



درک مطلب زبان کنکور

۱۵٪ عوامل

در اعماق متن

Reading & Cloze

+ واژه‌نامه‌ی لغات کاربردی خارج از کتاب

حمیدرضا نوربخش





کتاب‌های
 موضوعی

درک مطلب زبان کنکور

در اعماق متن

Reading & Cloze

واژه‌نامه‌ی لغات کاربردی خارج از کتاب +

حمید رضانور بخش





mogha
ddame!

moghaddameYe zir ra ba deghaT moTalE konid ta
betooin az ketab bekhoobi estefade konid.

در دفترچه‌ی عمومی کنکور، درس زبان انگلیسی چهارمین درس این دفترچه است که از سؤال ۷۶ آغاز می‌شود و در سؤال ۱۰۰ به پایان می‌رسد.
بودجه‌بندی درس زبان در چند سال اخیر به شکل زیر بوده است:

۹۲ سال	۹۱ سال	۹۰ سال	۸۹ سال	۸۸ سال	وازگان
۸	۶	۶	۶	۷	وازگان
۴	۴	۴	۴	۳	گرامر
۵	۵	۵	۵	۵	Cloze test
۸	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	Reading

بر اساس این بودجه‌بندی، ۵۲ تا ۶۰ درصد از سؤالات زبان به Reading و cloze test اختصاص یافته است.
و اما پاسخ به دو سؤال متداول:

سؤال اول: چرا دانشآموزان در پاسخگویی به سؤالات Reading ضعیف عمل می‌کنند؟

۱ آشنایی نبودن با روش‌های خواندن متن:

Reading های کنکور سراسری طولانی هستند و در آن‌ها از لغات خارج از کتاب نیز استفاده شده است، ولی هیچ‌کدام از این مسائل باعث نمی‌شود که نتوان سؤالات درک مطلب را به خوبی پاسخ داد. اگر دانشآموزی روش‌های متن‌خوانی را به خوبی یاد بگیرد و از قالب پاسخگویی به سؤالات به روش ترجمه کردن بیرون آید، ۵۰ درصد راه را طی کرده است.

۲ نداشتن تمرین کافی:

برای رسیدن به تسلط در روش‌های متن‌خوانی، باید تمرین زیادی داشت. بنابراین با ممارست و تمرین زیاد می‌توانید در روش‌های خواندن متن مسلط شوید.

۳ نداشتن منبع مناسب:

استفاده از cloze test و Reading های تألیفی نامناسب باعث می‌شود که ذهن دانشآموز به حاشیه کشیده شود و از فضای اصلی کنکور دور بماند. مهم‌ترین منبع برای تمرین، حل تست‌های کنکورهای سراسری چند سال اخیر است.

۴ نداشتن مدیریت زمان:

اگر نتوانید سؤالات cloze test و Reading را در وقت خودش پاسخ دهید، کلاهتان پس معرکه است. بنابراین توصیه‌ی اکید می‌کنیم که مدیریت زمان را در سؤالات Reading و cloze test به اجرا کنید.

سؤال دوم: با این همه لغات ناآشنایی که در متن می‌آیند، چه کار کنیم؟

اولاً: هدف «درک مطلب» است نه «ترجمه‌ی مطلب».

ثانیاً: لغات ناآشنایی که در متن می‌آیند، در دو دسته‌ی زیر قرار می‌گیرند:

(الف) لغاتی که به معنی آن‌ها احتیاجی نداریم:

شاید بتوان به جرأت گفت که ۹۰٪ از لغات ناآشنایی که در متن می‌آیند، در پاسخگویی به سؤالات یا درک مطلب بی‌تأثیر هستند، پس به راحتی می‌توانید آن‌ها را کنار بگذارید.

(ب) لغاتی که به معنی آن‌ها احتیاج داریم:

بعضی از کلمات ناآشنای متن (حدوداً ۱۰٪) در پاسخگویی به سؤالات و یا فهمیدن قسمتی از متن تأثیرگذار هستند که معنای آن‌ها را می‌توان با استفاده از روش‌هایی مانند «حدس زدن از طریق کلمات مجاور، توضیح دادن، دوباره بیان کردن و ...» فهمید.
اندر توضیح کرامات کتاب:

۱ درسنامه‌ی Reading

جامع‌ترین و متفاوت‌ترین درسنامه Reading را در این قسمت خواهید یافت. سؤالات Reading در یک دسته‌بندی کلی به ۵ تیپ تقسیم شده‌اند و هر تیپ با چندین مثال «Toop» توضیح داده شده است. در نوشتن درسنامه‌های Reading وسوساً بسیار زیادی به خرج داده‌ایم به گونه‌ای که بعد از خواندن آن‌ها، می‌توانید به تمام سؤالات Reading پاسخ دهید.

۲ سؤالات Reading

در این قسمت سؤالات Reading‌های کنکور سراسری از سال ۸۵ به بعد جمع‌آوری شده‌اند.
در این قسمت را می‌توانید هم بر اساس سطح (ساده، متوسط، دشوار) و هم به صورت درس به درس پاسخ‌گو باشید.

۳ درسنامه‌ی cloze test

در این قسمت، اولین درسنامه‌ی آموزشی برای پاسخگویی به سؤالات cloze test به استقبالتان می‌آیند.
«قول می‌دهم که عمرًا همچین درسنامه‌ای را جای دیگری دیده باشید.»
این درسنامه‌ها به همراه مثال‌های متنوع، مشکل شما در مورد پاسخگویی به سؤالات cloze test را برای همیشه برطرف خواهند کرد.

۴ سؤالات cloze test

در این قسمت، سؤالات cloze test‌های کنکور سراسری از سال ۸۵ به بعد جمع‌آوری شده‌اند.
در این قسمت را می‌توانید هم بر اساس سطح (ساده، متوسط، دشوار) و هم به صورت درس به درس پاسخ‌گو باشید.

۵ ضمایم

(الف): ضمایمه‌ی زمان‌ها: یکی از موضوعات مهم در سؤالات گرامری cloze test، موضوع «معلوم و مجھول و زمان‌ها» است که در این ضمایمه تمامی نکات مرتبط به «زمان‌ها» را به طور کامل بررسی کرده‌ایم.

(ب): ضمایمه‌ی خلاصه‌ی گرامر: فقط و فقط در ۶ صفحه تمامی گرامر سال سوم و پیش‌دانشگاهی را جمع‌آوری کرده‌ایم. توصیه می‌کنم قبل از پاسخگویی به سؤالات Cloze test حتماً این ضمایمه را بخوانید.

(ج): ضمایمه‌ی لغات خارج از کتاب: در این ضمایمه بیش از ۱۶۰۰ لغت خارج از کتاب که از دیکشنری longman گرفته شده است و لغات خارج از کتاب مطرح شده در cloze test های کنکور سراسری چند سال اخیر و همچنین لغات حذف شده از کتاب درسی، گردآوری شده است.

۶ جمع‌بندی: در انتهای کتاب، یک جمع‌بندی «خیلی khafan» از مهارت‌های پاسخگویی به سوالات Reading و cloze test آورده‌ایم که بهترین منبع برای مرور مهارت‌های آموخته شده در شب قبل از آزمون‌های آزمایشی و یا آزمون کنکور سراسری است.

بالاخره تمام شد ؟!!؟ ...

هنوز هم باورم نمی‌شه که این سطرها، آخرین سطرهای کتابیست که تألیف آن بیش از ۴ سال از زندگیم را به خود اختصاص داد.

....چه روزهایی که ۲۲ ساعت از شبانه‌روز در گیر تألیف بودم

....چه شبهایی که تا صبح بیدار بودم و بیش از چند خط نمی‌توانستم بنویسم

....چه ساعتهایی که باید در کنار خانواده‌ام، دوستانم، همکارانم، دانش‌آموزانم می‌گذراندم، اما این ساعتها را با قلم و کاغذهایم سپری کردم... و ...

با این وجود خوشحالم و به خود می‌بالم که این کتاب بهانه‌ای شد تا دست‌نوشته‌های من مهمان چشمان شما باشد.

در این کتاب هر آنچه را که یاد گرفته‌ام و می‌دانستم به شما یاد داده‌ام، به امید آنکه قدم کوچکی در پیشرفت شما برداشته باشم.

تشکر نامه

۱ سپاس از آقای احمد اختیاری، مدیریت محترم انتشارات مهر و ماه که نظرات ایشان در کامل شدن کتاب نقش غیر قابل انکاری را ایفا نمود.

۲ متشرکرم از خانواده‌ام که نهایت عشق من به زندگی هستند.

۳ مدیونم به آقای احسان عرب و سرکار خانم ذبیحی که بعد از لطف و عنایت الهی هر آنچه را که دارم از وجود آن هاست.

۴ سپاس گزارم از استادی بزرگ کنکور شیراز که بودن در کنارشان، افتخاری است که نصیب حال من شد: آقایان: امیر محمودزاده، ارحام صادقی، محسن فدایی، محمد رضایی، محمدصادق دهبزرگی، محمدعلی عباسی، محمدحسن محمدپور، فرود کرمی، ابراهیم نصیری، صفوی‌نیا

خانم‌ها: صادق‌پور، فرهمندفر، موحد، رحیمی، فیض، شادمهر، رستگار، نیره صالحی

۵ تشکر ویژه از استاد بزرگوار جناب آقای امید یعقوبی فرد که پیشنهادهای سازنده‌ی ایشان، بسیار تأثیرگذار بود.

