

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	نمره	
	الف (زبان شناسی) (۴ نمره)		
۱	در واحد های زبانی « دو این علمی آموزشگاه » و « داکتک » به ترتیب کدام قواعد ترکیب رعایت نشده است؟	۰/۲۵	
۲	الف) واجی - هم نشینی ب) نحوی - معنایی پ) هم نشینی - واجی ت) معنایی - نحوی	۰/۲۵	
۳	صورت پایه را در واژه ی « انسان ها » مشخص کنید.	۰/۲۵	
۴	بر اساس الگوی هم نشینی زیر یک گروه اسمی بسازید.	۰/۲۵	
۵	صفت + صفت + اسم	۰/۲۵	
۶	الگوی هجایی واژه ی « بود » را بنویسید.	۰/۲۵	
۷	در کدام یک از « سطوح زبان » به چگونگی تدوین و ضبط واژه ها توجه می شود؟	۰/۵	
۸	واژه های مشخص شده در عبارت های زیر، در اثر گذر زمان مشمول کدام یک از وضعیت های چهارگانه شده اند؟	۰/۵	
۹	الف - کمان آزنداک شد زاله تیر ب - سپر بر سر آورد شیر اله	۰/۲۵	
۱۰	اگر بگوییم « توپ فوتبالیست ، وارد دروازه ی حریف شد » بین واژه های « توپ و دروازه » چه رابطه ای وجود دارد؟	۰/۲۵	
۱۱	شیوه ی ساخت واژه های مقابل را بنویسید .	۰/۵	
۱۲	الف - خرمن کوب ب - هما	۰/۵	
۱۳	در هر یک از عبارت های زیر از کدام نقش زبان بهره گرفته ایم؟	۰/۲۵	
۱۴	الف - مریم! امروز هوا بسیار دلپذیر است.	۰/۲۵	
۱۵	ب - دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند.	۰/۲۵	
۱۶	پ - با خودم گفتم : « کاش از چراغ قرمز عبور نمی کردم. »	۰/۲۵	
	ب (نگارش (۵ نمره)		
۱۰	در نمایش نامه ، دستور اجرای کدام حرکت به کارگردان مربوط می شود؟	۰/۵	
۱۱	به کمک واژگان و تعبیر های مناسب جمله ی « آسمان ابری است. » را به یک جمله ی هنری تبدیل کنید.	۰/۵	
۱۲	در کدام یک از عبارت های زیر نویسنده از ترکیب های زیبا، تازه و بدیع استفاده کرده است؟	۰/۵	
۱۳	الف - صدایی وهم انگیز و درشتنک از انتهای حنجره ای برخاست.	۰/۵	
۱۴	ب - خرمشهر، تارک ایران، هرگز نام تو این سان خرم نبوده است.	۰/۵	
۱۵	نوع صور خیال را در عبارت « باز نخل ها چتر های خود را خواهند جنباند. » مشخص کنید.	۰/۵	
۱۶	اگر نوشته های دیگران را بی کم و کاست در مطالب خود نقل کنیم، چه تاثیری بر نوشته ی ما می گذارد؟	۰/۵	
۱۷	بیت « کرم بین و لطف خداوندگار / گنه بنده کرده است و او شرمسار » را بازگردانی کنید.	۰/۵	
۱۸	پایه و اساس باز آفرینی چیست؟	۰/۲۵	
۱۹	در عبارت های زیر از نوشته ی « قبض آب » از کدام شیوه ی ساخت طنز استفاده شده است؟	۰/۲۵	
۲۰	« مریدی گفت : ای یاران، شاید بود که آن عریضه باز نگریم؟ باشد که علت تشگی وی دریابیم. عریضه بگشودند. قبض آب بهای خانگاه ابوالمراد بود به نرخ تصاعدی. »	۰/۲۵	
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »		

