

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	دوره پیش‌دانشگاهی	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۶	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد.)	نمره
------	--------------------------	------

الف	قافیه (۵/۰ نمره)	نمره
۰/۵	۱- در بیت زیر: الف: حروف اصلی قافیه را بنویسید. ب: قافیه تابع کدام قاعده است؟ «کسی دانه نیک مردی نکاشت کزو خرمن کام دل برنداشت»	
۰/۲۵	۲- برای پیدا کردن وزن یک شعر نخست باید بخواند.	
۱/۲۵	۳- بیت زیر را تقطیع هجایی و سپس تقطیع به ارکان کنید. «اگر کاری کنی مزدی ستانی چو بی کاری یقین بی مزد مانی»	
۰/۲۵	۴- در کدام مثال همزه حذف شده است؟ الف: مرد افکن (---) ب: خوش آواز (u ---)	
۰/۲۵	۵- نام رکن (-- u) را بنویسید.	
۰/۲۵	ب	
۰/۲۵	معنی و مفهوم شعر و نثر (۵ نمره) معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید. ۶- و مملکت عجم نیز به دست او برود. ۷- مرد اگرچه در صورت قبحی داشت. ۸- ذمّ توانگران آغاز کرده ۹- یک دفعه به صرافت افتادم. ۱۰- در حضيض هم می توان عزیز بود. ۱۱- در برگ ریز باغ زهرا برگ کردیم. ۱۲- آن زمان که تنگ می بندید / بر کمرهاتان کمر بند ۱۳- از قضا درزی بمرد ۱۴- هرشب کواکب کم کنند از روزی ما پاره ای ۱۵- تشنه گفتم: آبا مرا دو فایده است هرروز گردد تنگ تر سوراخ این غربال ها من ازین صنعت ندارم هیچ دست	
۰/۲۵		
۰/۲۵		
۰/۲۵		
۰/۲۵		
۰/۵		
۰/۵		
۰/۵		
۰/۵		
۱		
۱		
۰/۵	ت	
۰/۵	درک مطلب (۴ نمره) ۱۶- در عبارت زیر منظور از واژه ی مشخص شده چیست؟ گفتند: « پنج هزار دینار تورا خدمت کنیم اگر صنعتی بکنی که پادشاه از این خاک حرکت کند.» ۱۷- در بیت زیر شاعر علت مست شدن زمین را در چه می داند؟ «مست است زمین زیرا خورده است به جای می در کاس سر هرمز خون دل نوشروان»	
۰/۵		
	« ادامه سؤالات در صفحه دوم»	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	دوره پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۶	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد.)	نمره
۰/۵	۱۸- با توجه به عبارت زیر بهترین درویشان چه کسانی هستند؟ «مهین توانگران آن است که غم درویش خورد و بهین درویشان آن است که کم توانگر گیرد.»	۰/۵
۰/۵	۱۹- بیت زیر به کدام واقعه اشاره دارد؟ «شب تار است و وادی ایمن در پیش آتش طور کجا موعده دیدار کجاست»	۰/۵
۰/۵	۲۰- منظور از خط و خال ها در بیت زیر چیست؟ «ای دفتر حسن تورا فهرست خط و خال ها تفصیل ها پنهان شده در پرده اجمال ها»	۰/۵
۰/۵	۲۱- در عبارت زیر واژه ی مشخص شده به چه مطلبی اشاره دارد؟ «وقتی خوب شد در اصل چهار استخدامش کنند.»	۰/۵
۰/۵	۲۲- در بیت زیر منظور از «باد خزان» کیست؟ «تو چنین خانه کن و دل شکن ای باد خزان گر خود انصاف کنی مستحق نفرینی»	۰/۵
۰/۵	۲۳- در این بیت واژه ی «خطاب» چه مفهومی را می رساند؟ «ناگان انداخت او خستی در آب بانگ آب آمد به گوشش چون خطاب»	۰/۵
ث	خودآزمایی (۱/۵ نمره) ۲۴- بیت «به رنج و سعی کسی نعمتی به دست آرد / دگر کس آید و بی رنج و سعی بردارد» وصف حال چه کسانی است؟ ۲۵- با توجه به بیت «آتش فروز قهر تو، آینه دار لطف تو هم مغرب ادبارها، هم مشرق اقبال ها» چرا شاعر ادبار را به مغرب و اقبال را به مشرق تشبیه کرده است؟ ۲۶- محتوای کدام بیت با بیت زیر تناسب معنایی دارد؟ «گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی دوست مارا و نعمت فردوس شمارا» الف: «طوبی و سدره گر به قیامت به من دهند یک جا فدای قامت رعنا کنم تو را» ب: «خواهم شبی نقاب ز رویش برافکنم خورشید کعبه، ماه کلیسا کنم تو را»	۰/۵
ج	معنی واژه (۰/۵ نمره) ۲۷- معنی لغات مشخص شده را بنویسید. الف) مست کرد آن بانگ آتش چون نبیذ (ب) این بود که با اندکی مکث و طمطراق جمله ام را تمام کردم	۰/۵
چ	دانش های ادبی (۲/۵ نمره) ۲۸- کدام اثر زیر جزء داستان های جلال آل احمد نیست؟ الف: سوء تفاهم ب: سرگذشت کندوها	۰/۵
	ادامه سؤالات در صفحه سوم	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	دوره پیش‌دانشگاهی	تاریخ امتحان: ۱۳۹۵/۱۰/۰۶	تعداد صفحه: ۳
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دی ماه سال ۱۳۹۵		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد)	نمره
------	-------------------------	------