۶ هر چقدر که از گل بودن و خوب بودن همکارانم در انتشارات مهر و ماه باز هم کم گفته‌ام.
«به خدا تک تکشون رو دوست دارم.»

آقایان: عباس گودرزی، علیرضا تاجیک، محسن فرهادی
خانم‌ها: ریحانه شریفی‌پیشه، سمیه حیدری، فریده گل‌محمدی، الهه اسماعیلی، زهرا حیدریان، سمیه جباری، عاطفه رستمی

۸ از دوست دیرینه‌ام «شاهین روحانی‌راد» که خود صاحب سبک و نظر هستند، کمال تشکر را دارم که با قلم خویش غنای کتاب را غنی‌تر کردند.

۸ آخرين تشکر تقدیم به:

«تنها یکی که تنها خاطره‌اش، تنها خاطره‌ی تنها یکی خاطر تنها یکی شد»

mogha
ddame!

■ حمیدرضا نوربخش

■ Hamidreza.norbakhsh@yahoo.com

بیان دیدگاه‌ها درمورد این کتاب از طریق:

سامانه پیامک ۳۰۰۰۷۲۱۲۰

IconHa!

KHedmate shoma Tamamie NamadHaye
bekar rafte dar ketab, moarrefi mishavaD!

توضیح نمادهای به کار رفته در کتاب





Fehrest!

khb fehreste ketabam ke moarrefe
hozoreton hast!

۹

Reading •

۱۰

Reading : درسنامه Part I

۴۶

Reading : سوالات Part II

۴۷

◦ سوالات سطح A

۷۰

◦ سوالات سطح B

۱۳۵

◦ سوالات سطح C

۱۶۹

Cloze test •

۱۷۰

Cloze test : درسنامه Part I

۱۸۲

Cloze test : سوالات Part II

۱۸۳

◦ سوالات سطح A

۱۹۳

◦ سوالات سطح B

۲۰۷

◦ سوالات سطح C

۲۲۵

ضیانم •

۲۲۶

Part I : خلاصه گرامرها

۲۳۲

Part II : مبحث زمانها

۲۳۹

Part III : جمع‌بندی

۲۴۳

Part IV : لغات کاربردی خارج از کتاب

fehrest!

تقدیم به سرور شهیدان دو عالم
حضرت امام حسین (ع)



PART II

در اینجا با تمامی Reading های کنکور سراسری از سال ۸۵ به بعد، رو به رو خواهید شد.
در جمی آوری Reading ها، نکات زیر را عایت کرده‌ایم که همین موضوع باعث شد کار تالیف کتاب زمان بر شود.
Reading ها را در سه سطح دسته‌بندی کرده‌ایم:

سطح A

Reading های این سطح عموماً ساده هستند و برای افراد مبتدی و تازه کار بسیار مفید هستند.

سطح B

Reading های متوسط را در این سطح قرار داده‌ایم که نسبت به سایر سطح‌ها، تعدادشان نیز بیشتر است.

سطح C

دشوارترین Reading های کنکور سراسری را در سطح C قرار داده‌ایم. برای پاسخگویی به Reading های این سطح، علاوه بر وقت بیشتر به دقت بیشتری نیز احتیاج خواهید داشت.

۲ در هر سطح Reading های ابتدایی ساده‌تر هستند و هر چه به انتهای آن سطح پیش می‌روید، Reading ها مشکل‌تر خواهند شد.

۳ اگر بنا به هر دلیلی می‌خواهید Reading ها را به ترتیب دروس پیش‌دانشگاهی حل کنید، می‌توانید از جدول زیر کمک بگیرید.

۵۹، ۵۷، ۵۳، ۴۴، ۴۲، ۳۴، ۲۹، ۹

➡ های متناسب با درس ۱ پیش‌دانشگاهی Reading

۵۵، ۴۸، ۴۷، ۴۱، ۳۶، ۳۵، ۲۵، ۲۱، ۱۹، ۱۶

➡ های متناسب با درس ۲ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۸، ۳۲، ۲۶، ۲۲، ۲۰، ۱۴، ۸، ۴، ۱

➡ های متناسب با درس ۳ پیش‌دانشگاهی Reading

۵۰، ۲۴، ۱۶، ۱۱، ۷، ۶، ۲

➡ های متناسب با درس ۴ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۰، ۲۹، ۲۷، ۱۸، ۱۳، ۳

➡ های متناسب با درس ۵ پیش‌دانشگاهی Reading

۶۰، ۵۶، ۴۳، ۴۰، ۳۳، ۱۵، ۵

➡ های متناسب با درس ۶ پیش‌دانشگاهی Reading

۵۴، ۵۲، ۳۹، ۳۷، ۳۱، ۱۰

➡ های متناسب با درس ۷ پیش‌دانشگاهی Reading

۵۸، ۵۱، ۴۹، ۴۵، ۲۸، ۲۳، ۱۷

➡ های متناسب با درس ۸ پیش‌دانشگاهی Reading



سؤالات

چگونه به سوالات Reading پاسخ دهیم.

برای پاسخگویی به سوالات Reading، مراحل زیر را انجام دهید.

مرحله اول:

۱ صورت سوال‌ها را بخوانید. (مباراً گزینه‌ها را بخوانید!!!): این کار باعث می‌شود که شما در مرحله‌ی بعد فقط به سراغ قسمت‌هایی از متن بروید که مهم‌تر هستند و یا از آن قسمت خاص سؤال مطرح شده است.

۲ کلمات کلیدی صورت سوال‌ها را مشخص کنید: در صورت سوالات جزئی یا مستقیم، کلمات کلیدی وجود دارند که با مشخص کردن آن‌ها می‌توانید هنگام برگشت به متن راحت‌تر و سریع‌تر اطلاعات خواسته شده را بیابید.

۳ سوالات را دسته‌بندی کنید: مشخص کنید که جنس سوالات از جنس مرجع ضمیر هستند یا سوالات main idea و یا ...

مرحله‌ی دوم:

۱ متن را بخوانید.

الف: هنگام خواندن متن، خود را درگیر کلمات ناآشنا و اسامی عجیب و غریب نکنید و فقط به دنبال فهمیدن پاراگراف‌ها و متن باشید.

ب: هنگام خواندن متن به دور ۲ دسته از اطلاعات خط بکشید.

۲ اطلاعاتی که به اعداد و ارقام ختم می‌شوند. اطلاعاتی مثل سال ازدواج، تعداد اختراع و ...

۳ اطلاعات مربوط به کلمات کلیدی که در مرحله‌ی قبل در صورت سوال آن‌ها را مشخص کرده‌اید.

مرحله‌ی سوم:

به سوالات پاسخ دهید.

الف: دلیلی ندارد سوالات را به ترتیب پاسخ دهید. بهتر است ابتدا سوالات ساده مثل سوالات مرجع ضمیر و ... را پاسخ دهید و در انتهای آنها به سوالات غیر مستقیم و ... پاسخ‌گو باشید.

ب: از روش رد گزینه استفاده کنید. (به خدا ضرر نمی‌کنید ... امتحان کنید ...)

Level

A

Reading Test:

A سطح

A	سطح	۱	شماره شناسایی:
۱۳۸۹	سال تولد:	۱	جنسیت: سراسری تجربی
۴-۵ min	زمان لازم برای پاسخگویی:	۱۷۲ کلمه	تعداد اعضا گروه:



Books that tell children about the lives of real people, or about real things in the world, are nowadays not at all dull and not at all like lesson books. One of the best life of ther stories, or biographies, of famous people is Mother Teresa by Anne Sebba. Other similar book are A Hand Upon time (about Charles Dickens) and Mountbatten: Hero. Some books are a part of a series, each title a separate biography of some famous person. There are many books about people who live ordinary lives but who represent the changing face of the world. There are books about people who have led their countries through times of great stress, and about people who work for and within a particular belief. People have differing interests in life, and there are a great many books available to cover most hobbies and leisure activities. Subjects such as music, painting, camping, and crafts are covered for various age – group, so that readers should always be able to find something of interest.

1 what is the subject of the passage?

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1) Books | 2) Real things in the world |
| 3) Famous people | 4) Biographies |

2 According to the passage, Mother Teresa is

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1) a life story | 2) not a biography |
| 3) a character of a little book | 4) a book about the life of common people |

3 The word "represent" in the first paragraph is closest in meaning to

- | | | | |
|------------|------------|------------|---------|
| 1) enhance | 2) include | 3) produce | 4) show |
|------------|------------|------------|---------|

4 Which sentence is NOT true?

- There are many books about people who live ordinary lives but who represent world changes.
- There are book related to people's hobbies.
- A Hand Upon Time is a book which is written by Charles Dickens.
- There are books about people who have led their countries in time of great stress.

