

باسم‌هه تعالی

ساعت شروع : ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۰۴	سال سوم آموزش متوسطه
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	(پاسخ‌نامه دارد)	نام و نام خانوادگی:
نمره	سؤالات	ردیف

بارم	معنى و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)	(الف)
۰/۲۵	اشعار و عبارات زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.	
۰/۲۵	۱- به مُعْجِزِ میان قمر زد دو نیم	
۰/۲۵	۲- بزار قفل را حیله کرد.	
۰/۲۵	۳- خلیفه را چند گونه صورت کردند.	
۰/۲۵	۴- تو نیز اگر توانی سر خویش گیر.	
۰/۵	۵- ببینی تو فردا سِنان مرا همان گرد کرده عِنان مرا	
۰/۵	۶- و شَنَزَبَه را به مدت ، انتعاشی حاصل آمد .	
۰/۵	۷- صبر کردند تا از فرایض و سنن فارغ شد.	
۰/۷۵	۸- بادی که در زمانه بسی شمع ها پکشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد	
۰/۷۵	۹- هر که داند گفت با خورشید راز	
۱	۱۰- ای حیات عاشقان در مُرددگی دل نیابی جز که در دل بردگی	
۱	۱۱- گر قوتِم بُدی ز پی قرصِ آفتاب بر بام چرخ رفتمی از ترdbان برف	
معنی واژه (۲ نمره)	(ب)	
در اشعار و عبارات زیر معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.		
۰/۲۵	۱۲- بُوهای چهرش پرآزنگ شد .	
۰/۲۵	۱۳- که حسنک عاقبت تهُور و تعدی خود کشید .	
۰/۲۵	۱۴- و اهل طرب در گرجی ها نشسته اند .	
۰/۲۵	۱۵- تا بخواند بر سلیمی زان فُسون	
۰/۲۵	۱۶- سرانجام دامادِ گرامی ، متعلقان را به منزل خود منتقل کرد .	
۰/۲۵	۱۷- سار از درخت سرو مرو را شده مجیب	
۰/۲۵	۱۸- پیشتر آید هر زمانی صد تعب	
۰/۲۵	۱۹- ترسم نرسی به کعبه ای اعرابی	
خودآزمایی (۳ نمره)	(پ)	
۰/۲۵	۲۰- آیه های «کُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان» ، «وَيَقْيَ وَجْهَ رَبَّكَ ذُوالجلالِ وَالاکرام». با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟	
الف) کسی ماهیت ذاتش نداند / که کس با او و او با کس نماند		
ب) کسی با او نه و او با همه کس / نماند هیچ کس، او ماند و بس		
۰/۵	۲۱- مقصود شاعر از «و ساعتی بعد / در باران متواتر پولاد / بریده بریده افشا شدی » چیست؟	
ادامه سوالات در صفحه دوم		

باسمه تعالی

مدت امتحان : ۸۰ دقیقه	ساعت شروع : ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تعداد صفحه : ۴	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۰۴	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور ثبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	(پاسخنامه دارد)	سوالات	ردیف
نمره	سوالات		