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۹ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۷ / ۰۶ / ۱۳۹۰	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۱۸	کدام یک از منابع مقابل فرعی است؟	۰/۲۵
۱۹	در سال های اخیر آن چه بیش از همه بر روند تحقیقات تاثیر گذاشته است ، چیست؟	۰/۲۵
۲۰	اسناد غیر تجاری در چه صورتی رسمی می شوند؟	۰/۵
۲۱	جمله های زیر را ویرایش کنید. الف- این طرح از دو مشکل اساسی رنج می برد. ب- صدای مرا دارید؟	۰/۵
	پ (دستور (۸ نمره)	
۲۲	با رسم نمودار درختی، تعداد اجزای جمله ی زیر را نشان دهید . گل های رنگارنگ جلوه ی بی مانندی به شهر می داد .	۱/۲۵
۲۳	در گروه اسمی « گلستان زیبای کتاب » یک تکواژ آزاد قاموسی و یک تکواژ وابسته ی اشتقاقی پیدا کنید .	۰/۵
۲۴	جمله ی « کودکان می خندند » را گذرا کنید .	۰/۵
۲۵	در نوشته ی زیر جمله ی « یک جزئی بدون فعل » کدام است؟ سلام کردن نیکو است، افسوس! کسانی این امر پسندیده را رعایت نمی کنند.	۰/۲۵
۲۶	برای گروه اسمی « کاغذ آبی آسمانی » : الف- نمودار پیکانی بکشید. ب- نوع وابسته ی وابسته را مشخص کنید.	۰/۵
۲۷	نوع ساختمان واژه های « نوآموز » و « ناخودآگاه » را بنویسید.	۰/۵
۲۸	یک واژه بنویسید که بر اساس الگوی « ضمیر + بن مضارع — صفت » ساخته شده باشد.	۰/۲۵
۲۹	واژه ی « دانش پژوهی » را بر اساس ترتیب اجزای سازنده تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید.	۰/۲۵
۳۰	واژه ی « عمو » در هر یک از جمله های زیر چه نقشی دارد؟ الف- عمو جواد ، امروز میهمان ماست. ب- محمد ، عموی جواد، به سفر رفت.	۰/۵
۳۱	بر اساس دستور تاریخی ، جمله های زیر را بررسی کنید. الف- که رحم اگر نکند مدعی خدا بکند. ب- بخواهد هم از تو پدر کین من. پ- آدم و حوا بمرد.	۰/۲۵
۳۲	زمان فعل های مشخص شده را بنویسید . الف- تو همچو باد بهاری گره گشا می باش ب- گر آن ها که می گفتمی کردمی نکو سیرت و پارسا بودمی	۰/۵
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »	

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی (۳)	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۰۶ / ۱۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور شهریور ماه سال ۱۳۹۰		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	نمره	
۳۳	معادل امروزی فعل دعایی «منشیندا» را بنویسید.	۰/۵	
۳۴	در جملات زیر ، فعل های مشخص شده ، امروزه به چه معناست ؟ الف) آن مرد <u>بشد</u> و طعام بخرید. ب) اطبا از معالجت او عاجز <u>آمدند</u> .	۰/۵	
۳۵	انواع «را» را در جملات زیر مشخص کنید و معنای آن را بنویسید . الف) اسکندر رومی را پرسیدند. ب) او را دلارام نام است. پ- ما به فلک می رویم عزم تماشا که راست.	۰/۷۵	
۳۶	ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره) در جمله های زیر کدام واژه ها هم آوا هستند؟ الف- در گلستان سعدی سخنان نغز فراوان است. ب- پیمان شکن کسی است که عهد خود را نقض کند.	۰/۵	
۳۷	اگر منظور ما در خواست کناره گیری از کاری باشد، کاربرد کدام واژه صحیح است؟ الف- استیفا ب- استعفا	۰/۲۵	
۳۸	در کدام واژه «ان» نشانه ی هنگام است؟ الف- گیلان ب- کارمندان پ- بهاران	۰/۲۵	
۳۹	صامت های میانجی را در جمله ی زیر مشخص کنید. نیاکان ما همه به نکته ای ظریف اشاره کرده اند که همان پرهیز از دروغ است.	۰/۵	
۴۰	در واژه های «اجرا» و «انبار» کدام فرایند واجی اتفاق افتاده است؟	۰/۵	
۴۱	کلمات نادرست را اصلاح کنید. اقالیم قربت- توابع و لواحق- صیانت ذات- سولت برد- تراز بنایی- مطاع زندگی- سنبل و ضمیران- تقویظ اختیار	۱	
	« موفق باشید »	جمع نمره	۲۰