

دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵ مرکز سنجش آموزش و پژوهش <http://ace.medu.ir>

ردیف با تشکر از دقت نظر همکاران محترم، راهنمای زیر برای هماهنگی در تصحیح، خدمت شما ارائه می‌گردد، بدینه است به پاسخ‌های درست و مشابه نمره تعلق می‌گیرد.

الف	معنی شعر و نثر (۶ نمره)	۶
	<p>۱- ترا نزد معشوق می‌فرستم. (درس ۱۲ ص ۱۰۰) / ۰/۲۵</p> <p>۲- خود گنبد زیاد جالب نبود. (درس ۵ ص ۴۱) / ۰/۲۵</p> <p>۳- بوسه‌ل (آهسته) در زیر لب از روی خشم سخن می‌گفت (غرولنده می‌کرد). (درس ۷ ص ۵۷) / ۰/۲۵</p> <p>۴- توجهی به زیر پا (هنر فرش بافی) نداشت. (درس ۳ ص ۲۳) / ۰/۲۵</p> <p>۵- شکرگزاری او موجب افزایش نعمت است. (درس ۱ ص ۱) / ۰/۵</p> <p>۶- هر کسی به تو متول شود (به زودی به گنج دست خواهد یافت (به همه چیز دسترسی می‌یابد) (درس ۱۳ ص ۱۰۴) / ۰/۰</p> <p>۷- برای کیفر و مجازات این گناه (کشن اسفندیار) (درس ۲۵ ص ۱۴) / ۰/۰</p> <p>۸- سرانجام از خامی و نادانی (بی تجربگی) خود (ضرر دید) (درس ۱۵ ص ۱۲۰) / ۰/۰</p> <p>۹- دوباره مضطرب (بیقرار و نازارم) هستم، علامت چیست؟ (من شنیده ام که کسی به میهمانی ما می‌آید) (درس ۱۶ ص ۱۲۶) / ۰/۰</p> <p>۱۰- همه در دام گرفتار شدند و شکارچی (صیاد) خوشحال شد (شروع به دویدن کرد) (درس ۱۴ ص ۱۱۰) / ۰/۰</p> <p>۱۱- مدت کمی صبر کنید تا من قدرت خود را در این (یک) مشت خاک به شما نشان بدهم (درس ۲۲ ص ۱۶۳) / ۰/۰</p>	
ب	<p>معنی لغت (۲ نمره) برای هر واژه یک معنی کافی است.</p> <p>۱۲- اسبی که رنگ او میان زرد و بور باشد (درس ۱۹ ص ۱۴۶) / ۰/۰</p> <p>۱۳- خشم گرفتن، غصب، ملامت (درس ۲۱ ص ۱۶۰) / ۰/۰</p> <p>۱۴- باغ، گلزار (درس ۱۵ ص ۱۲۰) / ۰/۰</p> <p>۱۵- دریافت چیزی به علامت و نشان، دریافت به فراست (درس ۲۲ ص ۱۶۴) / ۰/۰</p> <p>۱۶- بلبل، عندليب (درس ۱۷ ص ۱۳۱) / ۰/۰</p> <p>۱۷- فرو گذاشتن، سستی کردن در کاری (درس ۱۴ ص ۱۱۲) / ۰/۰</p> <p>۱۸- پر شده، انباشته، مملو (درس ۷ ص ۵۷) / ۰/۰</p> <p>۱۹- جای فرو رفته و گود، گودال (مجازا به معنی گور) (درس ۲ ص ۱۳) / ۰/۰</p>	۲

با اسمه تعالی

رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	اهنامی تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تاریخ امتحان: ۹۵/۱۰/۲۲	سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://ace.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت دی ماه سال ۱۳۹۵
نمره	ردیف با تشکر از دقت نظر همکاران محترم، راهنمای زیر برای هماهنگی در تصحیح، خدمت شما ارائه می‌گردد، بدینه است به پاسخ‌های درست و مشابه نمره تعلق می‌گیرد.

