

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۳
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۶/۰۱		پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۴۰۱

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره													
ردیف	به پاسخ‌های درست و مشابه، نمره تعلق می‌گیرد.	بارم													
الف	تاریخ ادبیات: (۲ نمره)														
۱	الف) ایده آل یا سه تابلوی مریم ۰/۲۵ (ذکر یک مورد کافی است) ص ۱۸ ب) سید اشرف الدین گیلانی یا نسیم شمال ۰/۲۵ ص ۱۶	۰/۵													
۲	محمدرضا سرشار یا رضا رهگذر ۰/۵ ص ۷۹	۰/۵													
۳	گزینه د یا سفرنامه ۰/۲۵ ص ۷۴	۰/۲۵													
۴	دفاع مقدس ۰/۵ ص ۸۰	۰/۵													
۵	جعفرخان از فرنگ برگشته ۰/۲۵ ص ۷۳	۰/۲۵													
ب	سبک شناسی: (۲ نمره)														
۶	الف) نادرست ۰/۲۵ ص ۱۰۱ // ب) نادرست ۰/۲۵ ص ۴۵ // ج) درست ۰/۲۵ ص ۹۷ // د) درست ۰/۲۵ ص ۱۰۲	۱													
۷	زبانی ۰/۲۵ ص ۴۲-۴۳	۰/۲۵													
۸	الف) سطح ادبی ۰/۲۵ ص ۹۸ ب) سطح فکری ۰/۲۵ ص ۱۰۰ ج) سطح ادبی ۰/۲۵ ص ۹۹	۰/۷۵													
ج	موسیقی شعر: (۶ نمره)														
۹	گزینه ب یا «ای سرو بلند قامت دوست..» ۰/۵ ص ۲۷، ۲۸	۰/۵													
۱۰	کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند ۰/۵ ص ۵۵	۰/۵													
۱۱	الف) همسان تک لختی ۰/۲۵ ب) ناهمسان ۰/۲۵ ج) همسان دولختی ۰/۲۵ ص ۲۲	۰/۷۵													
۱۲	الف) مفاعیلن ۰/۲۵ ب) مستفعلن ۰/۲۵ ص ۱۰۴-۱۰۸	۰/۵													
۱۳	هجای کشیده در پایان مصراع، تبدیل به هجای بلند می‌شود ۰/۵ ص ۸۵	۰/۵													
۱۴	گزینه ب یا «غمش در نهان خانه دل نشیند...» ۰/۵ ص ۱۰۷-۱۰۸	۰/۵													
۱۵	سو ی من تا خ ت است ۰/۲۵ ص ۱۰۹	۰/۲۵													
۱۶	الف) تقطیع هجایی	ت	با	خ	دا	ی	خ	دن	دا	ز	کا	ر	دل	خُش	دار
	ب) نشانه‌های هجایی	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-	-	-
	الف) تقطیع هجایی	ک	رَح	م	گَر	ن	ک	نَد	مُد	د	عی	خُ	دا	بِک	نَد
	ب) نشانه‌های هجایی	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-	UU	-
الف) تقطیع هجایی ۰/۷۵ ب) نشانه‌های هجایی ۰/۷۵ ج) مفاعیلن فعلاتن مفاعیلن فعِلن (فع لن) ۰/۵ د) ۱- اختیار وزنی ابدال در کاربرد یک هجای بلند (خُش) به جای دو هجای کوتاه (ب ک) در رکن پایانی (فعِلن = فع لن) ۲- اختیار وزنی تبدیل هجای کشیده پایان مصراع به یک هجای بلند. ۰/۵ (ذکر یک مورد کافی است) ص ۸۷															
ادامه در صفحه دوم															

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: علوم و فنون ادبی ۳
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۰۶/۰۱		پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu		دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۴۰۱