5 The writer believes that the reason why there are books about music, painting etc is that

- people have the same interests in life
- there are a great many books available
- people work for and within a particular belief
- because readers do not have the same areas of interest



ترجمه کتاب‌هایی که به بچه‌ها در مورد زندگی افراد واقعی یا چیزهای واقعی در دنیا می‌آموزند امروزه به هیچ وجه بی‌معنا و شبیه به کتاب‌های آموزشی نیستند - یکی از بهترین داستان‌ها، بیوگرافی‌های افراد معروف، داستان A Hand Upon Time Mother Teresa نوشته شده است. دیگر کتاب‌های مشابه Anne Sebba Mountbatten: Hero می‌باشند. برخی از کتاب‌ها نیز بخشی از یک مجموعه می‌باشند که هر عنوان یک بیوگرافی جداگانه از برخی افراد معروف را در بر می‌گیرد. کتاب‌های زیادی نیز وجود دارند که درباره افرادی با زندگی‌های عادی می‌باشند ولی این افراد نمادی از تغییر دنیا هستند. کتاب‌هایی نیز وجود دارند که در مورد افرادی هستند که در زمان‌های بسیار سخت و پر از استرس کشورهایشان را اداره می‌کرده‌اند یا افرادی با و برای یک باور خاص تلاش کرده‌اند، برسی می‌کنند. افراد علاقه مختلفی در زندگی دارند و کتاب‌های بسیاری نیز برای استفاده‌ی آن‌ها در اوقات فراغت و سرگرمی‌شان وجود دارند. در کتاب‌ها عنوانی همچون موسیقی، نقاشی و ارد روغن و چادر زدن (camping) و صنایع دستی برای تمامی گروه‌های سنی مختلف پرداخته شده است. بنابراین خوانندگان باید همواره به دنبال عنوانی مورد علاقه‌شان باشند.

- پاسخنامه**
۱. **تیپ ۵** در درسنامه‌ها گفتیم که جملات اول هر پاراگراف، نقش مهمی را در تعیین «موضوع متن» بازی می‌کند. در جمله‌ی اول پاراگراف اول و پاراگراف دوم، راجع به «کتاب» صحبت شده است و همین نشانه‌ای است برای انتخاب گزینه‌ی «۱».
 ۲. **تیپ ۳** در خط سوم و چهارم پاراگراف اول متن می‌خوانیم: One of the best life of stories, or biographies of famous people is Mother Teresa by Anne sebba.
 ۳. **تیپ ۱** بهترین روش این است که تک تک گزینه‌ها را جایگزین کنیم. کاملاً واضح است که گزینه‌ی ۱، ۲ و ۳ از نظر معنایی نمی‌توانند جمله را کامل کنند و با آن‌ها نمی‌توان جمله‌ی معناداری ساخت اما با جایگزینی «show» به معنای «نشان دادن»، جمله از نظر معنایی کامل می‌شود.
 ۴. **تیپ ۳** در سؤالات جزئی به حرف اضافه‌هایی مثل «by, about» و ... توجه کنید مخصوصاً اگر بعد از آن اسم انسان باشد. در خط پنجم از پاراگراف اول می‌خوانیم: A Hand upon time (about Charles Dickens) در صورتی که در گزینه‌ی «۳» داریم:

A Hand upon time is a book which is written by Charles Dickens.

حالا فهمیدین چرا گزینه‌ی «۳» نادرست است؟

 ۵. **تیپ ۳** کلمات کلیدی music و Painting را در خط سوم از پاراگراف دوم می‌یابیم، بنابراین جواب باید در همان حوالی باشد.

در ابتدای پاراگراف دوم می‌خوانیم: People have differing interests in life subjects, such as music, painting

بنابراین طبق متن، نویسنده اعتقاد دارد که افراد علاقه مختلفی در زندگی‌شان دارند و این موضوع در گزینه‌ی «۴» مطرح شده است که می‌گوید: خوانندگان علاقه یکسانی ندارند.
- ۱ عنوان متن چیست؟**
- (۱) کتاب‌ها (کتب) (۲) اشیای واقعی در دنیا (۳) افراد معروف (۴) بیوگرافی‌ها
- ۲ براساس متن Mother Teresa است.**
- (۱) داستان یک زندگی (۲) بیوگرافی (۳) یک شخصیت یک کتاب کوچک (۴) کتابی در مورد زندگی افراد معمولی است.
- ۳ کلمه‌ی Represent در پاراگراف اول به کدام مورد نزدیک تر است؟**
- (۱) افزایش دادن (۲) شامل بودن (۳) تولید کردن (۴) نشان دادن
- ۴ کدام جمله صحیح نمی‌باشد؟**
- (۱) کتاب‌های زیادی در مورد افرادی با زندگی‌های عادی وجود دارد اما نمادی از تغییرات جهان هستند.
 - (۲) کتاب‌هایی در مورد سرگرمی‌های مردم وجود دارند. (۳) A Hand upon time کتابی است که توسط چارلز دیکنز نوشته شده است. (۴) کتاب‌هایی وجود دارد که در مورد افرادی است که در زمان‌های پر از استرس و فشار، کشورهایشان را اداره کرده‌اند.
- ۵ نویسنده معتقد است دلیل اینکه تعداد کتاب‌های بسیاری در مورد موسیقی، رنگ‌آمیزی و غیره وجود دارد این است که....**
- (۱) افراد دارای علاقه یکسانی در زندگی هستند. (۲) تعداد کتاب‌های بسیاری موجود می‌باشند. (۳) افراد با و برای یک باور خاص کار می‌کنند. (۴) خوانندگان دارای علاقه یکسانی نمی‌باشند.

A	سطح:	۲	شماره شناسایی:
---	------	---	----------------

۱۳۸۹	سال تولد:	۱	سراسری انسانی
------	-----------	---	---------------

تعداد اعضای گروه: ۴-۵ min	زمان لازم برای پاسخگویی: ۲۵ کلمه	۲
---------------------------	----------------------------------	---

Nobody knows how long it is possible for a human being to live. Although hundreds of people have claimed to be 150 or more, the greatest certain age to which any human has lived is 120 years 237 days. Shigechiyo Izumi of Japan was born on 29 June 1865 and died on 21 February 1986. The number of people living to be more than 100 has increased: of these most are women.



Many people live to be fairly old, over 80, and then some essential part of their bodies, such as the heart, gives way and death follows. Many others, however, die younger from hunger, disease or accidents.

The number of years a human being may expect to live on average is called his or her expectation of life ."On average" takes account of those who die in childhood as well as the people who live to be old. Women usually live longer than men.

Before ways of preventing or curing disease were known, the expectation of life was not long, even in rich countries. At the end of the 18th century the expectation of life at birth in northwestern Europe and North America was 35 to 40 years. By 1970 it was more than 70 years.

Yet in spite of modern knowledge babies born in many developing countries have an expectation of life of less than 40 years. Some starve, many are weakened by poor diet, and many die from outbreaks of illness caused by people living in crowded areas.

1 Which statement about the passage is NOT true?

- 1) We know for sure that some people have lived over 150.
- 2) Shigechiyo Izumi of Japan lived more than 100 years.
- 3) The greatest certain age to which one has lived is 120v years 237 days.
- 4) The number of people living to be more than 100 years has increased.

2 The passage mentions all of the following causes of death EXCEPT

- 1) hunger
- 2) disease
- 3) wars
- 4) accidents

3 "Expectation of life can be"

- 1) the number of years that old men live
- 2) the number of those who die in childhood
- 3) the average years a human being may expect to live
- 4) people who die in childhood as well as those who live to be old

4 According to paragraph 4, the expectation of life before ways of curing diseases was known was

- 1) high
- 2) low
- 3) unimportant
- 4) average

5 The expectation of life for babies born in developing countries

- 1) less than 40 years
- 2) more than 40 years
- 3) mostly at 40 years
- 4) exactly at 40 years

CLOZE TEST



به متنی که به زبان انگلیسی نوشته شده و کلماتی از آن هづ شده است، **Cloze Test** می‌گویند که شما باید با اطلاعات فور و با استفاده از گزینه‌های داده شده آن را کامل کنید.

در لکنور سراسری، **Cloze Test** شامل ۵ تست می‌باشد که معمولاً ۳ تا ۴ سؤال مربوط به لغت و ۱ یا ۲ سؤال مربوط به گرامر است. در زیر راهکارهای را تهدت عنوان «قانون» به شما آموزش داده ایم که با یادگیری آن‌ها می‌توانید به راهی هر ۵ سؤال **Cloze Test** را پاسخ‌گو باشید. بنابراین از شما فواهش می‌کنیم که این قوانین را با دقت تمام، همراه با مثال‌هایشان بفروانید و آن‌ها را در هل سؤالات **Cloze Test** به کار ببرید.

قانون شماره ۱

با توجه به کوتاهی متن، ابتدا کل متن را سریع بخوانید تا تصویری کلی از متن در ذهنتان بوجود آید. به عبارت دیگر هدف از کلی خواندن متن این است که شما مفهوم متن را متوجه شوید.

در این مرحله به هیچ‌وجه گزینه‌ها را نخوانید و به دنبال جواب صحیح نباشید! فقط سعی کنید مفهوم متن را متوجه شوید.



درسنامه



تست نمونه ، Sample Test ,

The atmosphere keeps a part of the sun's light from reaching the Earth, Plants and animals could not(1)..... on the Earth without some light and(2)..... from the sun. But if all of the sun's light and heat(3)..... the Earth, they would kill living things.(4)....., the Earth's covering of air prevents sudden great changes in(5)..... . such changes would be dangerous for living things.

