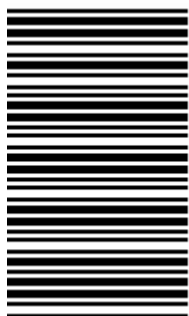


111

A



111A

نام
نام خانوادگی
محل امضاء

دفترچه شماره ۱



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

صبح پنج‌شنبه
۹۲/۴/۶

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم ریاضی

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سؤالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- معنی چند واژه نادرست است؟ (سعایت: سخن چینی) (قاب: پیشگاه خانه) (ذرع: گز) (طومار: نامه) (مألوف: تألیف شده)
(مصنف: جنگجو) (مصادره: تاوان گرفتن) (حرز: بازوبند) (پتیاره: مهیب) (بدل: نیک مرد)
(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۲- معنی درست همه‌ی واژه‌های «واصف، علیل، تکفل، تیمار، التفات» به ترتیب کدام است؟
(۱) ستاینده، رنجور، پذیرفتن، تعهد، توجه (۲) برگزیده، درمانده، قبول سختی، خدمت، نگرش
(۳) وصف‌کننده، ناتوان، سختی کشیدن، محافظت بیمار، لطف (۴) باصفا، بیمار، متعهد شدن، غم‌خواری، روی آوردن
- ۳- در کدام گزینه معنی بعضی واژه‌ها غلط است؟
(۱) (بارقه: پرتو) (اورند: تخت) (رجم: سنگ زدن) (داشتن: نواختن)
(۲) (تهجد: شب بیداری) (پس‌افکند: میراث) (چوک: عندلیب) (عیوق: سعد اکبر)
(۳) (دراغه: جبهه) (فلاکردن: کلک زدن) (نشئت: حالت سرخوشی و مستی) (مقهور: مغلوب)
(۴) (بورشدن: شرم‌منده شدن) (ارغند: خشمگین و قهرآلود) (شبح: سایه) (بلاغت: زبان‌آوری)
- ۴- در متن: «چون آن همای هوا، هُما قدر و سَمّا رفعت، آدم سفوت، برهان الحق، سلیمان مکت، نسابِ عدل و رأفت برکمال مهمی که روزگار من بنده در هم زده بود وقوفی تمام داشت و به دیده‌ی عاقبت بین، احوال من بنده می‌شناخت، اقتضا چنان کرد که مثال فرمود، تا از پایگاه خدمت به دستگاه حشمت رسد.» چند غلط املایی یافت می‌شود؟
(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۵- در متن: «آن را که برگزینیم، دست ایشان به گنج نعمت و حکمت رسد و در بحر دُرّ ثمین و نعم ما غرق شود و با لطف قرین و با رفق همنشین شود. آن را که خواهیم برداریم و آن را که خواهیم فرو گذاریم. ایشان بر مقتضی و موجب ریای نفس در دام کام گام نهد و وذر و وبال را حمل نماید، این مفلسان در عقب آن مخلصان می‌دوند، بل به فردوس اعلیٰ مأوا گیرند.» املائی کدام واژه غلط است؟
(۱) مفلسان (۲) مأوا (۳) ثمین (۴) وذر
- ۶- پدیدآورندگان: «واپسین دم استعمار، نامه‌ها، طنین در دلتا، اصفهان نصف جهان» به ترتیب خالق آثار هستند.
(۱) راه بئر سبع، سالاری‌ها، سد و بازوان، بوف کور
(۲) انقلاب آفریقا، چمدان، دیداری با اهل قلم، سه قطره خون
(۳) دوزخیان روی زمین، لایه‌های بیابانی، بیعت با بیداری، سگ ولگرد
(۴) دوزخیان روی زمین، ورق پاره‌های زندان، سفر پنجم، پروین دختر ساسان
- ۷- انتساب چند اثر به پدیدآورنده‌ی آن نادرست است؟
(نصایح: خواجه عبدالله انصاری)، (سلامان و ابسال: جامی)، (پیامبر: پرویز خرسند)، (طریق التحقيق: عطار)،
(اخلاق الاشراف: عبید زاکانی)، (اسرار التوحید: ابوسعید ابوالخیر)، (بحر در کوزه: دکتر زرین کوب)، (لمعات: عراقی)
(۱) سه (۲) دو (۳) چهار (۴) پنج
- ۸- موضوع کتاب‌های: «عقل سرخ - چهار مقاله - مرصاد العباد» به ترتیب کدام است؟
(۱) تعلیمی - حسب حال - تصوف (۲) عرفانی - تصوف - غنایی
(۳) عرفانی - تعلیمی - تصوف (۴) حماسی - تعلیمی - عرفانی
- ۹- در مصراع اوّل بیتي که تلمیح یا تمثیل ندارد، چند استعاره به کار رفته است؟
(۱) چنین گفت پیغمبر راست‌گوی (۲) زگهواره تا گور دانش بجوی (یکی)
(۳) چه گفت آن سخن‌گوی پاسخ‌نیوش (۴) که دیوار دارد به گفتار گوش (یکی)
(۵) بگسترده کافور بر جای مشک (۶) گل و ارغوان شد به پالیز خشک (دوتا)
(۷) آسمان بار امانت نتوانست کشید (۸) قرعه‌ی کار به نام من دیوانه زدند (دوتا)

