

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۲)
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
	الف) معنی ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. (۶ نمره)	
۱	در اول وصف تو مانده ایم	۰/۲۵
۲	دقیقه ها به یکدیگر جای می سپارند	۰/۲۵
۳	بر قدم او قدمی می کشید	۰/۲۵
۴	بانگ از جرس برخاست	۰/۲۵
۵	تو از حوالی اقلیم هر کجا آباد	۰/۱۵
۶	پا به راه طلب نه از ره عشق بهر این راه توشه ای بردار	۰/۱۵
۷	شمار آن به قیامت مرا باید داد، در عهده این نشوم.	۰/۱۵
۸	هر که شدت حلقه در، زود برد حقه زر	۰/۱۷۵
۹	نهادند پیمان دو جنگی که کس نباشد بر آن جنگ فریادرس	۰/۱۷۵
۱۰	هر کسی را سیرتی بنهاده ام هر کسی را اصطلاحی داده ام	۱
۱۱	زاغ با خود اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم که فرجام کار ایشان چه باشد که من از مثل این واقعه ایمن نتوانم بود.	۱
	ب) معنی واژه: (۲ نمره)	
	در اشعار و عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.	
۱۲	از مضیق حیات درگذری و وسعت ملک لامکان بینی	۰/۲۵
۱۳	تصمیم گرفت که برای یافتن پاسخ درست پرسش هایش با راهبی رای زند.	۰/۲۵
۱۴	به روز و شب بود بی خورد و بی خواب گهی پیراید او را گه دهد آب	۰/۲۵
۱۵	گاه نیز در عین کمال ایجاز، حق مطلب را ادا کرده است.	۰/۲۵
۱۶	به قهر یک قبضه خاک از روی جمله زمین برگرفت.	۰/۲۵
۱۷	دست در کش کرد با آتش به هم خویشتن گم کرد با او خوش به هم	۰/۲۵
۱۸	ثقت دوستان به گرم عهد تو بیفزاید.	۰/۲۵
۱۹	روز و شب با مباحث و شادی به تصدیقم می نگریست.	۰/۲۵
	پ) درک مطلب: (۴ نمره)	
۲۰	در کدام یک از ابیات زیر منظور شاعر « آمدن نام پیامبر (ص) بعد از نام خدا در برخی از آیات قرآن » است؟ الف) خوردست خدا ز روی تعظیم سوگند به روی همچو ماهت ب) ایزد که رقیب جان خرد کرد نام تو ردیف نام خود کرد	۰/۲۵
۲۱	در شعر زیر مقصود از « ترانه من » چیست؟ « از گزند داس دروگر وقت هیچ روینده را زنهار نیست / مگر ترانه من که در روزگار نامده بر جای می ماند. »	۰/۲۵
۲۲	مقصود از مصراع دوم بیت زیر چیست؟ « گاه سفر شد باره بر دامن برانیم تا بوسه گاه وادی ایمن برانیم »	۰/۱۵
۲۳	کدام نوع زندگی در عبارت زیر، ترجیح دارد؟ « برای مادرم که سراسر عمرش را در چادر باز به سر برده بود، تنفس در اتاقکی محصور دشوار و جان فرسا بود. برایش در حیاط چادر زدیم و فقط سرمای کشنده و برف زمستان بود که توانست او را به چهار دیواری اتاق بکشاند. »	۰/۱۵
	ادامه سوال ها در صفحه دوم	