- | | | | |
|----------------|------------|----------------|--------------|
| 1. 1) breathe | 2) keep | 3) live | 4) work |
| 2. 1) cloud | 2) heat | 3) rain | 4) storm |
| 3. 1) radiated | 2) reached | 3) reflected | 4) produced |
| 4. 1) Although | 2) Whether | 3) Until | 4) Therefore |
| 5. 1) column | 2) mixture | 3) temperature | 4) structure |

با زحم تأکید می‌کنم که در مرحله‌ی اول، متن را سریع بخوانید. از روی جاخالی‌ها بپرید. گزینه‌ها را نخوانید و به دنبال جواب صحیح نباشید، فقط و فقط به دنبال فهمیدن پاراگراف باشید. موضوع کلی متن راجع به «جو و رسیدن نور و گرمای خورشید به موجودات زنده» است.

قانون شماره‌ی ۲

بعد از متوجه‌شدن مفهوم کلی Cloze Test، این بار متن را با دقت بیشتری بخوانید. بر روی جملاتی که دارای جای خالی می‌باشند، تمرکز ویژه‌ای داشته باشید. از قوه‌ی تخیلتان بهره بگیرید و قبل از نگاه کردن به گزینه‌ها، جای خالی را حدس بزنید. سپس به گزینه‌ها نگاه کنید و گزینه‌ای را که به حدستان نزدیک‌تر است، به عنوان گزینه‌ی صحیح انتخاب کنید.

جمله با حرف بزرگ (...و F و E و D و C و B و A) شروع می‌شود و با نقطه (.)، علامت سؤال(?)،

علامت تعجب (!) به اتمام می‌رسد.

نکته‌ی مهدکودکی



تست نمونه ، Sample Test

Earthquake is a shaking of the Earth's surface caused by rapid(1)..... of the Earth's rocky outer layer, Earthquakes(2)..... when energy stored within the Earth suddenly releases. The energy is transmitted to the(3)..... of the Earth by earthquake waves.

متن بالا قسمتی از یک Cloze Test می‌باشد که گزینه‌های آن را حذف کرده‌ام. حالا می‌خواهم با یکدیگر و با استفاده از **قانون شماره‌ی ۱ و ۲** این سه تست را پاسخ دهیم.

طبق **قانون شماره‌ی ۱** متن راجع به «زمین لرزه» است. حال از **قانون شماره‌ی ۲** استفاده می‌کنیم. این متن دارای ۳ جای خالی است که هر کدام در جمله‌ای جداگانه به کار رفته‌اند. (اگر مفهوم جمله را نمی‌دانید بهتر است نکته‌ی مهدکودکی را بخوانید).

جمله‌ی اول:

Earthquake is a shaking of Earth's surface caused by rapid of the Earth's rocky outer layer. جمله را با دقت و تمرکز بخوانید و سعی کنید حدس بزنید چه کلمه‌ای می‌تواند جای خالی را پر کند. کمی فکر کنید بله، حدستان کاملاً درست است. زمین لرزه از «movements» سریع لایه‌ی سنگی بیرونی زمین به وجود می‌آید. بنابراین «movements» در معنای «حرکات» جواب صحیح می‌باشد.

جمله‌ی دوم:

Earthquakes when energy stored within the Earth suddenly releases.

این جای خالی را هر سه فعل «happen» و «occur» به معنای «رخ دادن، اتفاق افتادن» می‌تواند کامل کند. خودتان امتحان کنید ببینید جمله معنای درستی می‌دهد یا نه؟

جمله‌ی سوم:

The energy is transmitted to the of the Earth by earthquake waves.

این سؤال رو اگر از یه بچه‌ی سوم دبستانی پرسید حتماً جواب خواهد داد. انرژی ذخیره شده در زمین به کجا منتقل می‌شود؟ مشخص است که به سطح زمین منتقل می‌شود. حالا جواب رو فهمیدین؟ Surface «سطح زمین»، پاسخ این سؤال است.

دیدین چه راحت با استفاده از **قانون شماره‌ی ۲** این سه تست را پاسخ دادیم!؟!

PART II

در اینجا با تمامی Cloze test های کنکور سراسری از سال ۸۵ به بعد، رو به رو خواهید شد. در جمیع آوری Cloze test ها، نکات زیر را رعایت کرده‌ایم که همین موضوع باعث شد کار تألیف کتاب زمان بر شود.

Cloze test ها را در سه سطح دسته‌بندی کرده‌ایم:

سطح A

Cloze test های این سطح عموماً ساده هستند و برای افراد مبتدی و تازه کار بسیار مفید هستند.

سطح B

Cloze test های متوسط را در این سطح قرار داده‌ایم که نسبت به سایر سطح‌ها، تعدادشان نیز بیشتر است.

سطح C

دشوارترین Cloze test های کنکور سراسری را در سطح C قرار داده‌ایم. برای پاسخگویی به های این سطح، علاوه بر وقت بیشتر به دقت بیشتری نیز احتیاج خواهید داشت.

۲ در هر سطح Cloze test های ابتدایی ساده‌تر هستند و هر چه به انتهای آن سطح پیش می‌روید، Cloze test ها مشکل‌تر خواهند شد.

۳ اگر بنا به هر دلیلی می‌خواهید Cloze test ها را به ترتیب دروس پیش‌دانشگاهی حل کنید، می‌توانید از جدول زیر کمک بگیرید.

۱۸، ۱

→ های متناسب با درس ۱ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۱، ۲۶، ۱۳، ۳

→ های متناسب با درس ۲ پیش‌دانشگاهی Reading

۴۰، ۱۱، ۷، ۴

→ های متناسب با درس ۳ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۵، ۲۹، ۲۵، ۱۹، ۱۰

→ های متناسب با درس ۴ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۷، ۳۳، ۱۷، ۱۴، ۱۲، ۸، ۲

→ های متناسب با درس ۵ پیش‌دانشگاهی Reading

۲۸، ۲۳، ۱۵

→ های متناسب با درس ۶ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۲، ۲۰، ۹، ۵

→ های متناسب با درس ۷ پیش‌دانشگاهی Reading

۳۹، ۳۸، ۳۴، ۳۰، ۲۷، ۲۴، ۲۲، ۲۱، ۱۶، ۶

→ های متناسب با درس ۸ پیش‌دانشگاهی Reading



سؤالات

Level
A

Cloze Test:

A سطح

شماره شناسایی: ۱

نام: سطح: Mental life

جنسیت: سراسری انسانی سال تولد: ۱۳۸۸

تعداد اعضا گروه: ۷۵ کلمه زمان لازم برای پاسخگویی: ۲-۳ min



Psychology is the science of mental life. By mental life, we mean(1)..... of the mind such as thinking, remembering, dreaming,(2)..... a friend, and understanding a language. Mental life(3)..... includes emotions or feelings, such as pleasure and anxiety, and moods such as tiredness and worry. We express our mental life in our(4)..... , for example, when we speak or write, or when we do something(5)..... skill such as playing tennis.

- | | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| 1. 1. formations | 2. expectations | 3. presentations | 4. functions |
| 2. 1. emphasizing | 2. expressing | 3. recognizing | 4. generalizing |
| 3. 1. so | 2. too | 3. also | 4. either |
| 4. 1. behavior | 2. ability | 3. basis | 4. brain |
| 5. 1. imagining | 2. requiring | 3. producing | 4. realizing |

شماره شناسایی: ۲

نام: سطح: ice cream

جنسیت: سراسری ریاضی سال تولد: ۱۳۸۵

تعداد اعضا گروه: ۸۶ کلمه زمان لازم برای پاسخگویی: ۲-۳ min



The earliest ice- cream was probably snow mixed with honey or fruit juice. It is known to have been(1)..... by the Romans. The early Arabs and Persians(2)..... had something similar called "sherbet" which is(3)..... the origin of the word "sorbet,"(4)..... water ice. The Iranians first made ice creams known to the rest of Europe. Jacob Fussel was the first trading(5)..... of ice cream in the United States in Baltimore in 1851, but ice cream was not widely available until after 1900.

- | | | | |
|------------------|----------------|---------------|-----------------|
| 1. 1. eaten | 2. taken | 3. managed | 4. separated |
| 2. 1. although | 2. besides | 3. also | 4. either |
| 3. 1. luckily | 2. probably | 3. mostly | 4. finally |
| 4. 1. meaning | 2. considering | 3. performing | 4. preparing |
| 5. 1. discoverer | 2. employer | 3. observer | 4. manufacturer |



روان‌شناسی دانش حیات روانی است. به وسیله‌ی حیات روانی، منظورمان کارکردهای ذهنی مثل تفکر، به خاطرآوردن، خوابیدن، شناختن یک دوست و فهمیدن زبان است. حیات روانی همچنین شامل هیجانات و احساسات از قبیل لذت و اضطراب و حالاتی مثل خستگی و نگرانی می‌باشد. ما فعالیتهای ذهنی ما را با رفتارهایمان بیان می‌کنیم، به عنوان مثال وقتی صحبت می‌کنیم یا می‌نویسیم یا وقتی که یک کاری که به مهارت نیاز دارد مثل تنیس بازی کردن را انجام می‌دهیم.

۱. گزینه‌ی ۴

1. formation	2. expectation	3. presentation	4. function
شكل‌گیری	انتظار	سخنرانی	کارکرد
۲. گزینه‌ی ۳			
1. emphasize	2. express	3. recognize	4. generalize
تأکیدکردن	بیان کردن	شناختن	عمومیت‌بخشیدن
۳. گزینه‌ی ۳			
1. so	2. too	3. also	4. either
بنابراین	همچنین	همچنین	یا
۴. گزینه‌ی ۱			
1. behavior	2. ability	3. basis	4. brain
رفتار	توانایی	پایه	مغز
۵. گزینه‌ی ۲			
1. imagine	2. require	3. produce	4. realize
فهمیدن	نیاز داشتن	تولید کردن	تصور کردن

نخستین بستنی احتمالاً شامل برف آمیخته از عسل یا عصاره‌ی میوه بوده است. مشخص شده است که این نوع بستنی توسط رومی‌ها خورد شده است. اعراب و ایرانیان باستان نیز چیزی شبیه به آن به نام sherbet «شربت» که احتمالاً ریشه‌ی کلمه‌ی sorbet به معنی «بستنی بخی» داشتند. ایرانیان برای نخستین بار بستنی را به سایر کشورهای اروپا معرفی کردند.

