

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۹ / ۱۰ / ۲۲	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

ردیف	سؤالات	نمره										
	الف) زبان‌شناسی											
۱	در تولید هریک از عبارات زیر، کدام نقش زبانی تأثیر داشته است؟ الف) نمایشگاه نقاشی‌های سهراب سپهری در موزهی هنرهای معاصر برگزار می‌گردد. ب) قدرت تخیل کودک به خلاقیت او کمک می‌کند. با توجه به بیت زیر:	۰/۵										
۲	«گر چه من خود ز عدم دل‌خوش و خندان زادم الف) شیوهی ساخت واژگان مشخص شده را بنویسید. ب) بیت بالا نظم است یا شعر؟ دلیل خود را بنویسید. پ) واژهی «خندیدن» در گذر زمان چه وضعیتی یافته است؟	۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۵										
۳	الگوی هجایی واژهی «رؤیت» را بنویسید.	۰/۵										
۴	در تولید واحد زبانی زیر، کدام قواعد ترکیب رعایت نشده است؟ « دانش‌آموز مدرسه این بهترین، با دوستان خود به کوهستان‌های شمال رفتند.»	۰/۵										
۵	عبارات نوشته شده در گروه «الف» را به روابط معنایی خود در گروه «ب» وصل کنید. (توجه: یکی از روابط معنایی در گروه «ب» زیادی است).	۰/۷۵										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>(الف)</th> <th>(ب)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- نغز و دلکش</td> <td>تضمن</td> </tr> <tr> <td>۲- لاله و شقایق</td> <td>تضاد</td> </tr> <tr> <td>۳- هنر و مجسمه‌سازی</td> <td>ترادف</td> </tr> <tr> <td></td> <td>تناسب</td> </tr> </tbody> </table>	(الف)	(ب)	۱- نغز و دلکش	تضمن	۲- لاله و شقایق	تضاد	۳- هنر و مجسمه‌سازی	ترادف		تناسب	
(الف)	(ب)											
۱- نغز و دلکش	تضمن											
۲- لاله و شقایق	تضاد											
۳- هنر و مجسمه‌سازی	ترادف											
	تناسب											
	ب) نگارش											
۶	همه‌ی اسناد تجاری هستند .	۰/۲۵										
۷	کدام نوشته‌ها بر اساس پژوهش‌های شما و دیگران آفریده شده‌اند؟	۰/۲۵										
۸	«زندگی‌نامه» گونه‌ای از نوشته‌های است.	۰/۲۵										
۹	با توجه به عبارت زیر، گزینهی درست را انتخاب کنید. « نویسندگان از شیوه‌های مختلفی برای ساخت طنز استفاده می‌کنند که اساس همه‌ی آن‌ها است.»	۰/۲۵										
۱۰	الف) نقیضه‌پردازی ب) اقتباس از آثار ادبی پ) برهم زدن عادت‌ها ت) طولانی کردن مطلب وجود چه عاملی در نوشته‌ی زیر بر قدرت طنز آن افزوده است؟ « طنزیم کنندگان چاله‌های خیابان، سهم بالایی در روحیه دادن به استادان مکانیک دارند.»	۰/۵										
	ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم											