۰/۲۵	۲۲- با توجه به متن زیر زاویه دید درس « دیوار » را بنویسید. « ناگاه لرزشی شدید سراپایش را برداشت. در همان دم که می خواست آجر را پرتاپ کند، به نظرش رسید که دیوار ناگهان از جا تکان خورد و با چشم گندۀ سرخش چپ چپ به او نگاه کرد و به طرفش راه افتاد.»		
۰/۵	۲۳- در بیت زیر مقصود از دریا و شبنم چیست؟ « چون به دریا می توانی راه یافت سوی یک شبنم چرا باید شتافت »		
۰/۷۵	۲۴- در شعرهای زیر مراد شاعر از کلمه های مشخص شده چیست? الف) چگونه خاک نفس می کشد؟ - <u>بیندیشیم</u> ب) اگر چه <u>باغچه</u> ها را کسی لگد کرده ولی بهار فقط در تصرف گل هاست		
۰/۵	۲۵- پیام اخلاقی حکایت زیر را بنویسید. شیطان را پرسیدند که کدام طایفه را دوست داری؟ گفت: « دل‌لان را ». گفتند: « چرا؟ » گفت: « از بهر آن که من به سخن دروغ از ایشان خرسند بودم، ایشان سوگند دروغ نیز بدان افزودند »		
۰/۲۵	۲۶- کدام گزینه مصدقی برای این حدیث قدسی است؟ « من در زمین و آسمان ها نمی گنجم اما در دل مؤمن می گنجم. » الف) بدین خردی که آمد حبّه دل خداوند دو عالم راست منزل ب) درون حبّه ای صد خرمن آمد جهانی در دل یک ارزن آمد		
درگ مطلب (۴ نمره) (ت)			
۰/۲۵	۲۷- در عبارت: « و چنین گویند که چهار ماه هیزم گرد می کردند و ابراهیم را بازداشته بودند. » منظور از « بازداشته بودند » چیست؟		
۰/۲۵	۲۸- با توجه به بیت زیر، سعدی چه چیزی را سرزنش می کند؟ « زبان بريده به کنجي نشسته صمّ بکم به از کسی که نباشد زبانش اندر حکم » الف) گوشه نشیني ب) در اختیار نداشتن مهار زبان ج) پرگویی د) خاموشی و سکوت		
۰/۵	۲۹- در بیت: « در عدم هم زعشق، بوبی هست / گل، گریبان دریده می آید » علت « گریبان دریدن گل » چیست؟		
۰/۲۵	۳۰- کدام گزینه مصدقی برای بیت زیر است؟ « دل هر ذره را که بشکافی آفتاییش در میان بینی » الف) اگر یک ذره را برگیری از جای خلل یابد همه عالم سراپای جمال جان فزای روی جانان ب) به زیر پرده هر ذره پنهان		
ادامه سوالات در صفحه سوم			

با سمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی- علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۴/۰۴	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور ثبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir			
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	نمره

۳۱- با توجه به مصراع: «غنجه پنهان کن، گیاه بام شو» مقصود از «گیاه بام شو» چیست؟ الف) بالا نشینی و بلند پروازی ب) غرور و تکبر ج) مورد توجه واقع نشدن د) علف و گیاه بالای دیوار	۰/۲۵
۳۲- درست و نادرست بودن گزینه های زیر را مشخص کنید. الف) مفهوم جمله: «پله ای از سنگ ساخته اند که بالا می رود اما بالای پله رفتن اشکالی دارد.» این است که: بالای پله رفتن ممنوع است. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست	۰/۷۵
ب) در بیت: «دست تهی به زیر زندان کند ستون / و ندر هوا همی شمرد پود و تان برف»، «شمردن پود و تان برف» در معنی انجام کار بیهوده است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/>	
ج) بیت: «من آنم که در پای خوکان نریزم / مرا این قیمتی دُ لفظ دری را» بر ارزشمندی مقام انسان تأکید دارد. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست	
۳۳- مقصود از بیت: «آبی است ایستاده در این خانه مال و جاه / این آب ناروان شما نیز بگذرد» چیست؟	۰/۵
۳۴- با توجه به بیت های زیر به سؤال ها پاسخ دهید. «گل دفتر اسرار خداوند گشوده است صحراء ورق تازه ای از پند گشوده است شور سحر حشر اگر باورتان نیست گل مصحف صد برگ به سوگند گشوده است» الف) بیت «برگ درختان سبز در نظر هوشیار / هر ورقش دفتری است معرفت کردگار» پا کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟ ب) بیت دوم به چه واقعه ای اشاره دارد؟	۰/۵
۳۵- با توجه به جمله های زیر، به سؤال های مربوط به آن پاسخ دهید. «مدرّس مدّت ها بود که با این ضربه ها آشنايی داشت و به همین دليل، همیشه پاسخ را در آستینش داشت. طبله جوان، قدری به همه سو خمید و رفت تا باز برف های نکوبیده را بکوبد.» الف) معنی کنایی: «پاسخ در آستین داشتن» چیست? ب) منظور از «برف های نکوبیده را بکوبد» چیست?	۰/۵
۳۶- در بیت زیر منظور از «طوفان» چیست? «اشک بیهوده مریز این همه از دیده کلیم گرد غم را نتوان شست به طوفان از من»	۰/۲۵
ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره) ۳۷- جاهای خالی را با کلمه مناسب پر کنید. الف) به بیانی که به جای اشاره مستقیم به چیزی، غیر مستقیم بدان اشاره کند، سخن گفته می شود. ب) ابزار اصلی کار طنز پرداز است.	۰/۵
۳۸- در هر یک از بیت های زیر، کدام آرایه داخل کمانک به کار رفته است؟ الف) فرو هشت گیسو از آن کنگره که یازید و شد تا به بن یک سره (استعاره- اغراق) ب) دلم شکسته تراز شیشه های شهر شماست شکسته باد کسی کاین چنینمان می خواست (ایهام- تلمیح)	۰/۵
ادامه سؤالات در صفحه چهارم	

