

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه های ادبی		رشته: ادبیات و علوم انسانی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۶ / ۱۲
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره ی تابستانی (شهریور ماه) سال تحصیلی ۸۷ - ۱۳۸۶ اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	گزینه ی « ت » (۰/۲۵)	۰/۲۵
۲	نیمایوشیح (علی اسفندیاری) (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳	ها (۰/۲۵) ← « — » (۰/۲۵)	۰/۵
۴	مثنوی (۰/۲۵) مطالب طولانی (یا داستانی) (۰/۲۵)	۰/۵
۵	محبت ، مانند آب ، سیراب کننده است . (یا محبت مانند آب است / یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۵
۶	الف (باغ (۰/۲۵) ب) باغ ، طبله ی عطار است . (۰/۵) (توجه : کاربرد هر یک از فعل های اسنادی دیگر نیز درست است .)	۰/۷۵
۷	وجه شبه (۰/۲۵) ثروت‌مندان نیک رفتار ، به سان باران ، بخشنده هستند (یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۷۵
۸	بیت « ب » (۰/۵)	۰/۵
۹	ستاره ی تابان (۰/۲۵) مفهوم : معشوق (یا دوست و یار) (۰/۲۵)	۰/۵
۱۰	رخ اندیشه (یا زلف سخن) (۰/۲۵) استعاره مکنیه ای است که از اضافه شدن چیزی ، « به مشبّه » به دست می آید . یا مشبّه ، همراه یکی از اجزای مشبّه به آمده است و به آن اضافه شده است . (یا هر پاسخ نظیر این مفهوم) (۰/۵)	۰/۷۵
۱۱	الف) نرگسان : چشم ها (۰/۲۵) لؤلؤی لالا : اشک (۰/۲۵) ب) مصرّحه (۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۲	دست در زلف کودک کرد (یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۵
۱۳	الف) جهان (۰/۲۵) قرینه : خوردم (۰/۲۵) ب) ماه (۰/۲۵) علاقه : لازمیه (۰/۲۵)	۱
۱۴	چون ادعای خود را با دلیل همراه سازد (یا مخاطب خود را قانع کند / یا سخن خود را با تأثیر و رسایی بیشتری همراه سازد) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵)	۰/۵
۱۵	با هم یک زیانند (یا یک زیانند) (۰/۲۵) مفهوم : اتحاد و هم بستگی (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۲۵) کمان را زه کن (یا بر باره سنگ) (۰/۲۵) مفهوم : آماده ی جنگ شدن (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۲۵)	۱
۱۶	بیت « ب » (۰/۲۵) چون واج آرایی صامت ها محسوس تر است . (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۲۵)	۰/۵
۱۷	الف) بسته ، نشسته (۰/۲۵) نوع : مطرّف (۰/۲۵) ب) محتاج ، مشتاق (۰/۲۵) نوع : متوازن (۰/۲۵)	۱
« ادامه در صفحه ی دوم »		

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه های ادبی		رشته: ادبیات و علوم انسانی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۷ / ۶ / ۱۲
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره ی تابستانی (شهریور ماه) سال تحصیلی ۸۷ - ۱۳۸۶ اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱۸	ترصیع (۰/۲۵) چون واژه های دو جمله (۰/۲۵) در تقابل با هم (۰/۲۵) ، سجع متوازی دارند (۰/۲۵) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم)	۱
۱۹	باز (۰/۲۵) معنی: نوعی پرنده (۰/۲۵) باز (۰/۲۵) معنی: گشوده (۰/۲۵) (توجه: به ذکر یک بار واژه ی «باز» (۰/۵) تعلق می گیرد.)	۱
۲۰	الف) مقیم ، مقام (۰/۲۵) نوع: ناقص اختلافی (۰/۲۵) ب) قیامت ، قامت (۰/۲۵) نوع: ناقص افزایشی (۰/۲۵) پ) ذرد ، ذرد (۰/۲۵) نوع: ناقص حرکتی (۰/۲۵)	۱/۵
۲۱	خیر (۰/۲۵) چون این واژه در پایان بیت تکرار نشده است (۰/۲۵)	۰/۵
۲۲	بیت « الف » (۰/۵)	۰/۵
۲۳	پور داستان جان زچاه نابرا در نخواهد برد (یا مصراع دوم) (۰/۲۵) اشاره به کشته شدن رستم به دست نابرداری اش (یا هر توضیح درست و مرتبط دیگر) (۰/۵)	۰/۷۵
۲۴	مراعات نظیر (۰/۲۵)	۰/۲۵
۲۵	بوی جوی مولیان آید همی (یا مصراع دوم) (۰/۲۵) مصراعی از شعر رودکی (۰/۲۵)	۰/۵
۲۶	دشمن (۰/۲۵) دوست (۰/۲۵)	۰/۵
۲۷	الف) حس آمیزی (۰/۲۵): ندیدن صدای سخن (یا از صدای سخن ندیدم) (۰/۲۵) ب) تناقض (۰/۲۵): با لب خاموش سخن می گویم (۰/۲۵)	۱
۲۸	مهر (۰/۵) چون این واژه هم در معنای «محبت» (یا عشق) (۰/۲۵) و هم در معنای «خورشید» در بیت کاربرد دارد. (۰/۲۵)	۱
۲۹	الف) دل و کشور (۰/۲۵) ب) مرتب (۰/۲۵)	۰/۵
۳۰	حسن تعلیل (۰/۵)	۰/۵
	«خسته نباشید»	جمع نمره
		۲۰