

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

<p>(الف)</p> <p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>عبارات و اشعار زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.</p> <p>۱- قصد رجم آن مرد کرد.</p> <p>۲- سکوتی رعب آور همه جا را فرا گرفته بود.</p> <p>۳- هرکسی از ظن خود شد یار من</p> <p>۴- بگفتا گر به سر یابیش خشنود؟</p> <p>۵- دستم نداد قوت رفتن به پیش دوست</p> <p>۶- فراوان سخن باشد آکنده گوش</p> <p>۷- همه ذرات نمازم متبلور شده است.</p> <p>۸- گفت: «نزدیک است والی را سرای ، آن جا شویم»</p> <p>۹- صبح می خواهد از من / کز مبارک دم او آورم این قوم به جان باخته را / بلکه خبر</p> <p>۱۰- این عیار مهر و کین مرد و نامرد است</p> <p>۱۱- چون از جنید جواب مسائل نشنید ، متغیر شد و بی اجازت او به تستر شد.</p>	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۵	از درون من نجست اسرار من
	۰/۵	
	۰/۵	
	۰/۵	نصیحت نگیرد مگر در خموش
	۰/۵	
	۰/۵	
	۰/۷۵	
	۰/۷۵	
	۱	
<p>(ب)</p> <p>معنی واژه</p> <p>در عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- و اندکی رنجه شد او را <u>آرنگ</u></p> <p>۱۳- دزد پرده غنچه را <u>باد بام</u></p> <p>۱۴- عینک مثل <u>تعلیمی</u> و کراوات یک چیز <u>فرنگی</u> مآبی است.</p> <p>۱۵- یکی از مردان <u>مُعمر</u> دهکده که کتاب را بر روی زانو گشوده بود.</p> <p>۱۶- چون گشت زمین ز جور گردون چونین خفه و خموش و <u>آوند</u></p> <p>۱۷- آن <u>هریوه</u> خوب و پاک آیین - روایت کرد</p>	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
	۰/۲۵	
<p>(پ)</p> <p>درک مطلب</p> <p>۱۸- در بیت « تو قد بینی و مجنون جلوۀ ناز / تو چشم و او نگاه ناوک انداز»؛ منظور از «او» در مصراع دوم چه کسی است؟</p> <p>۱۹- با توجه به عبارت « پروردگارا ، از حمیت های جاهلانه و عصیبت های ناهنجار که حرمت انسانیت پاس ندارد و به حریم اجتماع پای تعدی و تجاوز بگذارد، به ذات اقدس تو پناه می برم .» ؛ چه چیزهایی حرمت انسانیت را حفظ نمی کنند؟</p>	۰/۲۵	
	۰/۵	
ادامه سؤالات در صفحه دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

۰/۲۵	۲۰- در بیت « ز حال قلب جفا دیده‌ام مپرس ، مپرس / چو ابر از غم دلدار اشکریزان شد » ؛ علت « گریان بودن قلب » چیست؟
۰/۲۵	۲۱- در بیت زیر منظور از قسمت مشخص شده را بنویسید. « حافظ سخن بگوی که بر صفحه جهان / این نقش ماند از قلمت یادگار عمر »
۰/۲۵	۲۲- با توجه به عبارت زیر ، به پرسش‌ها پاسخ دهید. « آن شب نیز ماه با تالو پرسکوهش از راه رسید و گل‌های الماس شکفتند و قندیل زیبای پروین سرزد و آن جاده روشن و خیال‌انگیزی که گویی ، یک‌راست به ابدیت می‌پیوندد [نمایان شد]
۰/۵	الف) منظور از « گل‌های الماس شکفتند » چیست؟
۰/۲۵	ب) قسمت خط کشیده شده به کدام پدیده آسمانی اشاره دارد؟
۰/۲۵	۲۳- در بیت زیر منظور از « لؤلؤ تر » چیست؟ « ابر بهاری ز دور ، اسب برانگیخته وز سُم اسب سیاه ، لؤلؤ تر ریخته »
۰/۵	۲۴- مفهوم « به عنوان مهمانی لنگر می‌انداختند. » را بنویسید .
۰/۲۵	۲۵- در عبارت « خاله‌ام با همه تمکنی که داشت ، به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود ؛ نه از بخل بلکه از آن جهت که به بیش تر از آن احتیاج نداشت. » چرا خاله نویسنده به زندگی درویشانه ، قناعت کرده بود؟
۰/۵	۲۶- در عبارت « زشت بادید و از اندوه برون نیاید ! که آماج تیر بلائید. » « زشت بادید » چه مفهومی دارد؟
۰/۵	۲۷- در بیت « حذر کن ز نادان ده مرده گوی / چو دانای یکی گوی و پرورده گوی » شاعر توصیه می‌کند: از شخص نادانی که دوری کن .