Jaccub Fussel (ژاکوب فاسل) اولین تولیدکننده‌ی تجاری بستنی در ایالات متحده در بالتیمور در سال ۱۸۵۱ بود، اما تا بعد از سال ۱۹۰۰ بستنی چندان در دسترس نبود.

۱. گزینه‌ی ۱

1. eat	2. take	3. manage	4. separate
خوردن	بردن	اداره کردن	جدا کردن
۲. گزینه‌ی ۱			
1. although	2. besides	3. also	4. either
اگرچه	علاوه بر این	نیز	هم
۳. گزینه‌ی ۲			
1. luckily	2. probably	3. mostly	4. finally
خوشبختانه	شاید	اکثراً	سرانجام
۴. گزینه‌ی ۱			
1. mean	2. consider	3. perform	4. prepare
معنی داشتن	در نظر گرفتن	انجام دادن	آماده کردن
۵. گزینه‌ی ۴			
1. discoverer	2. employer	3. observer	4. manufacturer
کاشف	کارفرما	ناظر	تولیدکننده

close ۱

در حاشیه‌های Cloze Test تمام نکات گرامری مفروض و غیر گرامری لازم برای حل سؤالات Cloze را آموزش داده‌ام و از شما این درخواست را دارم که این مطالب را با دقت بخوانید. کلمه‌های زیر همه به معنی «هم، همچنین، نیز» هستند اما در کاربرد با هم تفاوت دارند: also قبل از فعل اصلی و یا بعد از افعال «to be» به کار می‌رود.

I also read novel.

فعل اصلی من همچنین رُمان می‌خوانم.

She is also teacher.
tobe فعل او همچنین معلم است.

too/as well: در انتهای جملات مثبت به کار می‌رود.

He speaks French, too/ as well.
او همچنین به فرانسه صحبت می‌کند.
either: در انتهای جملات منفی به کار می‌رود.

Ali doesn't any tea, either.
علم همچنین چای نمی‌خواهد.

سؤال ۳: جمله را باید با کلمه‌ای به معنای مفروض «همچنین» کامل کنیم و با توجه به اینکه بعد از نقطه‌چین فعل اصلی داریم، صحیح است.

close ۲

سؤال ۲: نقطه‌چین با کلمه‌ای به معنای «نیز» مفروض کامل می‌شود و وجود «had» به عنوان فعل اصلی بعد از نقطه‌چین، مهر تأییدی است تا «also» را انتخاب کنیم.

شماره شناسایی: ۳

نام: سطح: A oral report

جنسیت: سراسری انسانی سال تولد: ۱۳۹۰

تعداد اعضاً گروه: ۲-۳ کلمه زمان لازم برای پاسخگویی: ۱۱۲ min



Try(1)..... make your oral report too long. Include only the most important points. Work hard on your introduction and conclusion. These are what your(2)..... will remember most.

The most important thing is to practice. Read your report out loud. If it is long,(4)..... it carefully to realize how to make it shorter. Try changing the tone of your voice and the speed of your speaking. Next, read it to a small group of friends. Ask them to(3)..... what they think you can do to make it better.

If you want to be successful, these are the steps you need to take whether you like it(5)..... .

- | | | | |
|------------------|------------|-------------|----------------|
| 1. 1. do not | 2. you not | 3. to not | 4. not to |
| 2. 1. audience | 2. issues | 3. sample | 4. realities |
| 3. 1. release | 2. predict | 3. examine | 4. magnify |
| 4. 1. bother | 2. suggest | 3. enhance | 4. concentrate |
| 5. 1. or you not | 2. not | 3. does not | 4. or not |

شماره شناسایی: ۴

نام: سطح: A global warming

جنسیت: سراسری هنر سال تولد: ۱۳۹۱

تعداد اعضاً گروه: ۷۰ کلمه زمان لازم برای پاسخگویی: ۷۰ min



The effects of global warming on the climate of different countries(1)..... regions are difficult to assess. Although the whole temperature and(2)..... of the Earth will increase, some regions will have smaller rises in temperature(3)..... others, and some regions may(4)..... have less rainfall. Much work is being done by scientists to(5)..... by how much global warming will continue and precisely what its climatic side-effects will be.

- | | | | |
|----------------|--------------|-------------|-------------|
| 1. 1. or | 2. of | 3. in | 4. not |
| 2. 1. activity | 2. pollution | 3. quality | 4. rainfall |
| 3. 1. in | 2. than | 3. for | 4. from |
| 4. 1. recently | 2. firmly | 3. actually | 4. exactly |
| 5. 1. enhance | 2. support | 3. solve | 4. predict |



cloze ۳۹

جنبشهای حقوق زنان به بهبودبخشیدن وضع زنان و مساوی کردن آنها با مردان می پردازد. این جنبش‌ها تلاش می‌کنند قوانینی را به تصویب برسانند که اطمینان حاصل شود که با زنان به خاطر جنسیت‌شان بد رفتار نمی‌شود. آنها همچنین قصد دارند که وجههی زنان را بهبود بخشنند. حقوقی که این گروه‌ها به خاطرشان مبارزه کرده‌اند عبارتند از سیاسی، اقتصادی (دستمزد برابر در ازای کار و فرصت شغلی بهتر) و اجتماعی. زنانی که برای تغییر نقش زنان در جامعه متعهد می‌شوند، شغلی بهتر و «feminist» طرفدار حقوق زنان نامیده می‌شوند.

۱. گزینه‌ی ۴

1. attract	2. accept	3. annoy	4. attempt
جذب کردن	پذیرفتن	اذیت کردن	تلاش کردن

۲. گزینه‌ی ۲

1. while	2. whether	3. because	4. though
در حالی که	خواه ... خواه ...	چون	اگرچه

۳. گزینه‌ی ۲

1. clue	2. image	3. case	4. pace
نشانه، سرنخ	تصویر، وجهه	مورد، نمونه	قدم، سرعت

۴. گزینه‌ی ۴

1. facial	2. central	3. physical	4. political
چهره‌ای	مرکزی	بدنی	سیاسی

۵. گزینه‌ی ۲

1. movement	2. employment	3. organization	4. environment
جابه‌جایی	شغلی	سازمان	محیط

به والدین توصیه می‌شود که در سطح پیش‌دبستانی و اوایل ابتدایی برای فرزندان خود کتاب بخوانند. زمانی که آنها برای بچه‌های خود کتاب داستان، داستان فکاهی تصویردار از نوع خوب آن و مجله‌ی کودک می‌خوانند، او آگاه می‌شود که کتاب، مجله و روزنامه برای او جدایت و سرگرمی دارد. او نیز درک می‌کند که این چیزی است که او از آن لذت می‌برد، در نشانه‌های سیاه و سفید گنجانده شده است و این نشانه‌ها را فقط موقعی می‌توان فهمید که فرد خواندن بلد باشد. این آگاهی و علاقه جایگاهی به وجود می‌آورد که از آن جا او می‌تواند به یادگیری خواندن در مدرسه و خواندن کتاب‌هایی که خودش دوست دارد پیشرفت کند.

۱. گزینه‌ی ۱

1. aware	2. amused	3. responsible	4. concerned
آگاه	سرگرم	مسئول	نگران

۲. گزینه‌ی ۴

1. interest	2. interested	3. interesting	4. of interest
علاقه‌مند کردن	علاقه‌مند	جالب	جدایت - علاقه

۳. گزینه‌ی ۲

1. respect	2. realize	3. recall	4. rely
احترام گذاشتن	در کردن	به یاد آوردن	تکیه کردن

۴. گزینه‌ی ۳

1. being includes	2. includings	3. is included	4. includes
که گنجانده شده شده است	شامل	گنجانده می‌شود	باشد

۵. گزینه‌ی ۳

1. it	2. that	3. which	4. where
آن	که	که	کجا

بعد از «because» جمله داریم ولی بعد از «because of» به معنای «به خاطر، به علت» گروه اسمی و یا فعل (ing) دار به کار می‌بریم.
سؤال ۳: بعد از نقطه‌چین حرف اضافه‌ی (of) داریم تنها مفهوم‌گرایی (of) است که با حرف اضافه‌ی (of) به کار می‌رود.

cloze ۴۰

And یک حرف ربط همپایه‌ساز است و باید کلمه‌ای سفرعلمی که قبل و بعد از آن به کار می‌رود، از نظر گرامری و مفهوم معنایی یکسان باشد.

سؤال ۲: بعد از نقطه‌چین حرف ربط and داریم که بعد مفهوم‌گرایی از آن «amusement» که یک اسم است آمده است، بنابراین در نقطه‌چین باید از یک اسم استفاده کنیم و به همین دلیل «of interest» در گزینه‌ی (۴) صحیح است.