۰/۵	۲۹- آنچه بدون اختیار بر قلب عارف وارد می‌شود نام دارد.									
۰/۵	الف: مقام ب: حال ج: وقت د: حضور									
۰/۵	۳۰- آرایه بارز به کاررفته در مصراع مقابل را بنویسید. « از آتش حسرت بین بریان جگر دجله » (ذکر یک مورد کافی است)									
۰/۵	۳۱- ویژگی سبک هندی را در ستون اول به ویژگی‌های مربوط به آن در ستون دوم وصل کنید.									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ویژگی</th> <th>سبک هندی</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) زبانی</td> <td>۱- رواج حکمت عامیانه و توجه به خرافات و فرهنگ عامیانه</td> </tr> <tr> <td>ب) فکری</td> <td>۲- استفاده فراوان از تمثیل و ارسال مثل و اسلوب معادله</td> </tr> <tr> <td>ج) ادبی</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ویژگی	سبک هندی	الف) زبانی	۱- رواج حکمت عامیانه و توجه به خرافات و فرهنگ عامیانه	ب) فکری	۲- استفاده فراوان از تمثیل و ارسال مثل و اسلوب معادله	ج) ادبی		
ویژگی	سبک هندی									
الف) زبانی	۱- رواج حکمت عامیانه و توجه به خرافات و فرهنگ عامیانه									
ب) فکری	۲- استفاده فراوان از تمثیل و ارسال مثل و اسلوب معادله									
ج) ادبی										
۰/۵	۳۲- شهرت و محبوبیت طنز گل آقا، نخست با ستون در روزنامه اطلاعات آغاز شد.									
	ح شعر حفظی (۱ نمره)									
۰/۵	۳۳- جای خالی ابیات زیر را کامل کنید.									
۰/۵	الف) امشب ای ماه به درد دل من تسکینی									
۰/۵	ب) ای نسیم سحر آرامگه کجاست منزل آن مه عاشق کش کجاست؟									
	خ نقد ادبی (۳ نمره)									
۰/۵	۳۴- مسئله مترادفات در کدام حوزه نقد جای می‌گیرد.									
۰/۵	۳۵- علومی مانند معانی، بیان و بدیع در نقد بررسی می‌شوند.									
۰/۵	۳۶- با توجه به نظر «هیپولیت تن» در مورد عوامل تأثیر گذار در ادبیات، کدام گزینه مورد قبول نیست؟									
۰/۵	الف: زمان ب: محیط اجتماعی ج: سیاست د: نژاد									
۰/۵	۳۷- منابع اصلی داستان‌ها در مثنوی چیست؟ نام ببرید.									
۰/۵	۳۸- نثر کتاب قابوس‌نامه چگونه است؟									
۰/۵	۳۹- کدام نوع نقدها از قدیم مورد توجه نقادان بوده است؟ (ذکر دو مورد کافی است)									
۲۰	« سرافراز و پایدار باشید »									