

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۸۸ / ۶ / ۱۶
دانش آموزان و طوالبان آزاد سراسر کشور در دوره ی تابستانی (شهریور ماه) سال ۱۳۸۸	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمبره
۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>«در تصحیح این قسمت، نظر همکاران گرامی صائب است»</p> <p>۱- بالای پله رفتن مشکل است. (۰/۲۵)</p> <p>۲- وابستگان (۰/۲۵) را به منزل خود منتقل کرد.</p> <p>۳- به آرزوی (۰/۲۵) آنکه تو درمانش کنی.</p> <p>۴- به آن ترتیب شروع به پرسیدن کرد. (۰/۲۵)</p> <p>۵- تو به من ستم می کنی (۰/۲۵) و عاقلانه رفتار نمی کنی. (۰/۲۵)</p> <p>۶- همه ی پدیده ها نسبت به ذات خود آگاه هستند (۰/۲۵) و به سوی حق در حرکت اند. (۰/۲۵)</p> <p>۷- نرگس اطراف (۰/۲۵) حوض روئیده است. (۰/۲۵)</p> <p>۸- وقتی دمنه دید که شیر در نزدیک کردن (۰/۲۵) گاو به خود چقدر به او خوشامد می گوید (۰/۲۵) آرامش خود را از دست داد. (۰/۲۵)</p> <p>۹- خورشید از پشت ابر تیره گاه گاه چهره نشان می دهد (۰/۲۵) مثل زندانی (۰/۲۵) که از مقابل نگهبان عبور می کند. (۰/۲۵)</p> <p>۱۰- در فصل بهار که شدت (۰/۲۵) سرما (۰/۲۵) آرام شده بود و هنگام (۰/۲۵) دولت گل سرخ (۰/۲۵) رسیده بود.</p> <p>۱۱- وقتی همه از بیابان توحید عبور کنند (۰/۵) همه ی آنها به و حدت و یگانگی می رسند. (۰/۵)</p>	۶
۲	<p>ب) معنی لغت (هر مورد ۰/۲۵)</p> <p>۱- درختی راست قامت که در هند می روید.</p> <p>۲- همدمان ، همنشینان شخص بزرگ</p> <p>۳- نوعی قایق</p> <p>۴- گدایی</p> <p>۵- نگارگر ، صورتگر</p> <p>۶- تلافی ، عوض</p> <p>۷- نقاشی شده ، منقش</p> <p>۸- گستاخ ، بی باک</p>	۲
۳	<p>پ) خودآزمایی</p> <p>۱- زیرا مدرس از ظاهر و شکل رضاخان انتقاد می کرد نه از استبداد او. (۰/۵) (یا هر پاسخی نظیر این مورد)</p> <p>۲- الف) معاد یا قیامت (۰/۲۵) ب) عابد (۰/۲۵)</p> <p>۳- ۱- اشاره به استواری حضرت ابوالفضل(ع) دارد (۰/۲۵) ۲- اشاره به آیات محکم در مقابل آیات متشابه (آیاتی که نیاز به تفسیر ندارند). (۰/۲۵) (یا هر پاسخی نظیر این موارد)</p> <p>۴- الف) پیامبر اکرم (ص) (۰/۲۵) ب) بزرگداشت (۰/۲۵)</p> <p>۵- ۱- طغیان یا سرپیچی کردن (۰/۲۵) ۲- دوری گزیدن (۰/۲۵)</p> <p>۶- برای رهایی رستم از مشکل پیش آمده چاره اندیشی و حيله گری کرد (۰/۵) (یا ابتدا به دنبال صلح بین دو جنگجو بود اما سپس نقش واسطه ای برای پیروزی رستم را داشت.)</p>	۳
	«ادامه در صفحه ی دوم»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۸ / ۶ / ۱۶
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره ی تابستانی (شهریور ماه) سال ۱۳۸۸		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۴	<p>ت) درک مطلب</p> <p>۱- الف) نارحتی بسیار داشت. (۰/۲۵) ب) اندیشه ها و اسرار درونی او را بیان می کرد. (۰/۲۵) (یا هر پاسخی نظیر این مورد)</p> <p>۲- وقتی که وسایل عیش و راحتی را در هنگام بارش برف داشته باشد. (۰/۵)</p> <p>۳- خونسرد بود (اضطراب نشان نداد) (۰/۵)</p> <p>۴- الف) گزارش های گوناگونی به او دادند. (۰/۲۵) ب) عصبانی شدن (۰/۲۵)</p> <p>پ) سلطان محمود (۰/۲۵) ت) ثابت شود (۰/۲۵)</p> <p>۵- چون جهان مثل آینه ای است که جلوه های حق را نشان می دهد. (۰/۵) (یا هر پاسخی نظیر این مورد)</p> <p>۶- دبیری (نویسندگی) (۰/۲۵) و شاعری (۰/۲۵)</p> <p>۷- فراگیر بودن مرگ (۰/۵)</p>	۴
۵	<p>ت) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</p> <p>۱- الف) جمال میر صادقی (۰/۲۵) ب) فریدون مشیری (۰/۲۵)</p> <p>۲- پهلوی (یا فارسی پهلوی) (۰/۲۵) ابوالمعالی نصرالله منشی (۰/۲۵)</p> <p>۳- حریر باور: تشبیه اضافی (۰/۲۵) کویر عطشناک: تشخیص یا جان بخشی (۰/۲۵)</p> <p>۴- الف) نثر مصنوع یا متکلف (۰/۲۵) ب) نثر ساده (مرسل، خراسانی، بلعمی، دوره ی اول) (۰/۲۵)</p> <p>۵- لازمه ی کار او بزرگ نمایی (۰/۲۵) و ابزار اصلی زبان هنرمندانه (۰/۲۵)</p> <p>۶- گور (۰/۲۵) شور (۰/۲۵)</p>	۳
۶	<p>ج) حفظ شعر</p> <p>۱- بلبل (۰/۲۵) دعای (۰/۲۵)</p> <p>۲- به چشم خون فشان (۰/۲۵) الاله می کشت (۰/۲۵)</p> <p>۳- سرو (۰/۲۵) جامه (۰/۲۵)</p> <p>۴- هفت اختر بی آب را (۰/۲۵) کاین خاکیان را می خورند (۰/۲۵)</p>	۲
	«خسته نباشید»	جمع نمره
		۲۰