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
۲۴	مفهوم مشترک « بیت » و « عبارت » زیر را بنویسید . الف) تا نگردي آشنا زين پرده رمزي نشنوي گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش ب) صدایی از عالم بالا، صاف تر از قطره شب‌نم به شکل وحی و به طرز الهام بلند است. برای شنیدنش گوش و دلی می‌خواهد که مانند همه گوش ها و دل ها نباشد؛ گوش شنوا، قلبی پاکیزه و روانی روشن می خواهد. با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید .	۰/۵
۲۵	« ناقد ایشان چو دید او را ز دور شمع با خود کرده هم رنگش ز نور ، گفت : « این پروانه در کار است و بس کس چه داند ؟ این خبردار است و بس » الف) « ناقد » نماد چه کسی است ؟ ب) مقصود از « این پروانه در کار است » چیست ؟	۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۶	چرا نویسندگان در عبارت زیر « ابلیس » را « یک چشم » می داند ؟ « هر چند که ملائکه در آدم تفرس می کردند ، نمی دانستند که این چه مجموعه ای است تا ابلیس پر تلبیس یک باری گردد او طواف می کرد و بدان یک چشم ، اعورانه بدو در می نگریست . » مقصود از جمله مشخص شده در عبارت زیر چیست ؟	۰/۵
۲۷	« اسلام که همه رنگ های قومیت را زدود و سنت ها را دگرگون کرد ، نوروز را جلای بیشتر داد و آن را از خطر زوال در دوران مسلمانی ایرانیان مصون داشت . » بیت « باریابی به محفلی کان جا جبرئیل امین ندارد بار » به کدام رویداد زندگی پیامبر(ص) اشاره دارد ؟	۰/۵
۲۹	ت) خودآزمایی : (۳ نمره) در شعر زیر ، مقصود از « لب دیوار دل » چیست ؟ « شب ، دو صف از یا کریم / بال به بال نسیم / از لب دیوار دلت / پرکشید »	۰/۲۵
۳۰	بیت « هر که در این بزم مقرب تر است جام بلا بیشترش می دهند » با کدام مورد زیر ارتباط معنایی دارد ؟ الف) هر کودکی / با این پیام / به دنیا می آید / که خدا / هنوز / از انسان نومید نیست . ب) ماه / روشنی اش را / در سراسر آسمان / می پراکند / و لکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد ج) خدا به انسان می گوید : « شفایت می دهم / از این رو که آسیب می رسانم / دوستت دارم / از این رو که مکافات می کنم . » د) آنان که فانوسشان را / بر پشت می برند ، / سایه هاشان پیش پایشان می افتد !	۰/۲۵
۳۱	با توجه به عبارت زیر ، دلیل اصلی خودداری قاضی بست از پذیرفتن هدایای امیر چه بود ؟ « خواجه با امیر محمود به غزوها بوده است و من نبوده ام و بر من پوشیده است که آن غزوها بر طریق سنت مصطفی(ص) هست یا نه . من این نپذیرم . »	۰/۵
۳۲	در عبارت زیر، تصویری را که نویسنده از شهر مکه ارائه می دهد، نشانه چیست ؟ « کوه نور را به مکه بدهید و محمد(ص) را در غار حرای آن جای دهید ؛ آن وقت مکه همه چیز می شود؛ قبله مسلمانان می شود ، امین به دنیا می دهد. زیارتگاه میلیاردها نفوس در طول قرون می شود و رستاخیز موعود را با کفن های سپید خود در این عالم جلوه گر می سازند . »	۰/۵
۳۳	مقصود از بیت « هنوز می شنود آن صدای محزون را دلم به روشنی آیه های قرآنی » چیست ؟	۰/۵
	ادامه سوال ها در صفحه سوم	