سؤال ۴: بعد از نقطه‌چین هیچ مفعولی نداریم و مفهوم‌گرایی بنابراین باید جمله را با فعل مجهول پُر کنیم. تنها ساختار مجهول در بین گزینه‌ها، ساختار «is included» در گزینه‌ی (۳) است.

سؤال ۵: معمولاً دانش‌آموزان در برخورد با این تست دچار سکته‌ی کنکوری می‌شوند، اما با توضیحاتی که در ادامه خواهیم داد، خطر از بین گوشتان رد خواهد شد.

قبل از نقطه‌چین (place) به کار رفته است که از اسمی غیر شخصی است. می‌دانیم که ضمیر موصولی which و that برای اسمی غیر شخصی به کار می‌رond (حذف گزینه‌ی ۱ و ۴) یادتان باشد که بعد از حرف اضافه‌ی (from) ضمیر مفعولی یا ضمیر موصولی مفعولی بیاید، بنابراین «which» صحیح است. زیرا بعد از حرف اضافه‌ی (from) نمی‌توان «that» به کار برد.

بخش ۳

ضمام

خلاصه گرامر

بحث زمانها

جمع‌بندی

لغات کاربردی خارج از کتاب

۲۳۶

۲۳۴

۲۳۹

۲۴۳





سال سوم

5 ترتیب صفات، افعال ربطی صفت مفعولی، صفت فاعلی

CLASS 3 - LESSON 5

Kinds of Adjective
(أنواع صفات)

- برای توصیف انسان به کار می‌رود. (تأثیرپذیری دارد). ▶ **صفت مفعولی**
- تم ترسیده بود. (چیزی او را ترسانده است). **مثال**: Tom was frightened
- صفت مفعولی
- برای توصیف غیر جاندار به کار می‌رود. (تأثیرگذاری دارد). ▶ **صفت فاعلی**
- فیلم ترسناک بود. (تأثیرگذار است). **مثال**: The film was frightening.
- صفت فاعلی
- صفت + فعل ربطی ▶ **کاربرد صفت بعد از افعال ربطی**
- ③

افعال ربطی

- | | | | |
|--------|----------|--------|--------------|
| become | شدن | feel | احساس کردن |
| be | شدن | look | به نظر رسیدن |
| get | شدن | appear | به نظر رسیدن |
| turn | شدن | seem | به نظر رسیدن |
| go | شدن | sound | به نظر رسیدن |
| grow | شدن | smell | بوییدن |
| taste | مزه دادن | | |

هوا سرد شد. The weather turned cold.
صفت فعل ربطی

He got tired.
صفت فعل ربطی

چند صفت قبل از اسم به صورت زیر به کار می‌روند.

ترتیب صفات

اسم	جنس/نوع	ملیت	رنگ	شكل	سن	اندازه	کیفیت	شمارنده‌ها
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

مثال: He bought a nice big round blue Iranian carpet.

او فرش ایرانی آبی رنگ بزرگ گرد زیبایی خرید.

مثال: This is the big old red French wooden hunt.

این یک کلبه‌ی چوبی فرانسوی قرمز رنگ بزرگ قدیمی است.

سال سوم

6 معلوم و مجهول

CLASS 3 - LESSON 6

1 معلوم حال ساده ▶ ... + مفعول + فعل (ساده / s/es) + فعل ▶ **معلوم حال ساده**

+ مفعول: مجهول حال ساده

ایام هفته به شکل جمع + ۱) قید زمان حال ساده

... + مفعول + فعل ▶ **معلوم ماضی نقلی**

+ مفعول: مجهول ماضی نقلی

+ مفعول: مجهول ماضی نقلی

since/for/ yet/ so far/ up to now/ until now

2 معلوم ماضی بعید ▶ ... + مفعول + (باقاعدۀ / بی‌قاوۀ) قسمت دوم فعل + فعل ▶ **معلوم گذشته‌ی ساده**

+ مفعول: مجهول گذشته‌ی ساده

2) قید زمان گذشته‌ی ساده

- ۱) last + ... ۲) ... ago
۳) yesterday ۴) previously (قبل از)

... + مفعول + had + p.p + فعل ▶ **معلوم ماضی**

+ مفعول: مجهول ماضی نقلی

+ مفعول: had + been + p.p + ...

2) قید زمان: when

(معمولًاً با یک جمله‌ی گذشته‌ی ساده به کار می‌رود.)

3 معلوم حال استمراری ▶ ... + مفعول + am/is/are + فعل اصلی + ing + فعل اصلی + فعل ▶ **معلوم حال استمراری**

+ مفعول: مجهول حال استمراری

3) قید زمان حال استمراری now, at present time, at the moment

... + مفعول + فعل ساده + will/may/can + فعل ▶ **معلوم آینده و افعال وجہی**

+ مفعول: مجهول آینده و افعال وجہی

+ مفعول: tomorrow/soon/ later + next + ...

4 معلوم گذشته‌ی استمراری ▶ ... + مفعول + ing + فعل اصلی + was/were + فعل اصلی + فعل ▶ **معلوم گذشته‌ی استمراری**

+ مفعول: مجهول گذشته‌ی استمراری

2) قید زمان گذشته‌ی استمراری:

- ۱) at this time + ...
۲) between + عدد + and + عدد + ...
۳) when + مجهول

كلمات ربط (conjunctions) 7

- | |
|--|
| <p>since</p> <p>کلمه‌ی ربط علت ① Since it was holiday yesterday, most of the shops were closed.</p> <p>چون <u>دیروز تعطیل بود اکثر مغازه‌ها بسته بودند.</u></p> <p>کید زمان ماضی نقلی ② They have studied very hard <u>since I taught them.</u></p> <p>از زمانی <u>که من به آن‌ها تدریس کردم آن‌ها خیلی سخت مطالعه کردند.</u></p> |
| <p>as</p> <p>دو عمل همزمان ① As I was getting off the bus, I saw my English teacher.</p> <p>زمانی <u>که داشتم از اتوبوس پیاده می‌شدم معلم زبان را دیدم.</u></p> <p>تناسب دو عمل ② As you get older, your body becomes less flexible.</p> <p>هر چقدر <u>سن شما زیادتر می‌شود انعطاف‌پذیری بدنتان کمتر می‌شود.</u></p> <p>کلمه‌ی ربط علت ③ He was absent yesterday <u>as he was terribly sick.</u></p> <p>او دیروز غایب بود <u>چون به شدت مريض بود.</u></p> |
| <p>when</p> <p>در معنای به عنوان، در نقش ④ He works for a company <u>as an accountant.</u></p> <p>او به <u>عنوان حسابدار در شرکت کار می‌کند.</u></p> <p>در معنای همان‌طور که ⑤ As I mentioned yesterday.</p> <p>همان‌طور <u>که دیروز ذکر کردم.</u></p> <p>وقتی ① When I was studying, I broke my pen.</p> <p>وقتی <u>که داشتم مطالعه می‌کردم، خودکارم را شکستم.</u></p> <p>وقتی ② When I arrived home, I turned on the TV.</p> <p>وقتی <u>که به خانه رسیدم، تلویزیون را روشن کردم.</u></p> <p>وقتی ③ When I was 20, I joined the army.</p> <p>وقتی <u>که بیست سال داشتم به ارتش پیوستم.</u></p> <p>گذشته‌ی ساده + گذشته‌ی استمراری ④ <u>ترکیبی از گذشته‌ی ساده و گذشته‌ی استمراری</u></p> <p>او داشت تکالیف را انجام می‌داد وقتی <u>که تلفن زنگ خورد.</u></p> |
| <p>Whether ... or (not)?</p> <p>به معنی خواه ... خواه یا چه ... چه ① برای بیان شرط</p> <p>Whether young or old! exercise is important.</p> <p>چه <u>جوان باشد و چه پیر، ورزش کردن مهم است.</u></p> <p>به معنی که آیا (معادل if است) ② برای بیان شرط</p> <p>I don't know if/ whether he left Tehran.</p> <p>نمی‌دانم <u>که آیا او تهران را ترک کرد.</u></p> |

افعال خاص (specific verbs) 8

- | | | |
|--|--|--|
| <p>let (اجازه دادن)</p> <p> فعل ساده + مفعول ① let + مفعول</p> <p>مثال: didn't let him go.
به او اجازه ندادم که برود.</p> <p> فعل ساده + مفعول ② permit / allow + مفعول</p> <p>مثال: My teacher allowed / permitted me to do my homework in class.
معلمم به من اجازه داد که تکالیفم را در کلاس انجام دهم.</p> <p>حالت انجام کاری ③ + ing + فعل اصلی +</p> <p>By practicing more you can improve your English.
با تمرین کردن زیادتر می‌توانید انگلیسی خود را تقویت کنید.</p> | <p>make (باعث شدن/ مجبور کردن)</p> <p> فعل ساده + مفعول + شکل معلوم ① (make)</p> <p>مثال: He made the boy walk to school.
او آن پسر را مجبور کرد که پیاده به مدرسه برود.</p> <p> فعل ساده + شکل مجهول ② (make) + to + مفعول</p> <p>مثال: The boy was made to walk to school.
آن پسر مجبور شد که پیاده به مدرسه برود.</p> <p> فعل ساده + مفعول ③ force + to + مفعول</p> <p>مثال: I forced them to leave the building.
من آن‌ها را مجبور کردم که ساختمان را ترک کنند.</p> | <p>help (کمک کردن)</p> <p> فعل ساده + (مفعول) ① help + مفعول</p> <p>مثال: She helped her friends study well.
اویه دوستاش کمک کرد که به خوبی مطالعه کنند.</p> <p> فعل ساده + to + (مفعول) ② help + to + مفعول</p> <p>مثال: She helped her friends to study well.
چاره نداشت</p> <p> چاره نداشت ③ couldn't help</p> <p>مثال: I couldn't help asking the address again.
چاره نداشتم که آدرس را دوباره بپرسم.</p> |
|--|--|--|



۸ تعدادی از سؤالات cloze test را می‌توان بارد گزینه حل کرد. یعنی اینکه گزینه‌ها را در نقطه چین cloze قرار دهید. اگر معنای جمله را کامل می‌کرد، جواب صحیح است و اگر بی‌معنا بود یا معنای جمله را کامل نمی‌کرد، گزینه‌ی صحیح نیست.