- ۱۰- ترتیب توالی ابیات زیر از جهت داشتن آرایه‌های «ایهام - تضاد - جناس ناقص - اغراق» کدام است؟
 الف) دیده‌ی تر دامنم تا می‌زند نقشی بر آب
 ب) لعل جان بخش تو خود دل‌های مسکینان به لطف
 ج) زان شراب ناب بی غش ده که اندر صومعه
 د) نام و ننگ و صبر و هوش و عقل و دینم شد حجاب
 (۱) ج - ب - د - الف (۲) د - ج - الف - ب (۳) ج - د - ب - الف (۴) د - الف - ج - ب
 کدام گروه از آرایه‌های ادبی، همگی، در بیت:
- «آخر ای مطرب از این پرده‌ی عشاق بگرد چندگویی که مرا پرده به چنگ تو درید» یافت می‌شود؟
 (۱) استعاره، ایهام، مجاز
 (۲) کنایه، استعاره، تشبیه
 (۳) استعاره، جناس تام، تشبیه
 (۴) کنایه، ایهام تناسب، جناس تام
- ۱۲- در کدام بیت جابه‌جایی ضمیر متصل صورت گرفته است؟
 (۱) نیک باشی و بدت گوید خلق
 (۲) من ز دست تو خویشتن بکشم
 (۳) عجب داری ار بار حکمش برم
 (۴) زیر شمشیر غمش رقص کنان باید رفت
 به که بد باشی و نیکت بینند
 تا تو دستم به خون نیالایی
 که دایم به احسان و لطفش درم؟
 کانکه شد کشته‌ی او نیک سرانجام افتاد
- ۱۳- تعداد اجزای تمام جمله‌ها، به استثنای جمله‌ی با یکدیگر یکسان است.
 (۱) شیخ نشابور عمق فکر و قدرت بیان مولانا را شایسته‌ی تحسین دید.
 (۲) شیخ، کودک نو رسیده‌ی بهاء ولد را انسانی برتر از انسان‌های عادی یافت.
 (۳) در دیدار میان آن دو، مولانا، عطار را با پدر خویش تقریباً هم سان یافت.
 (۴) شیخ نشابور در میان همه‌ی عارفان سرشناس، تنها، آن کودک نورسیده را دید.
- ۱۴- نقش‌های اصلی و تبعی واژه‌های مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟
 «چرا غم دگران می‌کند پیریشا نم اگر نه رشته‌ی جان‌ها به یکدیگر بسته است؟»
 (۱) نهاد، قید، مفعول، مفعول
 (۲) نهاد، مسند، مفعول، نهاد
 (۳) مضاف‌الیه، مسند، نهاد، مفعول
 (۴) مفعول، قید، مفعول، نهاد
- ۱۵- واژه‌های قافیه در همه‌ی ابیات به جز بیت «مشتق» است.
 (۱) به یوسف چون رسد جویای یوسف می‌شود ساکن
 (۲) خطر از سبزه‌ی بیگانه بیش از زهر می‌باشد
 (۳) لبی خامش تر از گوش صدف آماده می‌باید
 (۴) ندارد بهره‌ای از حسن معنی چشم صورت بین
 وصال افزون کند شوق طلبکار معانی را
 جمال آشنا رویان گلزار معانی را
 طلبکار وصال دُر شهبوار معانی را
 به هر آینه منماید دیدار معانی را
- ۱۶- در کدام بیت، «متمم» از اجزای اصلی جمله محسوب می‌شود؟
 (۱) می‌شود در ساغر مخمور می آب حیات
 (۲) عشق سازد حسن عالم سوز را در خون دلیر
 (۳) از سر و سامان چه می‌پرسی من دیوانه را
 (۴) در حریم کعبه، خودبین، سجده‌ی بت می‌کند
 عاشقان دانند قدر جلوه‌ی مستانه را
 ذوالفقار شمع باشد بال و پر پروانه را
 جوش برمی‌داشت از جا سقف این میخانه را
 قبله رو گرداندن است از خویشتن این خانه را
- ۱۷- مفهوم بیت: «بی‌کمالی‌های انسان از سخن پیدا شود پسته‌ی بی‌مغز چون لب واکند رسوا شود» در همه‌ی ابیات به استثنای بیت یافت می‌شود.
 (۱) عیب تو خواهی نگوید خصم عیب او مگو
 (۲) کسی کز او هنر و عیب بازخواهی جست
 (۳) خاموشی نیست خالی از نمکی
 (۴) جز به راه سخن چه دانم من
 با خاموشی می‌توان خاموش کردن کوه را
 بهانه ساز و به گفتارش اندر آر نخست
 لیک وقت جواب بی‌نمک است
 که حقیری تو یا بزرگ و خطیر

۱۸- مفهوم بیت «که گر عرشی به فرش آیی و گر ماهی به چاه افتی و گر بحری تهی گردی و گر باغی خزان بینی» با کدام بیت تناسب دارد؟

- ۱) فلک را مترسان به آه دروغی
 ۲) خدای عرش جهان را چنین نهاد نهاد
 ۳) گر نوازد فلکت غره مباح از پی آن
 ۴) زین فلک بیرون تو کی دانی که چیست
- ۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱) برو طواف دلی کن که کعبه‌ی مخفی است
 ۲) روی من در توست آمد شد به سوی دیگران
 ۳) صدق در طوف چو باشد حرم و دیر یکی است
 ۴) یارب این کعبه‌ی مقصود تماشاگه کیست
- ۲۰- بیت: «یار بی‌پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی‌الابصار» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- ۱) کسی که چهره‌ی دل دید اوست اهل خرد
 ۲) برای دیدن رویش مگرد گرد جهان
 ۳) نادیده عیان دیده‌ی من شاهد مقصود
 ۴) خیال تو چو درآید به سینه‌ی عاشق
- ۲۱- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱) تا نظر می‌کنی از پیش نظر خواهم رفت
 ۲) کهن شود همه کس را به روزگار ارادت
 ۳) به حق مهر و وفایی که میان من و توست
 ۴) سعدی به روزگاران مهری نشسته بر دل

۲۲- مفهوم متن «حالی صواب آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنی تا دام از جای برگیریم که رهایش ما در آن است. کبوتران فرمان وی بکردند و دام برکنندند.» با همهی ابیات به استثنای بیت تناسب دارد.

- ۱) مورچگان را چو بود اتفاق
 ۲) به بارگاه تو چون باد را نباشد راه
 ۳) دو دوست با هم اگر یک دلند در همه کار
 ۴) حسنت به اتفاق ملاححت جهان گرفت
- ۲۳- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- ۱) دل بی‌سوز کم گیرد نصیب از صحبت مردی
 ۲) می ز رطل عشق خوردن کار هر بی‌ظرف نیست
 ۳) ساقیا در قدح باده چه پیمودی دوش
 ۴) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست
- ۲۴- مفاهیم «اختیار، فرسودگی، طالب عنایت، آزادگی» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

- الف) آن که برق خرم‌نم در زندگی هرگز نشد
 ب) مهمان کشتِ خویشم اگر نیک اگر بد است
 ج) شد استخوان ز دور فلک توتیا مرا
 د) از چرخ منّت پرکاهی نمی‌کشم
- ۱) د، الف، ب، ج ۲) د، ج، الف، ب ۳) ب، الف، ج، د ۴) ب، ج، الف، د