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶	

ردیف	سوالات (پاسخنامه دارد)	بارم
۳۴	مضمون مشترک ابیات زیر را بنویسید. الف) کسی که نقطه آغاز هر چه پرواز است تویی که در سفر عشق خط پایانی ب) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی	۰/۵
۳۵	با توجه به ابیات زیر به پرسش ها پاسخ دهید. « ای صبح دم ، ببین که کجا می فرستمت نزدیک آفتاب وفا می فرستمت این سر به مهر نامه ، بدان مهربان رسان کس را خبر مکن که کجا می فرستمت » الف) منظور از « آفتاب وفا » کیست ؟ ب) مقصود از « سر به مهر نامه » چیست ؟	۰/۲۵ ۰/۲۵
ث) دانش های ادبی: (۳ نمره)		
۳۶	یک ویژگی نثر جلال آل احمد را در عبارت زیر بیابید. « اصغر رانگه داشتیم و جلوتر از او آدمم بیرون . فرآش در آمد که : اگه می افتادین کی توئون می داد ؟ ها ؟ »	۰/۲۵
۳۷	آرایه مشترک عبارتهای زیر را بنویسید. الف) در میان آنان فقط من بودم که دو دل و سرگردان و سر در گریبان بودم . ب) فردای همان روز ، ترقی را رها کردم . پا به رکاب گذاشتم و به سوی بخارا بال و پر گشودم .	۰/۲۵
۳۸	با توجه به شعر زیر ، به پرسش ها پاسخ دهید. « بر دوش زمانه لحظه ها سنگین بود خورشید و زمین و آسمان غمگین بود از خون و گل و شکوفه تابوت شهید بر موج بلند دست ها رنگین بود » الف) این شعر در چه قالبی سروده شده است ؟ ب) واژگان قافیه در مصراع های اول و چهارم چه آرایه ای را پدید آورده اند ؟	۰/۲۵ ۰/۲۵
۳۹	« لحن » در عبارت زیر چگونه است ؟ « در این عصر نو که اعلی حضرت اصول نوینی بنا می کنند، حقاً رسم تازه ای است که ملوک ، مددکار ملک الموت باشند . »	۰/۲۵
۴۰	کدام یک از عبارات زیر درست است ؟ الف) منظومه عرفانی ویس و رامین ، بازمانده یک داستان کهن و عاشقانه ایرانی است . ب) منظومه غنایی ویس و رامین ، بازمانده یک داستان کهن و عاشقانه ایرانی است .	۰/۲۵
۴۱	در کدام یک از ابیات زیر آرایه « تمثیل » به کار رفته است ؟ الف) ناگاه ز کمینگاه یکی سخت کمانی تیری ز قضای بد بگشاد بر او راست . ب) زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید گفتا : « ز که نالیم که از ماست که برماست ! »	۰/۲۵
۴۲	در کدام یک از کتاب های زیر ، برخی اصطلاحات عرفانی بیان شده است ؟ الف) مرصاد العباد ب) کلیله و دمنه در جای خالی کلمه مناسب بنویسید .	۰/۲۵
۴۳	گزارش نویسنده از زندگی ، حالات و احساسات خویش نام دارد .	۰/۲۵
۴۴	کدام یک از آثار زیر از نظر « نوع نثر » با بقیه متفاوت است ؟ الف - تاریخ بلعمی ب - سیاست نامه ج - مرزبان نامه د - قابوس نامه	۰/۲۵
ادامه سوال ها در صفحه چهارم		

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)
تعداد صفحه: ۴ صفحه	تاریخ امتحان: ۹۶/۰۳/۹	سال سوم آموزش متوسطه	نام و نام خانوادگی:
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		

۰/۵	نام صاحبان آثار زیر را بنویسید. الف - آینه های ناگهان : ب - بهارستان :	۴۵
۰/۵	ج) شعر حفظی: (۲ نمره) در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید. « خانه دل ما را از کرم کن پیش از آنکه این خانه به ویرانی » هر گروه از واژگان به هم ریخته زیر، مصراع‌ی از یک بیت است، آن را مرتب کنید.	۴۶
۰/۵	الف - ظلمانی ، تا ، حجاب ، برآسیم ، زین ، دمی	۴۷
۰/۵	ب - کوه ، بُود ، پُر ، سیراب ، از ، گر ، لاله ، دامن	
۰/۲۵	کدام واژه داخل کمانک درست است ؟ « پیش (صاحب هنران - صاحب نظران) مُلک سلیمان باد است بلکه آن است سلیمان که ز مُلک آزاد است »	۴۸
۰/۲۵	مصراع اول بیت « که اساسش همه بی موقع و بی بنیاد است » کدام گزینه است ؟ الف - دل در این پیر زن عشوه گر دهر میند ب - حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجه را ج - خیمه اُنس مزن بر در این کهنه رباط د - خاک بغداد به مرگ خلفا می گریسد	۴۹
۲۰	جمع نمره سربلند و پیروز باشید.	