۹ باز هم تأکید می‌کنیم که تک تک کلمات cloze test را معنی کنید، بلکه سعی کنید مفهوم cloze test را به خوبی متوجه شوید.

۱۰ اگر چند گزینه‌ی یکسان را پشت سر هم انتخاب کردید، آن‌ها را دستکاری نکنید مگر اینکه صد درصد مطمئن شوید. یکی از آن‌ها غلط است.

۱۱ داشتن اعتماد به نفس و روحیه‌ی خوب و حفظ آرامش در سر جلسه‌ی آزمون، آخرین پیشنهاد من به شما در پاسخگویی به سؤالات cloze test است.

Reading

سؤالات به ۵ تیپ کلی تقسیم می‌شوند:

Type 1: VOCABULARY QUESTION

تیپ ۱: سؤالات واژگانی

در اینگونه سؤالات، زیرواژه‌ای در متن خط کشیده شده است (معمولًاً این واژه خارج از کتاب درسی است) و شما باید نزدیک‌ترین معادل و یا هم معنی را برای آن از بین چهار گزینه (کلمات داخل گزینه‌ها معمولًاً از کلمات کتاب درسی هستند) بیابید.
The word “.....” is closest in meaning to

کلمه‌ی از نظر معنی به نزدیک‌تر است.

The underlined word “.....” means

کلمه‌ی مشخص شده به معنی

The word “.....” in paragraph? Is similar in meaning to

کلمه‌ی در پاراگراف از نظر معنی شبیه است به

روش پاسخگویی، بهترین روش برای پاسخگویی به سؤالات واژگانی، جایگزینی تک تک گزینه‌ها به جای کلمه‌ی مشخص شده است. هر گزینه‌ای که جمله را به درستی تکمیل کرد و جمله‌ی معناداری ساخت پاسخ صحیح است.

Type 2: Antecedent

تیپ ۲: مرجع ضمیر

در متن، زیر یک ضمیر خط کشیده شده است و شما باید مرجع آن ضمیر را بیابید. (در واقع باید بگوئید آن ضمیر چه به چیزی بر می‌گردد).

The word “it, one, them,” in line refers to

کلمه‌ی در خط اشاره می‌کند به them, one, it

روش پاسخگویی:

مرجع ضمیر معمولًاً در جمله‌ی محتوى ضمیر و یا جملات قبل به کار می‌رود.
در پیدا کردن مرجع ضمیر دو نکته‌ی زیر را در نظر بگیرید:

۱ ضمیر و مرجع ضمیر هم از نظر عدد و هم از نظر جنس باید تطابق داشته باشند. اگر ضمیر مفرد است مرجع ضمیر هم

باید مفرد باشد و اگر ضمیر جمع است، مرجع نیز جمع باشد.

روش پاسخگویی:

مرجع ضمیر معمولاً در جمله‌ی محتوی ضمیر و یا جملات قبل به کار می‌رود، بنابراین خواندن این جملات واجب است. در پیدا کردن مرجع ضمیر به نکات زیر توجه کنید:

۱ تطابق ضمیر و مرجع ضمیر از نظر عدد. (اگر ضمیر مفرد بود ← مرجع ضمیر مفرد است. اگر ضمیر جمع بود ← مرجع ضمیر جمع است).

۲ تطابق ضمیر و مرجع از نظر جنس. (اگر ضمیر مونث بود ← مرجع ضمیر مونث است. اگر ضمیر مذکر بود ← مرجع ضمیر مذکر است)

Type 3: Direct questions or minor

تیپ ۳: سؤالات جزئی یا مستقیم

در این تیپ از سؤالات از اطلاعات به کار رفته در متن به طور مستقیم سؤال پرسیده می‌شود.

According to the passage
مطلوب متن

Which one is not true?
کدام صحیح نیست؟

All of the following are mentioned in the passage Except
همه‌ی موارد زیر در متن اشاره شده است به غیر از

روش پاسخگویی:

کلمه‌یا کلمات کلیدی را که در صورت سؤال وجود دارد پیدا کنید و سپس به متن مراجعه کنید و به دنبال این کلمات و یا متراوف‌هایشان در متن بگردید و با خواندن دقیق قسمت‌های مرتبط با آن کلمات کلیدی، مفهوم را بیابید و جواب صحیح را انتخاب کنید.

Type 4: Indirect or inferential questions

تیپ ۴: سؤالات استنباطی یا غیر مستقیم

یکی از سخت‌ترین سؤالات Reading مربوط به سؤالات غیر مستقیم است.

It is implied in the passage that
در متن اشاره شده است که

It can be understood from the passage that
از متن می‌توان نتیجه‌گیری کرد که

روش پاسخگویی:

از آنجایی که در این گونه سؤالات اطلاعات به طور مستقیم بیان نشده‌اند (ضمی و نهفته هستند)، این شما هستید که باید با تحلیل و استنباط از متن این اطلاعات غیر مستقیم را از متن استخراج کنید و گزینه‌ی صحیح را انتخاب کنید. روش حذف گزینه، مهمترین روش برای پاسخگویی به این تیپ از سؤالات است.

Type 5: Question by main topic

تیپ ۵: سؤالات یافتن موضوع اصلی

یکی از سؤالات متداول در Reading، سؤالات یافتن موضوع اصلی است.

What is the topic of the passage / paragraph?
موضوع متن / پاراگراف چیست؟


F

existence <i>n.</i>	وجود، هستی ۲. زندگی
existing <i>adj.</i>	موجود، فعلی
expand <i>v.</i>	منبسطشدن؛ افزایش دادن یافتن گسترش دادن
expansion <i>n.</i>	گسترش، توسعه
expectation <i>n.</i>	۱. انتظار، توقع ۲. امید
expedition <i>n.</i>	سفر
expenditure <i>n.</i>	هزینه، مخارج
expense <i>n.</i>	هزینه، خرچ
experienced <i>adj.</i>	با تجربه، کار آزموده
experimental <i>adj.</i>	۱. آزمایشی ۲. آزمایشگاهی
expert <i>adj.</i>	ماهر، متخصص؛ کارشناسانه، تخصصی
expert <i>n.</i>	متخصص، کارشناس
explicit <i>adj.</i>	واضح، صریح، روشن
explode <i>v.</i>	منفجر شدن، ترکیدن
explosion <i>n.</i>	۱. انفجار ۲. افزایش ناگهانی
export <i>n.</i>	کالای صادراتی ۲. صادرات، صدور
expose <i>v.</i>	۱. نشان دادن، آشکار کردن ۲. در معرض (چیزی) قرار دادن، آشنا کردن
express <i>v.</i>	بیان کردن، ابراز کردن، نشان دادن
extended <i>adj.</i>	گسترده، بزرگ
extend <i>v.</i>	۱. بزرگ تر کردن، بلند تر کردن، طولانی تر کردن ۲. گسترش دادن، گسترش یافتن
extension <i>n.</i>	۱. تمدید؛ گسترش؛ (ساختمان) ضمیمه ۲. (تلفن) شماره‌ی داخلی
extensive <i>adj.</i>	گسترده، وسیع، شدید
extent <i>n.</i>	وسعت، حد، میزان
external <i>adj.</i>	خارجی، بیرونی
extraordinary <i>adj.</i>	فوق العاده، عجیب، شگفت‌انگیز
extremely <i>adv.</i>	بی‌نهایت، خیلی
extreme <i>n.</i>	نهایت، انتهای
extremists <i>adj.</i>	افراطیون

