

باسمه تعالی

| ردیف | سؤالات | نمره |
|--|--|--|
| <p>سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی</p> <p>زشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی</p> <p>ساعت شروع: ۹ صبح</p> <p>مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p> <p>سال سوم آموزش متوسطه</p> <p>تاریخ امتحان: ۱۳۸۸ / ۶ / ۱۶</p> <p>دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره ی نایبستانی (شهریور ماه) سال ۱۳۸۸</p> <p>اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی</p> <p>http://aee.medu.ir</p> | | |
| ۱ | <p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- بالای پله رفتن اشکالی دارد.</p> <p>۲- متعلقان را به منزل خود منتقل کرد.</p> <p>۳- به بوی آنکه درمانش تو باشی.</p> <p>۴- بر آن ترتیب پرسیدن گرفت.</p> <p>۵- تو با من به بیداد کوشی همی</p> <p>۶- همه از ذات خود پیوسته آگاه</p> <p>۷- نرگس گرد بر گرد حوض رُسته .</p> <p>۸- چون دمنه بدید که شیر در تقریب گاو چه ترحیب می نماید ، خواب و قرار از وی بشد.</p> <p>۹- خورشید ز ابر تیره دهد روی گاه گاه</p> <p>۱۰- در فصل بهار که صولت برد آرمیده بود و او ان دولت وُرد رسیده.</p> <p>۱۱- روی ها چون زین بیابان در کنند</p> | <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p> |
| ۲ | <p>ب) معنی لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی لغات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱- به رخ چون بهشت و به بالا چو ساج</p> <p>۲- نمرود مر ندیمان را گفت که حال ابراهیم به چه رسید ؟</p> <p>۳- اهل طرب در کرجی ها نشستند</p> <p>۴- جامه پشمین از برای کُند کنند.</p> <p>۵- به نام نقش بند صفحه ی خاک</p> <p>۶- زلیخا خواست که ملامت را بر ایشان غرامت کند.</p> <p>۷- رسوم و عادات را در دل آن ها مُر تسم داشت</p> <p>۸- سزد گر بیری زبان جُری را</p> | <p>۲</p> |
| ۳ | <p>پ) خود آزمایی (۳ نمره)</p> <p>۱- چرا امام (ره) در انتقاد از سخنان مدرس می گوید: « همه جا خواهند گفت که آقای مدرس مرد خوب و شوخ و طبعی است که سخنان نمکین بسیار می گوید » ؟</p> <p>۲- با توجه به ابیات زیر ، به سؤالات پاسخ دهید.</p> <p>شور سحر حشر ، اگر باور تان نیست</p> <p>بر سجده ی احساس بنفشه است ، نشانی</p> <p>الف) بیت اول به چه واقعه ای اشاره دارد؟</p> <p>ب) در بیت دوم ، بنفشه نماد چیست ؟</p> <p>۳- در عبارت شعری « پیمان برادری است / با جبل نور / چون آیه های جهاد / محکم » در کلمه ی « محکم » چه ایهامی دیده می شود؟</p> <p>۴- در بیت « خدایت ثنا گفت و تبجیل کرد</p> <p>الف) مرجع ضمیر « تو » کیست ؟</p> <p>ب) امروزه فارسی زبانان به جای « تبجیل » از چه واژه ای استفاده می کنند ؟</p> | <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> |
| <p>«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»</p> | | |