۲۵- بیت: «کسی کاو را تو لیلی کرده‌ای نام نه آن لیلی است کز من برده آرام» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- (۱) نسبت روی تو با ماه فلک می‌کردم
 - (۲) جان هر زنده‌دلی زنده به جانی دگر است
 - (۳) راستی را ز لطافت چو روان می‌گردی
 - (۴) در چمن هست بسی لاله‌ی سیراب، ولی
- چو بدیدم رخ زیبای تو چیز دگر است
سخن اهل حقیقت ز زبانی دگر است
گویا سرو روان تو روانی دگر است
تُرک مه روی من از خانه‌ی خانی دگر است

زبان عربی

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۶ - ۳۳)

۲۶- « يجب أن نسمح لأصدقائنا أن يطرحوا علينا مشاكل حياتهم لعلنا نستطيع أن نزيلها! »:

- (۱) واجب است از دوستانمان بخواهیم که مشکلات زندگی را برای ما بیان کنند شاید بتوانیم آنها را حل نمائیم!
- (۲) ما به دوستان خود اجازه می‌دهیم که با مطرح کردن مشکلات زندگی خود با ما، بتوانیم آنها را از بین ببریم!
- (۳) باید به دوستان خود اجازه دهیم مشکلات زندگی خود را با ما مطرح کنند شاید بتوانیم آنها را برطرف کنیم!
- (۴) بر ما واجب است اجازه مطرح کردن مشکلات را به دوستان خود بدهیم امید است که بتوانیم آنها را زایل کنیم!

۲۷- « العالم يقوم بالعمل و لن يستطيع أحد أن يفر من هذه السنّة الإلهيّة، أنت أيضاً إن تدركها تفر! »:

- (۱) دنیا با کار و فعالیت اداره می‌شود، و هیچ‌کس از این سنّت خدایی فرار نخواهد کرد، تو نیز چنانچه آن را درک کنی پیروز می‌شوی!
- (۲) عالم بر کار برپاست، و هیچ‌کس نخواهد توانست از این سنّت الهی رهایی یابد، تو نیز اگر آن را درک کنی رستگار می‌شوی!
- (۳) هستی قائم بر کار است و احدی نتوانسته است از این قانون الهی نجات یابد، و تو نیز اگر درکش کردی پیروز خواهی شد!

(۴) جهان بر پایه کار استوار است، احدی نمی‌تواند از آن رهایی یابد، البته اگر تو آن را بفهمی رستگار خواهی شد!

۲۸- « الظبي كأنه إنسان شاعر يُدرك جمال الليل و هو يرقب القمر بإعجاب كثير! »:

- (۱) این آهو چون انسانی است شاعر که قدر شب زیبا را دانسته و نظاره‌گر زیبایی ماه است!
- (۲) چه بسا آهو انسانی است شاعر که قدر زیبایی شب را می‌داند و ماه را با تعجب بسیار نظاره می‌کند!
- (۳) آهو گویی انسانی شاعر است که زیبایی شب را درک می‌نماید و با شگفتی بسیار ماه را نظاره می‌کند!
- (۴) گویی که این آهو همچون انسان شاعری است که شب زیبا را درک می‌کند و بطوری عجیب نظاره‌گر ماه است!

۲۹- « زود الله كلاً من مخلوقاته بخصائص ممتازة حتى يستفيد منها في الحفاظ عن نفسه مقابل خشونة الحياة! »:

- (۱) خدا هر یک از مخلوقاتش را خصوصیت ممتازی بخشیده تا با آن خود را در زندگی خشن و سخت حفاظت کند!
- (۲) خدا همه مخلوقات را به خصایل برجسته‌ای مجهز کرده تا آنها را در حفاظت از خود در برابر ناملایمات زندگی بکار گیرند!
- (۳) خداوند به هر کدام از آفریده‌ها خصلت ممتازی داده تا بدان وسیله بتوانند از خود در مقابل خشونت زندگی محافظت نمایند!
- (۴) خداوند هر یک از آفریدگانش را به خصوصیتی برجسته تجهیز کرده تا از آنها در حفاظت از خویش در مقابل خشونت زندگی استفاده کند!

۳۰- عین الخطأ:

- ۱) كان أبي لا يترك صلاة أول الوقت أبداً: پدرم هرگز نماز اول وقت را ترک نمی‌کرد،
 ۲) و يقول لنا دائماً إنها من وصايا النبي (ص): و همواره به ما می‌گفت که آن از توصیه‌های پیامبر (ص) است،
 ۳) و قد قيل عن الصلاة: حافظوا على الصلاة و تقرّبوا بها: و در مورد نماز گفته شده: نماز را نگاه دارید و بوسیله آن تقرّب بجوئید،
 ۴) فاعلم أنّ كلّ شيء من عملك تبع لصلاتك!: پس می‌دانی که هر چیزی از اعمال تو در گرو نماز است!

۳۱- « نیک و بد روزگار در گذر است! ». عین المناسب للمفهوم:

- ۱) و اغتتم عمرک أيام الصبا
 ۲) رأيت الدهر مختلفاً يدور
 ۳) قصر الآمال في الدنيا تفر
 ۴) و ما المال و الأهلون إلا ودائع
 فهو إن زاد مع الشيب نقص!
 فلا حزن يدوم و لا سرور!
 فدلّيل العقل تقصير الأمل!
 و لا بدّ يوماً أن تردّ الودائع!

۳۲- « زمین به جاذبه خود مباهات می‌کرد در حالیکه پرندگان می‌خندیدند! »:

- ۱) كانت الأرض تفخر بجاذبيتها و الطيور تضحك!
 ۲) إنّ الأرض تفتخر بالجاذبية لها و الطيور ضاحكة!
 ۳) إنّ الأرض أصبحت تفاخر بجذبها و كانت الطيور تضحك!
 ۴) كانت الأرض تفاخر بقدرة جذبها و أصبحت الطيور ضاحكة!

۳۳- « برای رساله خود مقدمه‌ای در هشت صفحه نوشتم و دو هفته قبل سه صفحه آخر آن را تصحیح کردم! »:

- ۱) ألفت ثماني صفحات لمقدمة رسالتي و قبل أسبوعين صححتها ثلاثة صفحات من آخرها!
 ۲) ألفت ثماني صفحات لمقدمتي في الرسالة و صححت ثلاث صفحات منها قبل أسبوعين!
 ۳) كتبت لرسالتي مقدمة في ثماني صفحات و صححت ثلاث صفحات من آخرها قبل أسبوعين!
 ۴) لرسالتي كتبت مقدمة في ثامن صفحات و صححتها قبل أسبوعين اثنين ثلاث صفحات منها!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما يناسب النص:

الناس ثلاثة: أحدهم قول لا ينتج غير الكلام، و الثاني يقول و يتبع القول بالعمل، و الثالث يفاجئ الناس بعمله دون أن يتكلم قبل وقوعه!