باسم‌هه تعالی

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی
تعداد صفحه: ۴	تاریخ امتحان: ۱۳۹۶/۰۳/۰۴	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور ثبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶ مرکز سنجش آموزش و پژوهش http://aee.medu.ir	(پاسخ‌نامه دارد)	سوالات	ردیف
نمره			

۰/۵	۱	<p>۳۹- کدام گزینه آرایه‌های مشخص شده بیت‌های زیر را نشان می‌دهد؟</p> <p>۱- چرخ بزرگوار یکی لشکری برکرد لشکر ابر تیره و باد صبا نقیب</p> <p>الف) استعاره ج) کنایه ب) تشبيه د) تشخيص</p> <p>۲- ز بام دهر فرو ریختم ستاره به خاک که من به سایه خورشید زیستم چون ابر</p> <p>الف) مجاز ج) پارادوکس ب) تشبيه د) استعاره</p> <p>۳۰- به سؤال‌های زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) این توصیف مربوط به کدام شاعر است؟ «شاعر فرانسوی قرن نوزدهم که اثر زیبای او «شب‌های ایرانی» نام دارد.»</p> <p>ب) کتاب «بیاض سفر» اثر کیست؟</p> <p>ج) مشهور ترین اثر شیخ محمود شبستری که رموز و اصطلاحات عرفان در آن بیان شده است چه نام دارد؟</p> <p>د) مولوی داستان‌های «مثنوی معنوی» را با بهره گیری از چه شیوه‌ای بیان کرده است؟</p>					
			۴۱- هر کدام از توضیحات در ستون «الف» مربوط به کدام نوع نثر در ستون «ب» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است.)				
۰/۵		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">«ب»</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">«الف»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> الف) فنی ب) مصنوع ج) مُرسل </td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> ۱- نثری با توصیفات کلی و کوتاه و بیشتر به امور بیرونی معطوف است. ۲- نثری شعروار که دارای زبان تصویری و سرشار از آرایه‌های ادبی است. </td> </tr> </tbody> </table>		«ب»	«الف»	الف) فنی ب) مصنوع ج) مُرسل	۱- نثری با توصیفات کلی و کوتاه و بیشتر به امور بیرونی معطوف است. ۲- نثری شعروار که دارای زبان تصویری و سرشار از آرایه‌های ادبی است.
«ب»	«الف»						
الف) فنی ب) مصنوع ج) مُرسل	۱- نثری با توصیفات کلی و کوتاه و بیشتر به امور بیرونی معطوف است. ۲- نثری شعروار که دارای زبان تصویری و سرشار از آرایه‌های ادبی است.						
۰/۵							
۱		<p>۴۲- بیت‌های زیر را کامل کنید.</p> <p>الف) بی ته هر کس به لب گشايه ب) آرزو بی خبر از خویش به آغوش.....</p> <p>۴۳- کدام گزینه بیت‌های زیر را کامل می‌کند؟</p> <p>۱- گشتم مقیم بزم او، چون دیدم عزم او الف) شکر - مُرید ب) شوق - اسیر ج) صلح - شهید د) لطف - حقیر</p> <p>۲- گر پاسبان گوید که «هی»، بر وی بریزم جام می دربان اگر دستم کشد، من بشکنم الف) گوشة نان ب) امر و فرمان ج) دست دربان د) بادهاشان</p>	<p>ج) شعر حفظی (۲ نمره)</p> <p>۴۴- واژگان به هم ریخته «آتش زن پروانه سان برآن دلم» مصرع دوم بیت زیر است، آن را کامل کنید.</p> <p>چو شمعم برفروز از آتش عشق</p>				
۲۰	جمع نمره	«گل وجودتان همیشه پر اندیشه باد»					