باسمه تعالی

| | | | |
|---|---|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۹ صبح | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان: ۱۳۸۸ / ۶ / ۱۶ | |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره ی تابستانی (شهریور ماه) سال ۱۳۸۸ | | اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir | |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--|--|
| | ۵- تغییر دادن جای تکیه‌ی کلمه‌ی « سرگشی » در بیت زیر ، باعث چه تغییرات معنایی می شود ؟ فُمری ریخته بالم ، به پناه که روم ؟ ۶- نقش زال در داستان « رستم و اسفندیار » چیست ؟ | ۰/۵ ۰/۵ |
| ۴ | (ت درگ مطلب (۴نمره) ۱- با توجه به ابیات زیر ، به سؤالات پاسخ دهید. چون بدین رنگ و بدین حالش بدید طوطوی من مرغ زیرکسار من الف) منظور از « گریبان را درید » چیست ؟ ب) از نظر بازرگان ، طوطی چه کاری برای او انجام می داد؟ ۲- در بیت : « وقتی چنین نشاط کسی را مسلم است زمانی از باریدن برف خوشحال می شود ؟ ۳- با توجه به عبارت « آمارات آن بر خود ظاهر نگردانید و هیچ اضطراب ننمود. » بزآز در برابر حادثه‌ی پیش آمده چه عکس العملی نشان داد ؟ ۴- متن زیر را خوانده و به سؤالات پاسخ دهید : « خلیفه را چند گونه صورت کردند تا نیکا آزار گرفت و از جای بشد و حسنک را قرمطی خواند. امیر ماضی چنان که لجوجی و ضجرت وی بود ، گفت : من از بهر قدر عباسیان انگشت در کرده ام در همه‌ی جهان و قرمطی می جویم و اگر آن چه یافته آید و درست گردد ، بردار می کشند. » الف) مفهوم « چند گونه صورت کردند » چیست ؟ ب) « از جای شدن » کنایه از چیست ؟ پ) « امیر ماضی » چه کسی است ؟ ت) « درست گردد » به چه معناست ؟ ۵- در بیت « جهان را سربه سر آینه می بان سراسر آینه می داند ؟ ۶- ناصر خسرو در بیت : « نگر ، نشمری ، ای برادر ، گزافه چیزهایی را دانش واقعی نمی شمارد ؟ ۷- شاعر در بیت زیر ، به چه اتفاقی تأکید می کند ؟ « بادی که در زمانه بسی شمع ها بگشت هم بر چراغدان شما نیز بگذرد » | ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ |
| | «ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم» | |

| باسمه تعالی | | سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی | |
|---|--|---|-----------------------------|
| تخصصی | علوم و معارف اسلامی | رشته: ادبیات و علوم انسانی - | مدت امتحان: ۹۰ دقیقه |
| سال سوم آموزش متوسطه | | ساعت شروع: ۹ صبح | تاریخ امتحان: ۱۳۸۸ / ۶ / ۱۶ |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دوره‌ی تابستانی (شهریور ماه) سال ۱۳۸۸ | | اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی http://aee.medu.ir | |
| ردیف | سؤالات | نمره | |
| ۵ | <p>ت) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۱- نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید.</p> <p>الف) عناصر داستان ب) ابر و کوچه</p> <p>۲- عبدالله بن مقفع، کتاب کلیله و دمنه را از به عربی ترجمه کرد و در نیمه‌ی قرن ششم هجری این کتاب را از عربی به فارسی برگرداند.</p> <p>۳- در بیت: «<u>حریو باورم از شعله‌ی ندامت سوخت</u> که بر <u>کویر عطشناک</u> نیستم چون ابر» عبارات مشخص شده، بیانگر کدام آرایه های ادبی هستند؟</p> <p>۴- نوع نثر کتاب های زیر را بنویسید:</p> <p>الف) تاریخ جهانگشا ب) ترجمه‌ی تاریخ طبری</p> <p>۵- <u>لازمه و ابزار اصلی کار طنزپرداز چه چیزهایی است؟</u></p> <p>۶- در بیت: «<u>به سان پلنگی که بر پشت گور</u> نشیند برانگیزد از گور شور» بین کدام کلمات جناس ناقص وجود دارد؟</p> | ۰/۵ | ۰/۵ |
| ۶ | <p>ج) حفظ شعر (۲ نمره)</p> <p>۱- ای گل خوش نسیم من خویش را مسوز کز سر صدق می کند شب همه شب تو</p> <p>۲- یکی برزیکری نالان در این دشت</p> <p>۳- کوتاه نظر غافل از آن بلند است کاین به اندازه‌ی هر کس نبریدند</p> <p>۴- هم آب بر آتش زخم ، هم بادهاشان بشکنم</p> | ۰/۵ | ۰/۵ |
| | «موفق باشید» | جمع نمره | ۲۰ |