

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع: ۸ صبح
دوره پیش‌دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۹۶/۳/۱۰
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

با تشکر از مصححین گرامی، این راهنما جهت سهولت و هماهنگی در امر تصحیح خدمتتان ارائه می‌گردد. بدیهی است؛ به پاسخ‌های درست و مشابه دانش آموزان نمره تعلق می‌گیرد.

الف	<p>الف: «و» ۰/۲۵ (ص ۱۴) قافیه (۰/۵ نمره)</p> <p>ب: - قاعده ی «ا» ۰/۲۵ (ص ۱۴)</p>	۰/۵																																												
ب	<p>عروض (۲ نمره)</p> <p>۲- دومین ۰/۲۵ (ص ۱۹)</p> <p>۳-</p> <table border="1" data-bbox="204 824 1348 1025"> <tr> <td>خ</td> <td>د</td> <td>یا</td> <td>ب</td> <td>خا</td> <td>ری</td> <td>م</td> <td>را</td> <td>نز</td> <td>ذ</td> <td>زم</td> </tr> <tr> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>ک</td> <td>صو</td> <td>رت</td> <td>ن</td> <td>بن</td> <td>د</td> <td>د</td> <td>ری</td> <td>دی</td> <td>گ</td> <td>زم</td> </tr> <tr> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>U</td> <td>-</td> </tr> </table> <p>نام ارکان: فعولن، فعولن، فعولن، فَعَل (۰/۵) تقطیع هجایی (۰/۷۵) (ص ۲۵)</p> <p>۴- رجز ۰/۲۵ (ص ۵۰)</p> <p>۵- فاعلاتن ۰/۲۵ (ص ۲۸)</p>	خ	د	یا	ب	خا	ری	م	را	نز	ذ	زم	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	ک	صو	رت	ن	بن	د	د	ری	دی	گ	زم	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	۲
خ	د	یا	ب	خا	ری	م	را	نز	ذ	زم																																				
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-																																				
ک	صو	رت	ن	بن	د	د	ری	دی	گ	زم																																				
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-																																				
پ	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر (۵ نمره)</p> <p>۶- در جواب پیران باید سکوت کرد. ۰/۲۵ (ص ۷۸)</p> <p>۷- دوران اوج حکومت سامانیان بود. ۰/۲۵ (ص ۸۴)</p> <p>۸- حالا چرا سرزنش و ملامت می‌کنی؟ ۰/۲۵ (ص ۱۶۵)</p> <p>۹- به خدارسیدن واجب است. ۰/۲۵ (ص ۱۵۳)</p> <p>۱۰- روز دیگر، انوشیروان عصبانی شد. ۰/۵ (ص ۷۴)</p> <p>۱۱- شروع به نگویش ثروتمندان کرد. ۰/۵ (ص ۹۵)</p> <p>۱۲- من شاید بخت و اقبال خود را در تو ببینم. ۰/۵ (ص ۱۳۱)</p> <p>۱۳- آنقدر بلند و تنومند هستی که از دیدنت عاجز و ناتوان هستیم. ۰/۵ (ص ۱۴۰)</p> <p>۱۴- اگر روز قیامت بهشت رابه من ببخشند آن را یک جا فدای قامت زیبای تو می‌کنم. ۱ (ص ۱۱۶)</p> <p>۱۵- فایده اول شنیدن صدای آب است که برای تشنگان مانند ساز است. ۱ (ص ۱۵۶)</p>	۵																																												
ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم																																														

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی	رشته: ادبیات و علوم انسانی	ساعت شروع : ۸ صبح
دوره پیش‌دانشگاهی		تاریخ امتحان : ۱۰ / ۳ / ۹۶
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۶		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۴	<p><b>درک مطلب (۴)</b></p> <p>۱۶- ابر ۰/۲۵                  ۱۷- دایره آفرینش                  ۱۸- توانگران ( خسیس ) ۰/۵ (ص ۹۵)                  ۱۹- اشک ۰/۵ (ص ۹۰)                  ۲۰- عارف واصل، انسان کامل، رهبر و مرشد ۰/۲۵. سالک و جویای حق ۰/۲۵ (ص ۱۴۸)                  ۲۱- توجه به فرهنگ عامیانه و خرافات ۰/۵ (۱۰۸)                  ۲۲- معشوق ۰/۵ (ص ۱۳۱)                  ۲۳- به سوی خودخواندن یا فراخواندن عاشق از جانب معشوق ۰/۵ (ص ۱۵۵)</p>	ت
۱/۵	<p><b>خودآزمایی (۱/۵)</b></p> <p>۲۴- زیر مغرب پایان روز به معنی پشت کردن خورشید یا غروب خورشید است و مشرق آغاز روز و زندگی به معنی روشنایی است. ۰/۵ (ص ۱۰۹)                  ۲۵- کار، خراب شده یا گندکار در آمده است. ۰/۵ (۱۶۷)                  ۲۶- هجوبار کاکت کلام همراه است، ایجاد خنده و مسخره کرده است اما طنز نیشخند و در پرده است و کنایه آمیز. هدف طنز اصلاح فرد در جامعه است. ۰/۵ ذکر یک مورد کافی است. (ص ۱۵۸)</p>	ث
۰/۵	<p><b>معنی واژه (۰/۵ نمره)</b></p> <p>۲۷- الف- دشنام ۰/۲۵ (ص ۹۷) ب- کجاوه ۰/۲۵ (ص ۱۰۴)</p>	ج
۲/۵	<p><b>دانش‌های ادبی (۲/۵ نمره)</b></p> <p>۲۸- تشخیص، تشبیه، مراعات نظیر ۰/۵ (ص ۹۱) ذکر یک مورد کافی است                  ۲۹- الف- جلال آل احمد ۰/۲۵ (ص ۱۲۳) ب- عین القضاة همدانی ۰/۲۵ (۱۵۲)                  ۳۰- ب) یا غیبت ۰/۵ (ص ۱۵۰)                  ۳۱- ۱- ب) یا فکری ۰/۲۵ ۲- ج) یا ادبی ۰/۲۵ (صص ۱۰۵-۱۰۶)                  ۳۲- شعر سپید ۰/۵ (ص ۱۱۸)</p>	چ
۱	<p><b>حفظ شعر (۱ نمره)</b></p> <p>۳۳- الف- بشارت ۰/۲۵ (ص ۱۰۱) ب- بکرهاتان ۰/۲۵ (ص ۱۲۱)                  ج) آخرای ماه، توهم دردمن مسکینی ۰/۵ (ص ۱۳۱)</p>	ح
۳	<p><b>نقد ادبی (۳ نمره)</b></p> <p>۳۴- نقد در گونه‌نگی کاربرد فنون بلاغی در شعر و نثر و ارزش و اعتبار آن است. ۰/۵ (۱۷۴)                  ۳۵- آوردن فعل مفرد برای نهاد جمع ۰/۵ (ص ۱۷۴)                  ۳۶- الف) نقد اجتماعی ۰/۲۵. ب) نقد زیباشناسی ۰/۲۵ (ص ۱۷۹)                  ۳۷- لغوی، فنی، اخلاقی (ذکر دو مورد کافی است) ۰/۵ (۱۷۳)                  ۳۸- مثنوی ۰/۵ (ص ۱۸۷) ۳۹- نصیحت نامه ۰/۵ (ص ۱۹۱)</p>	خ
۲۰	جمع نمره	پاینده باشید