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۵	زیبایی شناسی: (۶ نمره)	
۱۷	الف) ایهام تناسب ۰/۲۵ ص ۹۱ ب) حس آمیزی ۰/۲۵ ص ۱۱۳ ج) تضمین ۰/۲۵ ص ۳۳ د) لف و نشر ۰/۲۵ ص ۶۲ ه) مراعات نظیر ۰/۲۵ ص ۳۵ (اسلوب معادله اضافه است)	۱/۲۵
۱۸	مصراع اول به داستان گلستان شدن آتش بر حضرت ابراهیم (ع) اشاره دارد و مصراع دوم به عبور حضرت موسی (ع) از رود نیل ۰/۵ ص ۳۶ (ذکر یک مورد کافی است)	۰/۵
۱۹	هزار در معنی عدد هزار و در معنی دیگر آن با بلبل، باغ، نغمه و ترانه تناسب دارد. ۰/۵ ص ۹۱	۰/۵
۲۰	تضاد آوردن دو امر متضاد است بی آنکه متناقض هم باشند اما متناقض نما، تضاد در یک امر است نه دو امر. ۰/۵ ص ۵۹ و ۶۱	۰/۵
۲۱	الف) حسن تعلیل ۰/۲۵ ص ۱۱۳ ب) اسلوب معادله ۰/۲۵ ص ۱۱۷ ج) حس آمیزی ۰/۲۵ ص ۱۱۶ د) لف و نشر ۰/۲۵ ص ۶۵	۱
۲۲	اغراق ۰/۵ ص ۸۹	۰/۵
۲۳	الف) نگران ۰/۲۵ ب) ۱: نگاه کردن ۲: دلواپسی ۰/۵ ص ۹۲	۰/۷۵
۲۴	تضاد (امروز و فردا)، اسلوب معادله، حس آمیزی (تلخ بودن جمعه) ۰/۵ ص ۱۱۶	۰/۵
۲۵	گزینه ج (لف و نشر) ۰/۲۵ ص ۱۱۲	۰/۲۵
۲۶	حس آمیزی ۰/۲۵ ص ۱۱۴	۰/۲۵
هـ	نقد و تحلیل نظم و نثر: (۴ نمره)	
۲۷	وطن پرستی، ستیز با نادانی، آزادی خواهی دردمندی و عشق او به میهن (به هر مفهوم مشابه دیگر، نمره تعلق می گیرد) ۰/۵ ص ۱۷	۰/۵
۲۸	به دلیل موقعیت اجتماعی و انقلابی، توجه به مردم و استفاده از شعر برای آگاه سازی آنان ۰/۵ ص ۴۰ (به هر مفهوم مشابه دیگر، نمره تعلق می گیرد)	۰/۵
۲۹	الف) افسانه ۰/۲۵ ب) ویژگی هایی مثل تغییر در آوردن جایگاه قافیه، نگاه نو و نگرش عاطفی به واقعیات ملموس، سیر آزاد تخیل، نزدیکی به ادبیات نمایشی، مصراع ها کوتاه و بلند هستند یا تعداد نشانه های هجایی و وزن واژه های یک مصراع با مصراع دیگر برابر نیست. ۰/۵ ص ۷۱ و ۱۰۶ (ذکر یک مورد کافی است)	۰/۷۵
۳۰	الف) سووشون ۰/۲۵ ب) داستان زندگی زری و یوسف و اوضاع اجتماعی مردم فارس در خلال جنگ جهانی دوم ۰/۵ ص ۷۴	۰/۷۵
۳۱	الف) مستزاد ۰/۲۵ ب) شعر نو (نیمایی) ۰/۲۵ ص ۱۲۰	۰/۵
۳۲	توصیف عظمت مقام شهیدان، ارزشهای انقلابی و رخدادهای دفاع مقدس (ذکر یک مورد کافی است) ۰/۵ ص ۱۲۰	۰/۵
۳۳	الف) پارادوکس ۰/۲۵ ص ۶۱ ب) حس آمیزی ۰/۲۵ ص ۱۱۷	۰/۵
	همکار ارجمند، به پاسخ های درست و مشابه، نمره تعلق می گیرد.	
	خدا قوت، از زحمات شما سپاسگزاریم.	