و الأول شبيه بالطبل الفارغ لا يصدر منه إلا الصوت، و هم كثيرون! و الثاني يدرك ما يجب عليه أن يفعل فيصرّح بما هو فاعل، إلا أنه متفاخر منان! و الثالث قليل وجوده بين الناس، و هو يستعين على قضاء أموره بالكتمان و يرجح العمل بالصمت. هذا هو خير الناس و نحن بحاجة إلى هؤلاء!

فكثيراً ما قد رأينا أشخاصاً يتكلمون بالأقوال الجميلة و المواعيد الخداعة و لكنهم بعد زمن يفشي سرهم و يتبين كذبهم، أو نراهم يحاولون لتحقيق مواعيدهم و لكنهم يتوقعون منا أن لا نتكلم إلا و نحن مادحون لأعمالهم!

۳۴- عین الصحيح: الأمر الجميل عند الفئة الثالثة أننا.....

- ۱) لم نر منهم لا أذى و لا سوء!
 ۲) نشاهد أنهم يعملون بجدّ و جهاد!
 ۳) لم نشاهد منهم كذباً في مواعيدهم!
 ۴) نرى منهم أشياء أكثر ممّا نتوقع!

۳۵- عَيْن الخطأ:

- (۱) المنافق يُشبه جماعات المجموعة الأولى! (۲) خسارة المجتمع من المجموعة الثانية أكثر و أشد! (۳) الجماعة الأولى أكثر عددًا في المجتمعات البشرية! (۴) الجماعة الثالثة لا تتوقع أجرًا من الناس، بخلاف الثانية! ۳۶- عَيْن ما هو مناسب لصفات المجموعة الثالثة:

- (۱) من لا يكرّم نفسه لا يكرّم فهو حينئذ لا يُحترم في حياته! (۲) لا ترعد قبل نزول المطر و لا تحدث ضوضاء قبل قيامها بالعمل! (۳) و من الجهالة أن تُعظم جاهلاً لجمال ملبسه و رونق وجهه! (۴) اعمل كثيراً و كن بالله معتصماً لا تعجلن، فإن العجز بالعجل!

۳۷- عَيْن ما هو الأنسب لمفهوم النص:

- (۱) لسان العمل أنطق من لسان القول! (۲) حقارة المرء في كثرة كلامه الذي لا يعنيه! (۳) الصمت زين و السكوت سلامة فإذا نطقت فلا تكن مكثراً! (۴) لا تقل أصلي و فصلي أبداً إنما أصل الفتى ما قد حصل!

■ عَيْن الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹)

۳۸- « الثالث قليل وجوده بين الناس و هو يستعين على قضاء اموره بالكتمان! »:

- (۱) قَلِيلٌ - بَيْنٌ - النَّاسِ (۲) يَسْتَعِينُ - قَضَاءٌ - أُمُورٍ (۳) بَيْنٌ - قَضَاءٌ - أُمُورٍ (۴) النَّالِثُ - قَلِيلٌ - وَجُودُ

۳۹- « يحاولون لتحقيق مواعيدهم ولكنهم يتوقعون منا أن لا نتكلم إلا و نحن مادحون لأعمالهم! »:

- (۱) وَ نَحْنُ - مَادِحُونَ - أَعْمَالِهِمْ (۲) تَحَقَّقَ - مَوَاعِيدٍ - يَتَوَقَّعُونَ (۳) يَتَوَقَّعُونَ - مَادِحُونَ - أَعْمَالٍ (۴) يُحَاوِلُونَ - تَحَقَّقَ - نَتَكَلَّمُ

■ عَيْن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰ - ۴۲)

۴۰- « يُرْجَح »:

- (۱) متعّدٌ - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر (۲) مضارع - صحيح و مضاعف - متعّدٌ - مبني للمعلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية (۳) مزيد ثلاثي من باب تفعل - مبني للمعلوم / فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية (۴) للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعيل - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر

۴۱- « رأينا »:

- (۱) للمتكلم مع الغير - مجرد ثلاثي - معتل و ناقص - مبني / فعل و فاعله ضمير «نا» البارز (۲) فعل ماضٍ - للمتكلم وحده - متعّدٌ - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «أنا» المستتر (۳) مجرد ثلاثي - معتل و ناقص - لازم - مبني / فاعله ضمير «نا» البارز (۴) ماضٍ - مجرد ثلاثي - معتل و أجوف / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤٢- « الصوت »:

- (١) اسم - جامد - معرب - ممنوع من الصرف / مستثنى و منصوب
- (٢) مفرد مذكر - جامد - معرف بآل / مستثنى مفرغ و مرفوع بإعراب الفاعل
- (٣) مشتق (صفة مشبهة) - معرف بآل - معرب / فاعل لفعل «يصدر» و مرفوع
- (٤) اسم - مفرد مؤنث - معرب - منصرف / مستثنى مفرغ و المستثنى منه «الطبل»

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عین الخطأ في علامة الإعراب الفرعية:

- (١) المتقون في مجتمعنا الحاضر كثيرون!
- (٢) وُلِدَ ولديه التوأمن قبل شهرين!
- (٣) كانوا صامتين أثناء درس المعلم!
- (٤) يشاهد الطفلان ذلك الرجل الغريب!

٤٤- عین «ما» مرفوعاً:

- (١) يذهب العاملون أيام الخميس إلى مركز المدينة لتهيئة ما يحتاجون إليه!
- (٢) تلميذات الصف يطالعن ما يتعلمن بكل نشاط و اجتهاد أيام الأسبوع!
- (٣) إن فهم الثقافة العربية ما يساعد على فهم اللغة العربية للإنسان!
- (٤) وزّع المعلم على تلاميذه ما صحّحه من أوراق الامتحان!

