پیدا شد د) چشم وا کرد و جهان دگری پیدا شد</p> <p>۴۱- واژگان به هم ریخته «شعله ام زان شرر زن براستخوان» مصرع دوم بیت زیر است، آن را کامل کنید. الهی آتش عشقم به جان زن .....</p>	ج								
۲۰	جمع نمره	پیروز و سر بلند باشید								