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۲۲ / ۱۰ / ۱۳۸۹	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱۱	در کدام یک از عبارتهای زیر از آرایه‌ی «حس آمیزی» و در کدام عبارت از «ایهام» استفاده شده است؟ الف) بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران ب) چشم نرگس به شقایق نگران خواهد شد پ) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند	۰/۵
۱۲	استفاده از کدام واژه در عبارت زیر غلط است؟ دلیل آن را بنویسید. «کتاب زبان فارسی رشته‌های تجربی و ریاضی از کتاب زبان فارسی رشته‌ی علوم انسانی متفاوت است.»	۰/۵
۱۳	چرا زندگی‌نامه باید دور از تعصب و غرض‌ورزی نوشته شود؟	۰/۵
۱۴	«فهرست‌ها و کتاب‌شناسی‌ها» جزء کدام یک از منابع به شمار می‌روند؟	۰/۵
۱۵	الف) منابع اصلی ب) منابع دیداری و شنیداری پ) منابع فرعی ت) دایرة المعارف	۰/۵
۱۶	یک دایرة المعارف چند دانشی همراه با نویسنده‌ی آن نام ببرید. بیت زیر را بازگردانی کنید. «چون شیر به خود سپه‌شکن باش فرزند خصال خویشتن باش»	۱
پ) دستور		
۱۷	در گروه اسمی «موقفیت نوجوانان» نوع دقیق تکواژها را مشخص کنید. (نوع دقیق تکواژ مورد نظر است؛ نه آزاد و وابسته بودن آن)	۱/۵
۱۸	گونه‌ی مؤدبانه‌ی افعال جملات زیر را بنویسید. «از تو می‌خواهم این کتاب را به من بدهی.»	۰/۵
۱۹	جمله‌ی زیر را تبدیل به ناگذر کنید. «خواندن آیات الهی، خشم و نفرت را از خانه‌ها می‌برد.»	۰/۵
۲۰	با توجه به جمله‌ی: «با خواندن داستان‌های پیامبران، درس زندگی را فرا می‌گیریم.»	
۰/۲۵	الف) ساختمان فعل جمله را بررسی کنید.	
۰/۲۵	ب) فعل جمله را با حفظ شخص تبدیل به ماضی استمراری کنید.	
۱	پ) نمودار مناسب جمله را رسم کنید و جمله را در نمودار قرار دهید.	
۰/۷۵	وابسته‌ی وابسته را در جمله‌ی زیر بیابید، نام آن را بنویسید و نمودار پیکانی آن را رسم کنید. «آرزوی همه مردم این است که فرزندان موقق و دانا تربیت کنند.»	
۲۲	با توجه به جمله‌ی زیر: «هنرآموزان تلاشگر ایرانی، نشست و برخاست با بزرگان را ارج می‌نهند.»	
۱	الف) واژگان «مشتق»، «مرکب» و «مشتق - مرکب» را مشخص کنید.	
۰/۵	ب) واژه‌ی غیر ساده‌ی «هنرآموزان» را تا مرحله‌ی تکواژ تجزیه کنید.	
ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم		

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۹ / ۱۰ / ۲۲	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۲۳	در عبارت « ما، ایرانیان، باید با علاقه به ادبیات گرانقدر خود، جوهر آزادمنشی را به جهانیان بیاموزیم.» الف) متمم اسم را بیابید. ب) کدام واژه دارای نقش تبعی « بدل » است؟ تفاوت پسوندهای دو واژه‌ی « وحشی گری » با « کوزه گری » در چیست؟ اجزای تشکیل دهنده‌ی واژه‌ی « خدانشناس » را در الگوی + ← قرار دهید.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۷۵
۲۶	ت) املا و بیاموزیم با توجه به متن زیر به پرسش‌های داده شده پاسخ دهید. « گل سنبل چونان کودکی مسرور بر روی شب‌پره لبخند می‌زند و خود را مدیون ابر سخاوتمند می‌داند و می‌خواهد بداند در باغچه‌ای که زندگی در آن را ترجیه می‌دهد، چه می‌گذرد و با چه کسانی « م/ء/انسست دارد.» الف) در واژه‌ی « سنبل » کدام فرایند واجی به کار رفته است؟ ب) یک واژه بیابید که در آن فرآیند واجی ادغام به کار رفته باشد. پ) نوع « ان » در « بهاران » به چه مفهومی اشاره دارد؟ ت) یک واژه بیابید که در آن صامت میانجی « ا » به کار رفته باشد. ث) چرا واژه‌ی « می‌خواهد » نامطابق املائی محسوب می‌شود؟ ج) یک غلط املائی بیابید و شکل درست آن را بنویسید. چ) شکل درست همزه /ء/ را در کلمه‌ی « م/ء/انسست » بنویسید. با توجه به معنی داده شده، گزینه‌ی <u>غلط</u> را مشخص کنید.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۲۷	الف) شعر <u>سخته</u> : شعر سنجیده و خوب ب) تسویه: پاک کردن پ) نقض پیمان: شکستن پیمان ت) احسن: نیکوتر در گروه کلمات زیر، چهار <u>غلط</u> املائی به کار رفته است، درست هریک را بنویسید.	۱
۲۸	گماشته و منسوب - ثمین و گران بها - لمحہ و لحظه - قایت و فرجام - صدای مهزون - خطوات متقارب فرزند صاحب فراست - غاشیه‌ی اسب - مرغوبیت کالا - درر و لعالی - ضیعتک حلال - صناعت ظریف	
۲۰	« گل‌های اندیشه‌تان بارور باد »	جمع نمره