	ت) خود آزمایی
۰/۲۵	۲۸- در کدام یک از بیت‌های زیر ، صنعت تضاد دیده می‌شود؟ الف) عشق، دریایی کرانه ناپدید کی توان کردن شنا ای هوشمند ب) عشق را خواهی که تا پایان بری بس که بپسندید باید ناپسند ج) زشت باید دید و انگارید خوب زهر باید خورد و انگارید قند د) توسنی کردم ندانستم همی کز کشیدن تنگ‌تر گردد کمند
۰/۲۵	۲۹- نقش دستوری « خسته » در عبارت « نه کشته‌ای بر جای نهاده و نه خسته ، به شهر خود بازگشته‌اند. » چیست؟
	ادامه سؤالات در صفحه سوم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته‌ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش‌دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش‌آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

۰/۵	۳۰- عبارت « این گمان در حق خویش برم ، بهتر » چه مفهومی دارد؟		
۰/۲۵	۳۱- مصراع دوم این بیت ، کدام ضرب‌المثل را به یاد می‌آورد؟ « ببارید چون ژاله ز ابر سیاه / کسی را بُد بر زمین جایگاه »		
۰/۲۵	۳۲- معادل امروزی عبارت مقابل را بنویسید . « زبان دراز کردند . »		
۱	۳۳- « دست ساییدن » و « پای آبله ماندن » کنایه از چه هستند؟		
۰/۵	۳۴- با توجه به بیت « تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر ، چهر دل‌بند » چرا دماوند چهره در ابر پنهان کرده است؟		
ت) تاریخ ادبیات و درآمدها			
۰/۵	۳۵- نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید . الف) نصاب‌الصبیان (ب) ورتر		
۰/۲۵	۳۶- در ترجمه یک اثر منظور از « زبان مقصد » چیست؟		
۰/۲۵	۳۷- با توجه به تقسیم‌بندی کلی قصه‌های گذشته ، کتاب « قابوس‌نامه » از نظر محتوا ، در گروه قصه‌هایی است که در زمینه هستند.		
۰/۲۵	۳۸- در ایران ، توصیف‌هایی که بر « تشبیه » و « مقایسه » بنا نهاده شده‌اند ، چه نام دارند؟		
۰/۲۵	۳۹- شعر نو تغزلی در کدام دوره از عصر شعر نیمایی گسترش یافت؟ (تاریخ دوره ذکر نشود)		
ج) آرایه‌های ادبی و نکات بلاغی			
۰/۲۵	۴۰- در عبارت « الهی بر کشت‌های ما جز باران رحمت خود مبار » ؛ « کشت‌ها » استعاره از است. الف) محصولات کشاورزی (ب) اعمال و کردار (ج) سخنان نغز (د) شهرها و آبادی‌ها		
۰/۲۵	۴۱- در عبارت زیر کدام واژه معنای مجازی دارد؟ « شاعر که خود دل در بند سخن خویش دارد ، ناچار جهانی را شیفته آن می‌خواهد. »		
۰/۲۵	۴۲- در بیت زیر ، تعیین کنید واژه مشخص شده ، کدام پایه تشبیه است؟ « دل‌ها اگر چه صاف ، ولی از هراس سنگ آینه بود و میل تماشا شدن نداشت »		
ادامه سؤالات در صفحه چهارم			

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

۰/۲۵	۴۳- در بیت زیر، «بگرای» چه نوع فعلی است؟ « بگرای چو ازدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند» الف) فعل امر ب) مضارع التزامی ج) ماضی التزامی د) مضارع اخباری										
۰/۲۵	۴۴- در عبارت زیر، مرجع ضمیر مشخص شده را تعیین کنید. « برای شناختن محمد [ص] و دیدن صحرائی که آواز پر جبرئیل همواره در زیر غرفه بلند آسمانش به گوش می‌رسد.»										
۰/۷۵	۴۵- در جدول زیر، هریک از آرایه‌های ادبی ستون «ب» مربوط به کدام عبارت در ستون «الف» است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است.)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>«الف»</th> <th>«ب»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱) زبان ما در شمار شیرین‌ترین و رساترین زبان‌های عالم است.</td> <td>سجع</td> </tr> <tr> <td>۲) من نمازم را پی تکبیره الاحرام علف می‌خوانم</td> <td>متناقض‌نما</td> </tr> <tr> <td>۳) اگر از این پس مرد مسلمانی از غم چنین حادثه بمیرد، چه جای ملامت است که در دیده من شایسته چنین کرامت است.</td> <td>تشخیص حس آمیزی</td> </tr> </tbody> </table>	«الف»	«ب»	۱) زبان ما در شمار شیرین‌ترین و رساترین زبان‌های عالم است.	سجع	۲) من نمازم را پی تکبیره الاحرام علف می‌خوانم	متناقض‌نما	۳) اگر از این پس مرد مسلمانی از غم چنین حادثه بمیرد، چه جای ملامت است که در دیده من شایسته چنین کرامت است.	تشخیص حس آمیزی	
«الف»	«ب»										
۱) زبان ما در شمار شیرین‌ترین و رساترین زبان‌های عالم است.	سجع										
۲) من نمازم را پی تکبیره الاحرام علف می‌خوانم	متناقض‌نما										
۳) اگر از این پس مرد مسلمانی از غم چنین حادثه بمیرد، چه جای ملامت است که در دیده من شایسته چنین کرامت است.	تشخیص حس آمیزی										
	شعر حفظی ۴۶- ابیات زیر را کامل کنید. الف) گفت: «تا را گوئیم، در مسجد بخواب گفت: مسجد مردم بدکار نیست ب) بر گل تر، گنج فریدون زده است لشکر چین در بهار، به هامون زده است ج) در جگر لیکن / از ره این می‌شکند / نازک‌آرای تن ساق گلی / که به کشتم و به جان دادمش / ای دریغا به برم می‌شکند.										
۲۰	جمع نمره	«در بهار دانش شکوفه‌های اندیشه‌تان شکفته باد.»									