

با اسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح	تعداد صفحه: ۴	رشته: کلیه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۱۰/۹	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۷		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
------	-------------------------	------

الف	قلمرو زبانی (۷ نمره)											
	معنی واژه (۱/۵ نمره)											
۱	معنی واژه های مشخص شده را با توجه به شعر و نثر زیر بنویسید.											
۰/۲۵	الف) تو نماینده فضیلی تو سزاوار ثنا بی											
۰/۲۵	ب) همه حضار یک صدا تصدیق کردند که تخلصی بس به جاست.											
۰/۲۵	ج) احداث یک خاکریز دو جداره را تنها راه حل می دانست.											
۲	با توجه به موارد زیر، برای هر یک از واژگان داخل جدول، یک « معادل معنایی » بنویسید.											
۰/۵	الف) همچونی زهری و تریاقی که دید؟ / همچونی دمساز و مشتاقی که دید؟											
	ب) من آن شب در آن موضع حاضر بودم و شما را چراغ فرا می داشتم و مادرت را اعانت می کردم.											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>واژه معادل</th> <th>معنا</th> <th>ردیف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مونس</td> <td>۱</td> <td></td></tr> <tr> <td>یاری</td> <td>۲</td> <td></td></tr> </tbody> </table>	واژه معادل	معنا	ردیف	مونس	۱		یاری	۲			
واژه معادل	معنا	ردیف										
مونس	۱											
یاری	۲											
۳	معنای کدام واژه، نادرست است؟											
	الف) ناب: فروغ	ب) مبارات: سرافرازی	ج) سرحد: مرز									
	د) صحیفه: منظره											
ب	املای واژه: (۱/۵ نمره)											
۴	در هو یک از ایات و عبارات زیر، کدام واژه داخل کمانک از نظر املایی درست است؟											
	الف) تنها برای تعلیم گرفتن، (شبه - شبح) شما را در تاریکی تعقیب می کردم.											
	ب) برجسته ترین شاگرد (حوزه - حوضه) ادیب بزرگ بود.											
	ج) داشتم می گفتم، آن شب نیز / (صورت - سورت) سرمای دی بیدادها می کرد.											
۵	در هو یک از موارد زیر، شکل درست واژه های نادرست املایی را بنویسید.											
	الف) هنگام چریق آفتاب در شهر سیرجان اتراق می کردیم.											
	ب) اگر کوه آتش بود سپهمرم ازین تنگ خار است اگر بگذرم											
۶	در بین کلمات زیر، کدام واژه اهقيت املایی دارد؟											
	الف) شرف یاب	ب) خستگان	ج) مکايد									
	د) ماجرا											
ج	دستور (۴ نمره)											
۷	با توجه به متن زیر، به پرسش ها پاسخ دهید.											
	« بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من، / شمشیری است آخته . / خنده تو، در پاییز / در کناره دریا /											
	موج کف آلوده اش را / باید برفرزاد. «											
	الف) ترکیب « موج کف آلوده »، « وصفی » است یا « اضافی »؟											
	ب) نقش دستوری واژه « شمشیر » چیست؟											
	ج) یک « گروه اسمی متممی » بنویسید.											
	د) کدام واژه داخل کمانک در مورد « زمان دقیق فعل » « برفرزاد » درست است؟ (مضارع التزامی - مضارع اخباری)											
	ادامه سوال ها در صفحه دوم											

پاسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح	تعداد صفحه: ۴	رشته: گلیه رشته ها	سؤالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۷/۱۰/۹	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجس آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۷		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره																		
۸	در شعر: «چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای بوشن / که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟» الف) چند گروه اسمی «مفهولی» وجود دارد؟ ب) نوع حرف ربط «یا» را بنویسید.	۰/۵																		
۹	با توجه به عبارت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهد. «نامه را معلم کلاس سوم، برایم نوشته بود؛ به یاد گذشته‌ها و خاطرات پاریز.» الف) در گروه اسمی «معلم کلاس سوم»، «هسته» کدام کلمه است? ب) نوع «وابسته وابسته» این گروه اسمی را بنویسید.	۰/۲۵																		
۱۰	عبارت زیر چند جمله دارد؟ «لحظه عزیز و شورانگیز بود؛ لحظه‌ای که هر سال از نخستین دم بهار، بی‌صبرانه چشم به راهش بودیم و تابستان وصال، امیدبخش و مهربان می‌آمد.»	۰/۲۵																		
۱۱	صراع: «جامه‌ای کاونشود غرقه به خون بهر وطن» را از شیوه بلاغی به شیوه عادی برگردانید.	۰/۷۵																		
۱۲	در صراع: «امروز خورشید در دشت، آینه دار من و تو»: الف) کدام واژه حذف شده است؟ ب) نوع حذف آن چیست؟	۰/۵																		
قلمرو ادبی (۵ نمره)																				
الف	آرایه‌های ادبی (۳ نمره)																			
۱۳	در بیت: «ای مشت زمین بر آسمان شو / بر وی بنواز ضربتی چند» واژگان مشخص شده چه آرایه‌ای را پدید می‌آورند؟	۰/۵																		
۱۴	در عبارت‌های زیر، مفهوم گنایه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) پیداست که تا چه حد از چنین کاری بیم داشتم اما <u>دل به دریا زدم</u> و به اتاق درس وارد شدم. ب) می‌خواهم امروز نشان بدھی که چند مرده <u>حلاجی</u> .	۰/۲۵																		
۱۵	کدام یک از ایيات و عبارات «گروه الف» با آرایه‌های «گروه ب» ارتباط دارد؟ (در گروه «ب» یک مورد اضافی است.) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">ب</td> <td style="width: 60%;">الف</td> <td style="width: 25%;">ردیف</td> </tr> <tr> <td>حس آمیزی</td> <td>هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال اند.</td> <td>۱</td> </tr> <tr> <td>اسلوب معادله</td> <td>هیون آرد از دشت، صد کاروان</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>تضاد</td> <td>به دستور فرمود تا ساروان</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>حسن تعلیل</td> <td>عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را</td> <td>۴</td> </tr> <tr> <td>جناس</td> <td>از شامه قوی شما تشخیص بوی حمله غریب نیست.</td> <td></td> </tr> </table>	ب	الف	ردیف	حس آمیزی	هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال اند.	۱	اسلوب معادله	هیون آرد از دشت، صد کاروان	۲	تضاد	به دستور فرمود تا ساروان	۳	حسن تعلیل	عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را	۴	جناس	از شامه قوی شما تشخیص بوی حمله غریب نیست.		۱
ب	الف	ردیف																		
حس آمیزی	هر چه موجودند، از روحانی و جسمانی، طالب کمال اند.	۱																		
اسلوب معادله	هیون آرد از دشت، صد کاروان	۲																		
تضاد	به دستور فرمود تا ساروان	۳																		
حسن تعلیل	عشق بر یک فرش بنشاند گدا و شاه را سیل، یکسان می‌کند پست و بلند راه را	۴																		
جناس	از شامه قوی شما تشخیص بوی حمله غریب نیست.																			
۱۶	در عبارت «غصاره تاکی به قدرت او شهید فایق شده و تخم خرمایی به تربیتیش نخل باسق گشته.» واژگان «سجع» را بنویسید.	۰/۵																		
۱۷	با توجه به عبارت زیر، «باز نعاد جه کسانی است؟» آن گاه باز شکاری چنین گفت: «من بسیار کوشیده ام تا روی دست شاهان جا گرفته ام. پیوسته با آنان بوده ام چه جای آن است که من دست شاهان بگذارم و در بیان‌های بی آب و علف در جست و جوی سیمرغ سرگردان شوم؟»	۰/۵																		
	ادامه سوال‌ها در صفحه سوم																			

با سمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح	تعداد صفحه: ۴	رشته: گلیه و شهه رشته ها	سوالات امتحان نهایی درس: فارسی ۳
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۰/۹/۱۳۹۷	نام و نام خانوادگی:	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۷	http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)	نمره
b	شعر حفظی (۲ نمره)	
۱۸	مصراع های کدام بیت «جا به جا» نوشته شده است؟ الف) لبخند گاه گاهت، پیوند صبح و ساحل آیینه نگاهت، پیوند صبح و ساحل دیوار زندگی را زین گونه یادگاران ب) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند	۰/۲۵
۱۹	مصراع اوک این بیت چیست؟ الف) در مکتب حقایق پیش ادب عشق ب) گر در سرت هوای وصال است حافظا	۰/۵
۲۰	مصراع دوم بیت را بنویسید. «حسن شهادت از همه حسنی فراتر است ... «	۰/۵
۲۱	بیت: «تو بودم کردی..... / را کامل کنید.	۰/۷۵
الف	فلمرو فکری (۸ نمره)	
	معنی و مفهوم نثر (۲ نمره)	
۲۲	معنی و مفهوم عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. الف) سجده بهترین حالتی بود که می توانست مرا با خاک همسطح و یکسان کند. ب) مرغان جملگی بهانه ها یک سو نهادند.	۱
۲۳	در هر یک از عبارات زیر مفهوم قسمت های مشخص شده را بنویسید. الف) عشق، آتش است، هر جا که باشد، جز او رخت، دیگری ننهد. ب) بوی گلیم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت.	۰/۵
۲۴	مفهوم جمله: «در کویر، خدا حضور دارد» چیست؟	۰/۲۵
b	معنی و مفهوم شعر (۲ نمره)	
۲۵	معنی و مفهوم اشعار زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) پهلوان هفت خوان، اکنون / طعمه دام و دهان خوان هشتم بود ب) باید زدن سنگ را برابر سبوي	۰/۵ ۰/۵
۲۶	معنی و مفهوم قسمت های مشخص شده را در اشعار زیر بنویسید. الف) گفت: «مستی، زان سبب افتان و خیزان می روی » گفت: جو راه رفتن نیست، ره هموار نیست ب) بفکن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند	۰/۵ ۰/۵
ج	درک مطلب(۴ نمره)	
۲۷	مقصود از «راه پیچ در پیچ» در بیت زیر چیست؟ «به راه این امید پیچ در پیچ مرا لطف تو می باید، دگر هیچ»	۰/۵
۲۸	مفهوم مشترک ایات زیر را بنویسید. الف) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر ب) بنیاد هستی تو چو زیر و زبر شود	۰/۵
	ادامه سوال ها در صفحه چهارم	