	پ خودآزمایی (۳ نمره) (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد.)
	۲۰- دو مرغ رها (۰/۰/۲۵) (درس ۹ ص ۸۱)
	۲۱- الف یا «باید به مژگان رفت گرد از طور سینین/باید به سینه رفت زین جا تا فلسطین» (۰/۰/۲۵) (درس ۸ ص ۷۱)
	۲۲- ب یا «هین سخن تازه بگو تا دو جهان تازه شود/وارهد از حدجهان بی حد و اندازه شود» (۰/۰/۲۵) (درس ۱۳ ص ۱۰۳)
	۲۳- طبیعت (۰/۰/۲۵) (درس ۱۵ ص ۱۱۷)
	۲۴- رساندن بندگان به خدا (۰/۰/۲۵) (درس ۲۱ ص ۱۶۰)
	۲۵- الف) به عقیده گذشتگان طاق نهم همان فلك الافلاک یا فلك نهم است که بر افلک دیگر احاطه دارد. (۰/۰/۵) ب) پیامبر اکرم (ص) (۰/۰/۲۵) (درس ۱ ص ۵)
	۲۶- الف) شاعر، امام(ره) را هم صحبت صفا و پاکی (آیینه) می‌داند، مردی که با آیینه هم صحبت بود (پاک و زلال بود) (۰/۰/۵)
	ب) گذشتۀ باشکوه و درخشان اسلام (۰/۰/۲۵) (درس ۱۶ ص ۱۲۴)
	۲۷- از زندگی (حیات) زودگذر مادی گذشتن (از مادیات صرف نظر کردن) (۰/۰/۲۵) (درس ۲۰ ص ۱۵۳)
۳	درگ مطلب (۴ نمره) (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد.)
	۲۸- جسم انسان (۰/۰/۲۵) (درس ۲۲ ص ۱۶۴)
	۲۹- ب یا «در هر نفسی که می‌تپی ای دل من / یادت نزود اجازه از عشق بگیر» (۰/۰/۲۵) (درس ۱۷ ص ۱۳۱)
	۳۰- سکوت نکنی (۰/۰/۲۵) (درس ۲۱ ص ۱۶۰)
	۳۱- زندگی در طبیعت روستا یا زندگی در ایل (۰/۰/۲۵) (درس ۱۹ ص ۱۴۳)
	۳۲- نعمت جوانی (۰/۰/۲۵) (درس ۱۰ ص ۸۷)
	۳۳- نفس ناطقه‌ی انسان (۰/۰/۲۵) (درس ۱۳ ص ۱۰۴)
	۳۴- عمر کوتاه و در گذر است (مدت اندک زندگی) (۰/۰/۵) (درس ۱۲ ص ۱۰۱)
	۳۵- نامه‌هایی که در آن مطالب نایسنده (کراهیتی) نبوده. (۰/۰/۵) (درس ۶ ص ۵۳)
	۳۶- فضایی پر از ظلم و ستم (۰/۰/۵) (درس ۱۸ ص ۱۴۰)
	۳۷- گدای عالم عشق به جهان و آن چه در آن است بی اعتمناست (تهی دستان عالم عشق عالی همت و بی توجه به مادیات هستند) (۰/۰/۵) (درس ۲۰ ص ۱۵۳)
	۳۸- خداوند بندگان خوبی را که خیلی دوست دارد در رنج (آزمایش) بیشتری قرار می‌دهد. (۰/۰/۵) (درس ۱۱ صص ۹۳-۹۴)
	«ادامه پاسخ‌ها در صفحه سوم»

اهنماهی تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)

سال سوم آموزش متوسطه

رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	تاریخ امتحان: ۹۵/۱۰/۲۲	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فوبت دی ماه سال ۱۳۹۵
مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir		

ردیف نمره با تشکر از دقت نظر همکاران محترم، راهنمای زیر برای هماهنگی در تصحیح، خدمت شما ارجاع می‌گردد، بدینهی است به با این های درست و مشابه نمره تعلق می‌گیرد.

۳	دانش‌های ادبی (۳ نمره)	ث
	-۳۹- ج یا درون مایه (۰/۲۵) (ص ۲۷) -۴۰- ب یا ز سمه ستوران در آن پهنه دشت / زمین شش شد و آسمان گشت هشت (۰/۲۵) (درس ۲ ص ۱۵) -۴۱- ترجیح بند (۰/۰) (درس ۲۰ ص ۱۵۶) -۴۲- بخارای من، ایل من (۰/۰) (درس ۱۹ ص ۱۴۳) -۴۳- تشخیص (استعاره‌ی مکنیه) (۰/۰) (درس ۱۴ ص ۱۱۰ و درس ۱۸ ص ۱۳۸) -۴۴- خاقانی (۰/۰) (درس ۱۲ ص ۱۰۰) -۴۵- الف) نجم الدین رازی (دایه) (۰/۰) (درس ۲۲ ص ۱۶۲) ب) عبدالرحمان جامی (۰/۰) (درس ۱۸ ص ۱۳۶) -۴۶- الف یا « بشکن دل بی نوای ما را ای عشق / این ساز شکسته اش خوش آهنگ تر است » (۰/۰) (درس ۱۷ ص ۱۳۱) -۴۷- الف) نادرست (۰/۰) (ص ۹۷) ب) درست (۰/۰) (ص ۱۳۵)	
۲	حفظ شعر (۲ نمره)	ج
	-۴۸- تا دمی برآسایم زین حجاب ظلمانی (۰/۰) (ص ۱۰۶) -۴۹- کهنه رباط - بی بنیاد (۰/۰) (ص ۱۵۰) -۵۰- پیش از آنکه این خانه رو نهدبه ویرانی (۰/۰) ص ۱۰۶ -۵۱- مشنو ای خواجه که تا درنگری بر باد است (۰/۰) (ص ۱۵۰) -۵۲- بلا (۰/۰) (ص ۱۰۶)	

با تشکر از همکاران محترم