٤٥- عین العبارة التي ما جاء فيها معتل مثال:

- (١) لم يبع صاحب المزرعة محاصيله إلا مقداراً منها!
- (٢) يجب علينا أن لا نسجد إلا لربنا الذي خلقنا!
- (٣) هؤلاء التلاميذ ذهبوا ليودّعوا أهلهم لسفرة علمية!
- (٤) إن تجد نقوداً في الزقاق ابحث عن صاحبها!

٤٦- عین الفعل الذي يمكن أن يبنى للمجهول:

- (١) تعجبت من أعماله الكبيرة، مع أنه كان أصغر سناً من الآخرين!
- (٢) على المؤمنين أن يكتسبوا العلم و الأخلاق في حياتهم!
- (٣) في حديقتنا أزهار جميلة يفرح الناظرون برؤيتها!
- (٤) إن يصبر قليلاً يقترب من مطلوبه في النهاية!

٤٧- عین الخبر شبه جملة:

- (١) في تلك الحديقة رائحة الأزهار كثيرة!
- (٢) لكل كاتب أسلوب خاص في كتابة رسائله!
- (٣) على كل الطلبة الاهتمام بالدروس واجب!
- (٤) في الصيف ملابسنا تجف بسرعة بسبب حرارة الجو!

٤٨- عین المفعول فيه منصوباً:

- (١) في كل سنة نقضي أيام الفراغ في الحقائق العامة الواقعة في خارج المدينة!
- (٢) نحن نسعى أن نستيقظ في الصباح الباكر لنحقق حياة سعيدة لنا!
- (٣) اجتمعت عائلتي صباح اليوم في قاعة الاستقبال لزيارة جدتي!
- (٤) يحاول كل واحد منا أن يملأ أيام فراغه بأمر مهم!

٤٩- عَيْنَ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ الرَّفْعِ:

- (١) أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ صَدِيقَكَ مَا دَامَ الْعَدْلُ أَسَاسَ صِدَاقَتِنَا! (٢) لَسْتُ أَرَى رِسَالَةَ بَشَرِيَّةٍ أَكْثَرَ فَائِدَةً مِنْ رِسَالَةِ الْمَعْلَمِ!
 (٣) لَا يَأْسُ فِي الْحَيَاةِ لِفَتْنَى يَنْتَخِبُ أُسْلُوبَ حَيَاتِهِ بِنَفْسِهِ! (٤) لِي زَمِيلٌ مَجْدٌ أَحَبُّهُ لَصَدَقِهِ وَ لِأَدَبِهِ أَكْثَرَ مِنْ اجْتِهَادِهِ!

٥٠- عَيْنَ الْمَنَادَى يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي:

- (١) يَا أَهْلَ الْفَضْلِ؛ جُودُوا بِأَمْوَالِكُمْ! (٢) يَا أَيُّهَا اللَّيْلُ؛ كَمْ فِيكَ مِنَ الْأَسْرَارِ!
 (٣) يَا طِفْلَةً؛ لَا تَلْعَبِي بِالنَّارِ لِأَنَّهَا خَطَرَةٌ! (٤) اِرْفَعُوا أَعْلَامَ بِلَادِكُمْ، يَا جُنُودَ!

- ۵۱- اگر گفته شود: «آفرینش پدیده‌ها، مقدّم بر سامان بخشی به آنان است» به پیام کدام آیه توجّه شده است؟
 (۱) اَنَا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ
 (۲) خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ
 (۳) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا
 (۴) الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى
- ۵۲- یکی از نشانه‌های حکیمانه بودن نظام آفرینش، «برپایی رستاخیز» است، این مفهوم، از دقت در پیام کدام آیه به دست می‌آید؟
 (۱) وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ
 (۲) وَ مِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَ طَمَعًا وَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا
 (۳) وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ
 (۴) وَ مِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَ اخْتِلَافَ السَّنَتِكُمْ وَ الْوَاكِنِ أَنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ
- ۵۳- اگر بگوییم: «خدای متعال، وعده داده است که هرکس در راه خدا، که راه خوشبختی خود انسان است، تلاش کند، او را از امدادهای غیبی بهره‌مند می‌سازد و در رسیدن به مقصد یاری می‌کند» پیام کدام آیه را ترسیم کرده‌ایم؟
 (۱) اَنَا هَدِيْنَاهُ السَّبِيْلَ اٰمَّا شَاكِرًا وَّ اٰمَّا كَفُوْرًا
 (۲) وَ نَفْسٍ وَّ مَسْوَاهَا فَالْهَمَهَا فُجُوْرَهَا وَ تَقْوَاهَا
 (۳) وَ الَّذِيْنَ جَاهَدُوْا فِیْنَا لَنَهْدِيْهُمْ سَبِيْلَنَا وَّ اِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِيْنَ
 (۴) وَ لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ وَ نَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهٖ نَفْسُهٗ وَ نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْدِ
- ۵۴- آیه‌ی شریفه‌ی «قُلْ يَحْيٰیہَا الَّذِیْ اَنْشَاہَا اَوَّلَ مَرَّةٍ وَ هُوَ بِکُلِّ خَلْقٍ عَلِیْمٌ» در پاسخ کسانی است که بودند و بیانگر است.
 (۱) منکر معاد جسمانی - اثبات امکان معاد
 (۲) منکر تجرد روح - اثبات امکان معاد
 (۳) منکر معاد جسمانی - آفرینش مجدد انسان
 (۴) منکر تجرد روح - آفرینش مجدد انسان
- ۵۵- پیام هر یک از آیات: «حَقَّتْ کَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلٰی الْکَافِرِیْنَ - النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَیْهَا غَدُوًّا وَ عَشِیًّا - فَاولٰئِکَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ - ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا کُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ» به ترتیب مربوط به کدام یک از عوالم پس از مرگ است؟
 (۱) برزخ - برزخ - رستاخیز - رستاخیز
 (۲) رستاخیز - برزخ - برزخ - برزخ
 (۳) برزخ - رستاخیز - برزخ - رستاخیز
 (۴) رستاخیز - برزخ - رستاخیز - برزخ
- ۵۶- «تَجَسُّمُ حَقَائِقِ اَعْمَالٍ» و «تَحَقُّقُ مَعِیَارِ سُنَجَشِ اَعْمَالِ بُوْدَنِ اَعْمَالِ اَنْبِیَا وَاِمَامَانِ عَلَیْهِمُ السَّلَامُ» که به ترتیب از روی دادهای نفخ صور و است به ترتیب از دقت در پیام آیه‌ی و به دست می‌آید.
 (۱) دوم - اول - هاءم اقرءوا کتابیه - وجئ بالنبیین و الشهداء
 (۲) دوم - دوم - هاءم اقرءوا کتابیه - وجئ بالنبیین و الشهداء
 (۳) اول - دوم - وجئ بالنبیین و الشهداء - هاءم اقرءوا کتابیه
 (۴) اول - دوم - وجئ بالنبیین و الشهداء - هاءم اقرءوا کتابیه
- ۵۷- آتش دوزخ، بدان جهت از درون جان دوزخیان، شعله‌ور است که پیامبر اسلام صلی الله علیه و آله و سلم، «مطلوب بهشتیان» را است، اعلام فرموده است.
 (۱) حاصل عمل خود آنان است - بالاترین درجه‌ی بهشت که فردوس
 (۲) عدل خدا این گونه ایجاب می‌کند - بالاترین درجه‌ی بهشت که فردوس
 (۳) حاصل عمل خود آنان است - برترین مرتبه‌ی نعمت‌های بهشت که لقاء الله
 (۴) عدل خدا این گونه ایجاب می‌کند - برترین مرتبه‌ی نعمت‌های بهشت که لقاء الله
- ۵۸- اگر با طرح یک استفهام انکاری بپرسیم: «چگونه ممکن است کسی به دیگری اظهار ارادات و علاقه‌ی قلبی کند، اما بر خلاف خواسته‌ی او عمل کند؟» یقین درونی خود را نسبت به قبول پیام آیه‌ی شریفه‌ی اعلام داشته‌ایم که این خود، یکی از نشانه‌های است.
 (۱) لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللّٰهِ وَ الْیَوْمِ الْآخِرِ یُوَادُّوْنَ مَنْ حَادَّ اللّٰهَ - تَبَرَّیْ
 (۲) وَ مِنْ النَّاسِ مَنْ یَّتَّخِذُ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اَنْدَادًا یُحِبُّوْنَهُمْ کَحُبِّ اللّٰهِ - تَبَرَّیْ
 (۳) قُلْ اِنْ کُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحْبِبْکُمْ اللّٰهُ وَ یَغْفِرْ لَکُمْ ذُنُوْبَکُمْ - تَوَلَّیْ
 (۴) قَدْ کَانَ لَکُمْ اَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِیْ اِبْرٰهٖمَ وَ الَّذِیْنَ مَعَهُ اِذْ قَالُوْا لِقَوْمِهِمْ اَنَا بُرَآءُ مِنْکُمْ - تَوَلَّیْ

