

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: علوم انسانی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۵ / ۳۱		دوره‌ی پیش‌دانشگاهی
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان روزانه (سالی - واحدی) سراسر کشور در مرداد سال ۱۳۹۱

نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
------	---------------	------

با تشکر از مصححین گرامی، این راهنما جهت سهولت و هماهنگی در امر تصحیح خدمتتان ارائه می‌گردد. بدیهی است؛ به پاسخ‌های درست و مشابه دانش آموزان نمره تعلق می‌گیرد.

		<b>الف) قافیه (۱/۵ نمره)</b>	
۰/۵		حروف اصلی: یخت (۰/۲۵) الحاقی: - ند (۰/۲۵)	۱
۰/۲۵		الف) (۰/۲۵)	۲
۰/۲۵		الف) (۰/۲۵)	۳
۰/۵		الف) ذوقافیتین (۰/۲۵) (ب) میانی (۰/۲۵)	۴
		<b>ب) عروض (۴ نمره)</b>	
۰/۲۵		ت) (۰/۲۵) ( - - - )	۵
۰/۲۵		رجز (۰/۲۵)	۶
۰/۵		مفتعلن (۰/۲۵) مفعولن (۰/۲۵)	۷
۰/۵		با دا ور د (۰/۲۵) - - - (۰/۲۵)	۸
۱		الف) تبدیل هجای کوتاه به بلند (م در سلام) (۰/۵) یا اختیار حذف همزه در چمن آمد (ب) تبدیل هجای کشیده‌ی پایان مصراع به بلند (هار / خار) (۰/۵)	۹
۱/۵	رم	خَ دَا یَا بَ خَا رِی مَ رَا نَز دَ رَم	۱۰
	-	U - U - U - U - U - U - U - U - U - U -	
	رم	کَ صَو رت نَد بَنَد دَد دَ رِی دَ دِی گَ رَم	
	-	U - U - U - U - U - U - U - U - U - U -	
		الف) تقطیع صحیح یک مصراع (اول یا دوم) (۰/۷۵) (ب) فعلون (۰/۲۵) (پ) متقارب (۰/۲۵) (ت) مثنی (۰/۲۵)	
		<b>پ) نقد ادبی (۴/۵ نمره)</b>	
۰/۲۵		پ) (۰/۲۵) (هندی)	۱۱
۰/۲۵		مبارزالدین (۰/۲۵)	۱۲
۰/۲۵		مُرسَل (۰/۲۵)	۱۳
۰/۲۵		ستاره شناس (۰/۲۵)	۱۴
۰/۲۵		در سیرت پادشاهان، در اخلاق درویشان، در فضیلت قناعت، در فواید خاموشی، در عشق و جوانی، در ضعف و پیری، در تأثیر تربیت و در آداب معاشرت. ذکر یک مورد کافی است. (۰/۲۵)	۱۵
۰/۵		شش (۰/۲۵) / بیست و شش هزار (۰/۲۵)	۱۶
۰/۵		الف) مربوط به شکل ظاهر (۰/۲۵) (ب) مربوط به محتوا یا درون مایه (۰/۲۵)	۱۷
۰/۷۵		هیپولیت تن، ادبیات را محصول زمان، (۰/۲۵) محیط اجتماعی (۰/۲۵) و نژاد (۰/۲۵) می‌داند.	۱۸
۰/۷۵		اساطیری (۰/۲۵) پهلوانی یا حماسی (۰/۲۵) تاریخی (۰/۲۵)	۱۹
۰/۷۵		بحث در چگونگی کاربرد فنون بلاغی (۰/۲۵) در شعر و نثر (۰/۲۵) و ارزش و اعتبار آن (۰/۲۵)	۲۰
		ادامه‌ی راهنمای تصحیح در صفحه‌ی دوم	

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۹ صبح	رشته: علوم انسانی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی
تاریخ امتحان : ۱۳۹۱ / ۵ / ۳۱		دوره ی پیش دانشگاهی
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش آموزان روزانه (سالی - واحدی) سراسر کشور در مرداد سال ۱۳۹۱

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<b>(ت) معنی و مفهوم شعر و نثر (۳ نمره)</b>	
۲۱	حقیقت که خون بهای توست، (۰/۲۵) با خون تو هم ارزش است. (۰/۲۵) (خون تو عین حقیقت است).	۰/۵
۲۲	خورشید (چهره ی نورانی امام حسین - ع) و شفق را (۰/۲۵) همچون صدفی در آب - که به روشنی پیداست - دیدم. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۳	خط و خال ها (آثار و پدیده های آفرینش) (۰/۲۵) فهرست و نشانی هایی از جمال و کمال تو هستند. (۰/۲۵)	۰/۵
۲۴	تشنه گف: ای آب، برای من دو فایده وجود دارد (۰/۲۵) و من از این کار دست برنمی دارم (۰/۵) (آن را ترک نمی گویم).	۰/۷۵
۲۵	زمین مست است زیرا به جای شراب، (۰/۲۵) در کاسه ی سر هر مز خون دل انوشیروان را خورده است. (۰/۵)	۰/۷۵
	<b>(ث) درک مطلب (۳ نمره)</b>	
۲۶	(الف) (۰/۵) (حال)	۰/۵
۲۷	جامه ای چرکین که با آب سرد شسته شده و چرکش بر جا مانده است. (۰/۵)	۰/۵
۲۸	(روزنامه) کار دستش داده. (۰/۵)	۰/۵
۲۹	از نظر عقل پذیرفته و ممکن نیست. (۰/۵)	۰/۵
۳۰	معشوق (۰/۵)	۰/۵
۳۱	به سوی خود خواندن (۰/۵) یا فراخواندن عاشق از جانب معشوق	۰/۵
	<b>(ج) خود آزمایی (۱ نمره)</b>	
۳۲	(الف) درست (۰/۲۵) (ب) نادرست (۰/۲۵)	۰/۵
۳۳	واسوخت (۰/۵)	۰/۵
	<b>(چ) معنی واژه (۰/۵ نمره)</b>	
۳۴	(الف) نوشته های روی سنگ قبر (۰/۲۵) (ب) آگاه یا فهمیده (۰/۲۵)	۰/۵
	<b>(ح) دانش های ادبی (۱/۵ نمره)</b>	
۳۵	استاد مطهری (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳۶	گل آقا (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳۷	(۱) کثرت لغات و ترکیبات عربی (۲) از میان رفتن لغات مهجور فارسی نسبت به سبک خراسانی (۳) وفور ترکیبات نو (۴) حرکت زبان به سوی دشواری و کاسته شدن از روشنی و سادگی و روانی (۵) ورود لغات ترکی (ذکر یک مورد کافی است). (۰/۵)	۰/۵
۳۸	(الف) جان بخشی (تشخیص) (۰/۲۵) یا استعاره ی مکنیه (ب) تضاد (۰/۲۵)	۰/۵
	<b>(خ) شعر حفظی (۱ نمره)</b>	
۳۹	(الف) بر ساحل نشسته، شاد و خندانید (۰/۵) (ب) محزون (۰/۲۵) فرهاد (۰/۲۵)	۱
	جمع نمره	۲۰