

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۸۶ / ۱۲ / ۲		
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۶	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		

ردیف	سؤالات	نمره
	(الف) معنی و مفهوم نثر و شعر (۶ نمره) معنی و مفهوم عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید.	
۰/۲۵	۱- در یک دستش ابریقی است.	۰/۲۵
۰/۲۵	۲- پیکان اندر استخوان وی بماند.	۰/۲۵
۰/۲۵	۳- در ذمت ما حقوق بسیار دارد.	۰/۲۵
۰/۲۵	۴- منجنیق ، ایشان را بیاموخت.	۰/۵
۰/۵	۵- به بدها دل دیو رنجور دار.	۰/۵
۰/۵	۶- در عدم هم ز عشق بویی هست.	۰/۵
۰/۵	۷- هوای عصیان از سر او بادخانه ای ساخت.	۰/۷۵
۰/۷۵	۸- به فراست صادق دانست که حال چیست . امارات آن بر خود ظاهر نگردانید.	۰/۷۵
۰/۷۵	۹- در تاریخی که می‌کنم ، سخنی نرانم که آن به تعصبی و تزیدی کشد.	۱
۱	۱۰- چو جنگ آوری با کسی برستیز که از وی گزیرت بود یا گریز	۱
۱	۱۱- نه در ایوان قریش وهم را بار نه با چون و چرایش عقل را کار	
۲	(ب) معنای هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۲ نمره) ۱- خود ایدر زمانی درنگ آوریم. ۲- چو او از کمان تیر بگشاد شست. ۳- پاک است طرب نامی خوش بوی سلوکش. ۴- بری دان از افعال چرخ برین را . ۵- از اطراف و اکناف گیتی آگاهم. ۶- از علم شریعت آن چه مالابد است ، بیاموزد. ۷- گفت طوطی را: «چه خواهی ارمغان؟» ۸- اجرام کوه‌هاست نهان در میان برف.	
	(ب) خودآزمایی (۴ نمره)	
۰/۵	۱- کدام یک از بیت های زیر ، به مسئله‌ی وحدت وجود اشاره دارد ؟ (الف) همه سرگشته و یک جزء از ایشان (ب) اگر یک قطره را دل برشکافی برون نهاده پا از حد امکان برون آید از آن صد بحر صافی	۰/۵
۰/۵	۲- در بیت « شما چه قدر صبور و چه قدر خشم آگین / حضورتان چو تلاقی صخره با دریاست » هر یک از واژه های « صخره » و « دریا » نماد چیست ؟	۰/۵
۰/۵	۳- آیه‌ی « وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ » با کدام بیت ، ارتباط معنایی بیش تری دارد ؟ (الف) خوشی و خرمی و کامرانی (ب) چه باک آید ز کس آن را که او را کسی دارد که خواهانش تو باشی نگهدار و نگهبانش تو باشی	۰/۵
۰/۵	۴- با توجه به شعر زیر ، دیدگاه شاعر را در خصوص مدح و ستایشگری بنویسید. « پسندوست با زهد عمار و بوذر کند مدح محمود مر عنصری را ؟ من آنم که در پای خوکان نریزم مر این قیمتی ذر لفظ دری را »	۰/۵
۰/۵	۵- در عبارت « چندان که نشاط ملاحظت کرد و بساط مداعت گسترد. » کدام ویژگی نثر گلستان سعدی آشکار است ؟	۰/۵
۰/۵	۶- معنی عبارت « جهان خوردم و کارها راندم. » را بنویسید.	۱
۱	۷- معنای کنایی هر یک از عبارت های مقابل را بنویسید. (الف) گیاه بام شدن (ب) گرم شکمی	
	« ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم »	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۱ / ۲ / ۱۳۸۶	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۶		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	

ردیف	سؤالات	نمره
	ت) درک مطلب (۴ نمره)	
۰/۱۵	۱- مقصود شاعر از مصراع دوم بیت زیر ، چیست ؟ « تنت بر تک رخس مهمان کنم به گرز و به کوپال درمان کنم »	۰/۱۵
۰/۱۵	۲- گوینده‌ی بیت زیر ، کدام ویژگی را به خود نسبت می دهد ؟ « به تکلم ، به خموشی ، به تبسم ، به نگاه می توان برد به هر شیوه ، دل آسان از من »	۰/۱۵
۰/۱۵	۳- شعر زیر که در وصف حضرت عباس (ع) سروده شده است ، به چه نکته ای اشاره دارد ؟ « تو آن راز رشیدی / که روزی فرات / بر لب آورده . »	۰/۱۵
۰/۱۵	۴- با توجه به بیت زیر ، اولین وادی از مراحل سلوک عطار کدام است ؟ « صد بلا در هرنفس این جا بود طوطی گردون مگس این جا بود »	۰/۱۵
۰/۱۵	۵- مفهوم کلی بیت « حرف و صوت و گفت را بر هم زخم / تا که بی این هر سه با تو دم زخم » چیست ؟	۰/۱۵
۰/۱۵	۶- ابیات زیر ، کدام مفهوم مشترک را بیان می کنند ؟ « چون داد عادلان به جهان در ، بقا نکرد « ما بارگه دادیم این رفت ستم بر ما بیداد ظالمان شما نیز بگذرد » بر قصر ستم کاران تا خود چه رسد خذلان »	۰/۱۵
۰/۱۵	۷- در شعر زیر ، مقصود از « پیغام های سرد » چیست ؟ « وقتی چنین نشاط کسی را مسلم است نه هم چون من که هر نفس از باد زمهریر کاسباب عیش دارد اندر زمان برف پیغام های سرد دهد بر زبان برف »	۰/۱۵
۰/۱۵	۸- بیت « خدایت ثنا گفت و تجلیل کرد / زمین بوس قدر تو جبریل کرد » در ستایش کیست ؟	۰/۱۵
	ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)	
۰/۲۵	۱- داستان از موریس مترلینگ را می توان با قسمتی از داستان « زال و رودابه » از شاهنامه‌ی فردوسی مقایسه کرد.	۰/۲۵
۰/۲۵	۲- نوشته های طالبوف و حاج زین العابدین مراغه ای نمونه ای از کدام « نوع نثر » است ؟	۰/۲۵
۰/۱۵	۳- منظومه‌ی « گلشن راز » ، چه مطالبی را در بردارد ؟	۰/۱۵
۰/۱۷۵	۴- هر یک از آثار زیر از چه کسی است ؟ الف) غزل داستان سال های بد ب) نهضت شعوبیه پ) شب های ایرانی	۰/۱۷۵
۰/۲۵	۵- از دیدگاه حماسی ، اسفندیار را می توان با در حماسه‌ی شمال اروپا مقایسه کرد.	۰/۲۵
۰/۱۵	۶- دو آرایه‌ی موجود در شعر زیر را بنویسید. « چه زمهریر غریبی ! / شکست چهره‌ی مهر / فُسرده سینه‌ی خاک / شکافت زهره‌ی سنگ »	۰/۱۵
۰/۱۵	۷- در بیت زیر ، شاعر ، « گونه » را به و « اشک » را به تشبیه کرده است. « از راهروان سفر عشق در این دشت گلگونه سرشکی است اگر راه نوردی است »	۰/۱۵
	ج) شعر حفظی (۱ نمره)	
	بیت های زیر را کامل کنید.	
۰/۱۵	۱- ای که میان جان من ، شعرم می کنی گرتن زخم خامش کنم ، ترسم که بشکنم	۰/۱۵
۰/۱۵	۲- نعره زد عشق که : « » حُسن لرزید که : « »	۰/۱۵
۲۰	« موفق باشید »	جمع نمره