- ۵۹- با بهره‌گیری از پیام کدام آیه از قرآن کریم، مفهوم می‌گردد که «رعایت حجاب از سوی زنان، مانع تعرض افراد بی‌بند و بار گرفتار در چنگال هوی و هوس، به زنان با حجاب می‌شود»؟
- (۱) ولیضربن بخرمهن علی جیوبهن
(۲) یحفظن فروجهن و لا یبدین زینتهن الا ما ظهر منها
(۳) قل للمؤمنات یغضن من ابصارهن
(۴) ذلک أدنی ان یعرفن فلا یؤذین و کان الله غفورا رحیماً
- ۶۰- از آن‌جا «هدایت، یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است» که
(۱) تمام موجودات، جبراً راه دستیابی به هدایت را دنبال می‌کنند.
(۲) در کنار هر نیاز، راه پاسخ‌گویی به آن نیاز قرار دارد و هیچ نیازی بدون پاسخ نخواهد بود.
(۳) سراسر هستی، نمودی از قدرت غیرمحدود خداوند است و تمام پدیده‌ها آیات تکوینی آفریدگارند.
(۴) آفریدگار جهان، حکیم است و هر موجودی را برای هدفی معین می‌آفریند و برای وصول به هدف، هدایت می‌فرماید.
- ۶۱- «شکاکان به حقانیت قرآن» برای به کرسی نشاندن ادعای خود، از سوی قرآن، مأمور به چه امری می‌باشند؟ و ناتوانی همیشگی عقاید آنان را کدام جمله، رقم می‌زند؟
(۱) فأتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءکم - فأن لم تفعلوا و لن تفعلوا
(۲) فاتقوا النار الّتی و قودها الناس و الحجاره أعدت للكافرين - فأن لم تفعلوا و لن تفعلوا
(۳) فأتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءکم - افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیرالله لوجدوا فیه اختلافاً کثیراً
(۴) فاتقوا النار الّتی و قودها الناس و الحجاره أعدت للكافرين - افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیرالله لوجدوا فیه اختلافاً کثیراً
- ۶۲- عامل مؤثر در «تصرف در عالم طبیعت» به اذن خداوند، است که پدیدآور ولایت می‌باشد و هدایت بندگان خدا، نه از طریق آموزش معمولی و عمومی، از نمودهای آن است که زمینه‌ساز بهره‌مندی از آن است.
(۱) اراده و مشیت خداوند - معنوی - ایمان و عمل انسان‌ها
(۲) عبودیت و بندگی - معنوی - ایمان و عمل انسان‌ها
(۳) اراده و مشیت خداوند - ظاهری - لیاقت و شایستگی پیامبر و اولیای خدا
(۴) عبودیت و بندگی - ظاهری - لیاقت و شایستگی پیامبر و اولیای خدا
- ۶۳- ظهور فرقه‌ها و اندیشه‌های مختلف، پیدایش مسائل و مشکلات پیچیده‌ی اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فرهنگی، بیانگر نیاز به و بودن آن است.
(۱) رسالت و نبوت در استمرار این حرکت - الهی
(۲) امامت و رهبری در گستره‌ی زمان - انسانی
(۳) رسالت و نبوت در استمرار این حرکت - انسانی
(۴) امامت و رهبری در گستره‌ی زمان - الهی
- ۶۴- اگر بگوییم: «شیعه‌ی با عمل، جایگاه تشیع را در جهان، بالا می‌برد و شیعه‌ی بدون عمل، سبب تضعیف موقعیت تشیع می‌شود و این، خود گناه بزرگی است» به پیام کدام دستور، توجه کرده‌ایم؟
(۱) کونوا لنا زیناً و لا تکنوا علینا شیئاً
(۲) انّ هذا و شیعته لهم الفائزون یومَ القیامه
(۳) انّ الذین آمنوا و عملوا الصالحات طوبی لهم و حسن مآب
(۴) انّ الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة
- ۶۵- از دقت در پیام کدام آیه، به سود مزدخواهی پیامبر در برابر رسالت خویش، پی می‌بریم؟
(۱) قل لا اسألكم علیه اجر ان هو الا ذکر للعالمین
(۲) قل ما اسألكم علیه من اجر الا من شاء ان یتخذ الی ربه سبیلاً
(۳) قل ما سألتکم من اجر فهو لکم ان اجری الا علی الله و هو علی کل شیء شهید
(۴) قل لا اسألكم علیه اجر الا المودة فی القربی و من یقترب حسنةً نزدله فیها حسناً