encyclopedia <i>n.</i>	دانشنامه، دایره‌المعارف
endless <i>adj.</i>	بی‌پایان
end up <i>phr.v.</i>	منتهی شدن به
engage (in) <i>v.</i>	مشغول شدن (به)، پرداختن (به)
engineering <i>n.</i>	مهندسی
enlarge <i>v.</i>	بزرگ کردن
enormous <i>adj.</i>	بزرگ، عظیم؛ فوق العاده
enormous <i>adj.</i>	عظیم، زیاد، فراوان
ensure <i>v.</i>	طمئن شدن، اطمینان حاصل کردن؛ تصمیم کردن
enterprise <i>n.</i>	۱. کار، اقدام، کسب و کار ۲. شرکت، موسسه
enthusiasm <i>n.</i>	شور و شوق، اشتیاق، علاقه
entitle <i>v.</i>	۱. نامیدن، نامنها دن ۲. حق دادن به، اجازه دادن به
entrance <i>n.</i>	۱. راه ورودی، در ۲. ورود، دخول
entry <i>n.</i>	۱. ورود، داخل شدن ۲. ورودی، در
equal <i>adj.</i>	مساوی، برابر، یکسان
equally <i>adv.</i>	به طور مساوی
equipment <i>n.</i>	تجهیزات، لوازم
escape <i>v.</i>	۱. فرار کردن، گریختن ۲. نجات یافتن، درمان ماندن از
Eskimo <i>n.</i>	اسکیمو
essay <i>n.</i>	مقاله
essential <i>adj.</i>	ضروری، واجب
essentially <i>adv.</i>	در اصل، اساساً، ذاتاً
establishment <i>n.</i>	۱. مؤسسه، تشکیلات ۲. تأسیس، تشکیل
estate <i>n.</i>	ملک، دارایی، زمین
ethnic <i>adj.</i>	قومی، نژادی، لباس، موسیقی و غیره (محلی)
EU(the European Union)	اتحادیه اروپا
European <i>adj., n.</i>	اروپایی، (مربوط به) اروپا
eventually <i>adv.</i>	سرانجام، عاقبت، بالاخره
every other year	یک سال در میان
evidence <i>n.</i>	مدرک، دلیل، شواهد
evil <i>adj.</i>	شیطان صفت، شوم، نحس
evolution <i>n.</i>	تکامل، تحول
exceed <i>v.</i>	بیش تر بودن از
exceptional <i>adj.</i>	استثنایی
exceptionally <i>adv.</i>	به طور استثنایی، فوق العاده
exception <i>n.</i>	استثناء
exchange <i>n.</i>	مبادله، رد و بدل، عوض
exchange <i>n.</i>	مبادله، تبادل
exclude <i>v.</i>	۱. از ورود (کسی، چیزی) جلوگیری کردن، محروم کردن ۲. نادیده گرفتن، به حساب نیاوردن
executive <i>adj.</i>	اجرایی، اداری
executive <i>n.</i>	مدیر اجرایی، هیئت اجرایی
exercise <i>n., v.</i>	تمرین، تمرین کردن، ورزش کردن، بهره‌مند شدن
exhibition <i>n.</i>	نمایشگاه

found <i>v.</i>	تأسیس کردن، پایه‌ریزی کردن
frame <i>n.</i>	قاب، چارچوب
freedom <i>n.</i>	۱. آزادی ۲. رهایی
freeway <i>n.</i>	آزادراه، اتوبان
frequent <i>adj.</i>	فراوان، مکرر
frequently <i>adv.</i>	مکرراً، اغلب
fright <i>n.</i>	وحشت
fry <i>v.</i>	سرخ کردن
fulfill <i>v.</i>	۱. برآوردن، تحقق بخشیدن (ب) ۲. انجام دادن
fully <i>adv.</i>	کاملاً، به طور کامل
fundamental <i>adj.</i>	بنیادی، اساسی، ضروری
furnish <i>v.</i>	مبله کردن
furniture <i>n.</i>	اسباب و اثاثیه، لوازم خانه

G

gain^۱ <i>v.</i>	۱. به دست آوردن، دست یافتن به ۲. افزایش یافتن، افزایش دادن
gain^۲ <i>n.</i>	۱. سود، نفع ۲. افزایش
galaxy <i>n.</i>	کهکشان
gap <i>n.</i>	۱. فاصله، شکاف؛ (مجازی) خلاء، کمبود ۲. وقفه
gap <i>n.</i>	شکاف، سوراخ، خلا، ضعف
garbage <i>n.</i>	آشغال، زباله
gathering <i>n.</i>	گردآوری، جمع آوری
gather <i>v.</i>	۱. جمع شدن، گردآمدن ۲. جمع کردن، به دست آوردن
gather <i>v.</i>	جمع کردن، گردآوری کردن
gaze <i>v.</i>	خیره شدن، زل زدن
generate <i>v.</i>	تولید کردن، خلق کردن، ایجاد کردن
generation <i>n.</i>	۱. نسل ۲. تولید
generous <i>adj.</i>	۱. سخاوتمند، دست و دل باز ۲. بزرگوار، باگذشت ۳. زیاد، فراوان
genius <i>adj.</i>	نیوگ، نابغه
gentle <i>adj.</i>	۱. ملایم، آرام ۲. باملاحظه، خوش‌فتر
gently <i>adv.</i>	به آرامی، باملایمت
genuine <i>adj.</i>	۱. اصل، حقیقی، واقعی ۲. صادق، صادقانه
geographic <i>adj.</i>	جغرافیایی
geographical <i>adj.</i>	جغرافیایی
geological <i>adj.</i>	(مربوط به) زمین‌شناسی
get married <i>v.</i>	ازدواج کردن
gift <i>n.</i>	۱. هدیه، کادو ۲. استعداد، ذوق
give rise to	باعث شدن
glance <i>n.</i>	نگاه، نظر اجمالی
glance <i>n.</i>	نگاه، نگاه گذرا
glory <i>adj.</i>	شکوه
go blank	حالی شدن ذهن، همه‌چیز را فراموش کردن
go hand in hand with	همراه و همگام چیزی بودن
golf <i>n.</i>	خلیج

fancy <i>n.</i>	تخیل
fantasy <i>n.</i>	تخیل، تصویر
faraway <i>adj.</i>	دور افتاده، دور
fascist <i>n.</i>	فاشیستی
fashion <i>n.</i>	۱. مدل، باب، مرسوم ۲. شیوه، طرز
fashion <i>n.</i>	مُد، باب
fault <i>n.</i>	۱. تقصیر، اشتباه ۲. نقطه ضعف، ایراد، نقص
favorite <i>adj.</i>	دلخواه، مطلوب، مورد علاقه
favour <i>v.</i>	موافق و به نفع چیزی بودن
feather <i>n.</i>	پر
fee <i>n.</i>	هزینه، اجرت، شهریه
fellow <i>adj.</i>	در ترکیب (هم)
fellow worker <i>n.</i>	هم‌کار
female^۱ <i>n.</i>	زن؛ (حیوان) ماده، موئث
fiction <i>n.</i>	ادبیات داستانی
fiftieth <i>adj.</i>	پنجماهیم، پنجماهیمین
figure^۱ <i>n.</i>	۱. عدد، رقم ۲. شخصیت، فرد ۳. هیکل، اندام
figure^۲ <i>v.</i>	۱. مطرح بودن، نقش مهمی داشتن ۲. فکر کردن، گمان کردن
fill out <i>v.</i>	پر کردن
finance^۱ <i>n.</i>	۱. بودجه، سرمایه ۲. امور مالی، مالیه
finance^۲ <i>v.</i>	بودجه‌ی چیزی را تأمین کردن، هزینه‌ی چیزی را پرداخت کردن
firm^۱ <i>n.</i>	شرکت
firm^۲ <i>adj.</i>	۱. سفت ۲. محکم؛ قاطع
first aid kit <i>n.</i>	جعبه‌ی کمک‌های اولیه
fish <i>v.</i>	ماهی صید کردن
fitness <i>n.</i>	سلامتی، تندرنستی
flag <i>n.</i>	پرچم
flame <i>n.</i>	شعله آتش
flat tire <i>n.</i>	لاستیک پنجر
flesh <i>n.</i>	گوشت
flood <i>v.</i>	طغیان کردن (رودخانه و ...)
flow^۱ <i>n.</i>	جريان، عبور
flow^۲ <i>v.</i>	جاری شدن، جريان داشتن، سرازیر شدن
flu <i>n.</i>	آنفلونزا
fold <i>v.</i>	۱. تاکردن، تازدن ۲. جمع کردن، جمع شدن
folk <i>adj.</i>	عامیانه
folk <i>n.</i>	۱. مردم ۲. (در خطاب) بچه‌ها، رفقا
food supply	ذخیره غذایی
for <i>adj.</i>	چون
forcefully <i>adv.</i>	محکم، با قدرت
forever <i>adv.</i>	برای همیشه، تا ابد
for instance	برای مثال
formally <i>adv.</i>	رسماً
foundation <i>n.</i>	۱. پی، شالوده، اساس ۲. بنیاد، موسسه ۳. تأسیس، ایجاد

بزودی ازمجموعه
کتاب‌های موضوعی
منتشر می‌شود

مفاهیم و
قرابت‌هله
معنایی

مثلثات

استوکیومتری
وسایر مسائل شیمی

قواعد
عربی کنکور

ترجمه،
تعریف و
مفهوم

درک مطلب،
تجزیه، ترکیب
و اعراب‌گذاری

ویژگی‌های
این کتاب

آموزش مهارت‌های Reading با مثال‌های متعدد **Cloze Test** بررسی
آموزش کامل برای پاسخ‌گویی به **Cloze Test** بررسی
Reading و **Cloze Test** های کنکور سراسری سال‌های اخیر **طبیعت‌بندی** Reading و **Cloze Test** ها در
سه سطح ساده، متوسط و پیشرفته **دسته‌بندی** متن‌ها به صورت درس به درس **به ضعیمه‌ی ۱۰۰۰ لغت**
کاربردی خارج از کتاب برگرفته از دیکشنری **Longman** قهقرست لغات خارج از کتاب برگرفته از **Cloze Test** **کاربردی**
و Reading های کنکور سراسری سال‌های اخیر **آموزش فنون ترجمه برای ترجمه‌ی روان جملات و**
متون انگلیسی **آموزش مبحث «زمان‌ها» در زبان انگلیسی** شامل جمع‌بندی ویژه‌ی شب کنکور