- ۶۶- آنچه برای ظهور امام زمان ارواحنا فداه لازم است و است.
- (۱) ایجاد آمادگی در خود و جامعه - ناامیدی از همه‌ی مکتب‌های غیرالهی - حضور در صحنه‌های فعالیت‌های اجتماعی
 - (۲) ایجاد آمادگی در خود و جامعه - تقویت معرفت، ایمان و محبت به امام - آمادگی لازم پیروان برای همکاری با ایشان
 - (۳) احساس نیاز جهانی به کمک الهی - تقویت معرفت، ایمان و محبت به امام - حضور در صحنه‌های فعالیت‌های اجتماعی
 - (۴) احساس نیاز جهانی به کمک الهی - ناامیدی از همه‌ی مکتب‌های غیرالهی - آمادگی لازم پیروان برای همکاری با ایشان
- ۶۷- اگر بگوییم: «مردم مسؤولیت دارند، برای اجرای قوانین اسلام، پیشرفت جامعه و ناکام گذاشتن دشمنان خدا و مردم از خود پایداری نشان دهند و دست از حق‌طلبی خود بردارند» پیام کدام آیه را ترسیم کرده‌ایم؟
- (۱) أدع الی سبیل ربّک بالحکمة و الموعظة الحسنّة و جادلهم بالتی هی احسن
 - (۲) فاستقم کما أمرت و من تاب معک و لا تطغوا انه بما تعملون بصیر
 - (۳) فاذا عزمت فتوکل علی الله انّ الله یحبّ المتوکلین
 - (۴) و انّ ربکم الرحمن فاتبعونی و اطیعوا امری
- ۶۸- به بیان امام علی علیه السلام، پاسداری و محافظت از نعمت «آزادگی» اعطا شده از خداوند، در گرو است که پیام عبارت حاکی از این حقیقت است.
- (۱) نفی بندگی جز خدا - لا تکن عبد غیرک و قد جعلک الله حرّاً
 - (۲) قبول بندگی خدا - لا تکن عبد غیرک و قد جعلک الله حرّاً
 - (۳) نفی بندگی جز خدا - عظم الخالق فی انفسهم فصغر مادونه فی أعینهم
 - (۴) قبول بندگی خدا - عظم الخالق فی انفسهم فصغر مادونه فی أعینهم
- ۶۹- معرفت به خداوند، زمانی میوه‌ی خود را می‌دهد که و ریشه‌ی شرک و بت‌پرستی جدید آن است که برخی از انسان‌ها در عین قبول داشتن خداوند،
- (۱) از مرحله‌ی شناخت ذهنی به مرحله‌ی ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود - به تمایلات دنیایی و نفسانی خود پاسخ مثبت بدهد.
 - (۲) انسان با عقل و تفکر دریابد که خداوند در کوچک‌ترین حوادث عالم حضور دارد - به تمایلات دنیایی و نفسانی خود پاسخ مثبت بدهد.
 - (۳) انسان با عقل و تفکر دریابد که خداوند در کوچک‌ترین حوادث عالم حضور دارد - دین و دستورهای آن را در متن زندگی خود وارد نمی‌کنند.
 - (۴) از مرحله‌ی شناخت ذهنی به مرحله‌ی ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود - دین و دستورهای آن را در متن زندگی خود وارد نمی‌کنند.
- ۷۰- اولین ثمره‌ی اخلاص، است که پیام آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از آن می‌باشد.
- (۱) زندگی سالم و به دور از فساد و احساس اطمینان و آرامش روانی - ... کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه...
 - (۲) زندگی سالم و به دور از فساد و احساس اطمینان و آرامش روانی - الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لاتعبدوا الشیطان انه...
 - (۳) عدم نفوذ شیطان در انسان و یأس او از فرد با اخلاص - ... کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه...
 - (۴) عدم نفوذ شیطان در انسان و یأس او از فرد با اخلاص - الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لاتعبدوا الشیطان انه...
- ۷۱- اگر بگوییم: «نه در نقشه‌ی جهان، نقص و اشتباهی هست و نه در اجرا و پیاده کردن آن» به ترتیب بر فهم درست و تأکید نموده‌ایم که ترسیم‌کننده‌ی مفهوم «نخست» پیام آیه‌ی شریفه‌ی می‌باشد.
- (۱) قضا - قدر - انّ الله یمسک السماوات و الأرض ان تزولا
 - (۲) قدر - قضا - انّ الله یمسک السماوات و الأرض ان تزولا
 - (۳) قضا - قدر - قد جاءکم بصر من ربکم فمن أبصر فلنفسه
 - (۴) قدر - قضا - قد جاءکم بصر من ربکم فمن أبصر فلنفسه
- ۷۲- آیات شریفه‌ی «و الذین جاهدوا فینا لنهذبنهم سبلنا...» و «و لو انّ اهل القرى امنوا و اتقوا لفتحنا علیهم برکات...» به ترتیب ناظر بر کدام‌یک از سنت‌های الهی است؟
- (۱) توفیق الهی - توفیق الهی
 - (۲) امداد الهی - امداد الهی
 - (۳) توفیق الهی - امداد الهی
 - (۴) امداد الهی - توفیق الهی

- ۷۳- اگر گفته شود: «سَنَتُ الهی، این است که هر کس، با اراده و اختیار خود، راه حق یا باطل را برگزیند، شرايطی برای او فراهم می‌شود تا در مسیری که در پیش گرفته، به پیش برود و سرشت خود را آشکار کند» فهم پیام کدام آیه، ترسیم شده است؟
- (۱) و الَّذِينَ كَذَبُوا بآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ
 - (۲) كَلَّا نَمَدَّ هَوْلًا و هَوْلًا مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ و مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا
 - (۳) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ امْتَالِهَا و مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا
 - (۴) و لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لَأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيُزَادُوا إِثْمًا
- ۷۴- «بازگشت لطف و آمرزش الهی به انسان» و «بازگشت از گناه به سوی فرمان‌برداری» به توبه‌ی و را ترسیم می‌کند که مفهوم دوم از دقت در پیام عبارت به دست می‌آید.
- (۱) معبود - عبد - المستغفر من الذنب و يفعلہ کالمستهزئ برّبه
 - (۲) عبد - معبود - المستغفر من الذنب و يفعلہ کالمستهزئ برّبه
 - (۳) معبود - عبد - التائب من الذنب کمن لا ذنب له
 - (۴) عبد - معبود - التائب من الذنب کمن لا ذنب له
- ۷۵- در عصری که زن کالایی در کنار سایر کالاها تلقی می‌شد، رسول خدا با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم پدید آورد، پیام کدام آیه‌ی شریفه استفاده‌ی ابزاری از زن را ملغی کرد تا خانواده‌ی کانون رشد فضایل اخلاقی، دوستی و مودّت گردد؟
- (۱) قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ....
 - (۲) و اللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا و جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ...
 - (۳) و مِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ...
 - (۴) يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ و اُنْثَى و جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا و قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا...

Part A: Vocabulary and Grammar

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- ----- we tried to stop him, he kept on -----.
 1) As / talk 2) However / talking 3) While / to talk 4) Although / talking
- 77- The dishes ----- yet. Could you please wash them up.
 1) have been not washed 2) have not been washed
 3) are not being washed 4) had not been washed
- 78- Antarctica is covered by a huge ice cap ----- 70 percent of the earth's fresh water.
 1) contains 2) to contain 3) containing 4) which is containing
- 79- My back hurts. I ----- that heavy box up two flights of stairs yesterday.
 1) should not carry 2) should have not carry
 3) should not be carrying 4) should not have carried
- 80- Her article is a/an ----- of the methods used in research.
 1) discussion 2) instruction 3) competition 4) observation
- 81- The judges ----- equal points to both finalists.
 1) awarded 2) behaved 3) controlled 4) performed
- 82- We need to make changes in the ----- for collecting taxes.
 1) practice 2) involvement 3) mechanism 4) statement
- 83- The piolet ----- mainly on flying and spoke very little.
 1) concentrated 2) transferred 3) distracted 4) experienced
- 84- For a long time after the accident my sister had no ----- in her right leg.
 1) expectation 2) movement 3) stretch 4) mood
- 85- I have ----- a useful experience from doing that job for years.
 1) guaranteed 2) guessed 3) guided 4) gained
- 86- I would like to have a/an ----- reply to my proposal.
 1) relaxed 2) reflected 3) immediate 4) previous
- 87- We were waiting ----- for my father coming back from Mecca.
 1) smoothly 2) anxiously 3) personally 4) necessarily

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Why some very good students often fail exams was recently studied by a professor of psychology. Professor Iris Fodor conducted some (88) ----- on the anxiety of some students before taking exams. He (89) ----- that many students fail exams because they become (90) ----- nervous and can not think. (91) -----, although they have studied hard, they are afraid of whatever is on the exam. Therefore, those who are (92) ----- forget everything they have studied.

- 88- 1) research 2) posture 3) training 4) procedure
 89- 1) enhanced 2) rattled 3) stated 4) measured
 90- 1) softly 2) interchangeably 3) exactly 4) extremely
 91- 1) Even so 2) Because 3) Whether 4) Besides
 92- 1) rural 2) useless 3) nervous 4) irrelevant

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

Dhaka, the capital of Bangladesh, stands on the bank of one of the channels of the Ganges-Brahmaputra delta, about 100 kilometres (60 miles) from the sea. The city is also known as Dacca. There are separate articles on the Ganges and Brahmaputra Rivers.

It is an ancient city with many monuments of the 17th-century Mogul period. The Lal Bagh camp was begun by a son of the emperor Aurangzeb in 1684. There are more than 700 mosques, including one built as far back as 1456. A Christian church was built by a Portuguese mission in 1677 at a time when Dhaka was the capital of Bengal and a great centre of trade, attracting English, French, and Dutch traders.

In the 18th and 19th centuries Dhaka lost its importance as its chief trade, that is muslin (a soft cotton fabric), declined and another town became the capital. In 1905 it became the capital of East Bengal for a time, and in 1947 it became Pakistan's eastern capital. When East Pakistan broke away in 1971 and announced its independence as Bangladesh, Dhaka was one of the first places taken over by the Pakistan army and one of the last to be surrendered by it.

The capital has fine modern buildings, including a university, many schools, an airport and hotels. Many of the new buildings are grouped round the Ramna, a large park. An industrial area stretches for 16 kilometres (10 miles) to the river port of Narayanganj. Dhaka is the industrial centre of Bangladesh and the city has always been noted for its cottage industries.

93- What is the best topic for the passage?

- | | |
|---|--|
| 1) Political history of Dhaka | 2) Geological location of Dhaka |
| 3) Dhaka in the 18th and 19th centuries | 4) The history of Dhaka from past to present |

94- Which statement about the passage is NOT true?

- 1) Dacca is an ancient city with so many 17th century monuments.
- 2) The Lal Bagh camp was begun by the emperor Aurangzeb in 1684.
- 3) There are more than 700 mosques, including one built in the 15th century.
- 4) The Christian church was built by the Portuguese when Dhaka was economically important.

95- According to the passage, the city of Dhaka has always been noticed for its -----.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1) cottage industries | 2) modern buildings |
| 3) many schools | 4) airport and hotels |

96- What happened to Dhaka in the 18th and 19th centuries?

- 1) Its main product lost business.
- 2) It became the capital of East Bengal for a time.
- 3) It was the capital of Bengal and a great centre of trade.
- 4) It attracted English, French, and Dutch traders.

PASSAGE 2:

There must be a great many people who, either for lack of opportunity or of their own choice, did not go to university and who, at a certain point in their lives, have regretted this gap in their education. At this stage, few people could go to university even if they wanted, since they could not afford the time off work. With the opening of the Open University, people are now able to take a university degree, for the courses are especially designed so that you can study at home. However,

