

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۴۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷		
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد در دی‌ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش آموزش و پرورش	http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
الف	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>ابیات و عبارات زیر را به نثر روان، بازگردانی کنید.</p> <p>۱- با تنهایی این کوه مراوده می‌کند.</p> <p>۲- روزی نبود که به فکر بیلاقی نباشم.</p> <p>۳- نخستین به نیزه برآویختند</p> <p>۴- دیشب روی تپه‌ی شهید برهانی عمل کردیم.</p> <p>۵- بر بال عقاب آمد آن تیر جگر دوز / وز ابر مر او را به سوی خاک فروکاست</p> <p>۶- من باری جای نگه دارم.</p> <p>۷- برخاست، نه تمام و بر خویشتن می‌ژکید.</p> <p>۸- چارق و پاتابه لایق مر تو راست</p> <p>۹- شد یکی دیگر گذشت از نور در / خویش را بر شمع زد از دور در</p> <p>۱۰- منت خدای را، عزو جل که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.</p> <p>۱۱- امیر نیک کوفته شد و پای راست افگار شد و هیچ نمانده بود از غرقه شدن.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
ب	<p>واژگان</p> <p>معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.</p> <p>۱۲- آوای خوش هزار تقدیم تو باد</p> <p>۱۳- دل را بر مثال کوشکی یافت.</p> <p>۱۴- بونصر را بگویی که امروز ذُرُستَم و در این دو سه روز، بار داده آید که علت و تب تمامی زایل شد.</p> <p>۱۵- به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بچستم.</p> <p>۱۶- می‌بینم اگر ذره‌ای اندر تک دریاست</p> <p>۱۷- جلادش رسن به گلو افکنده بود و خبه کرده.</p> <p>۱۸- دست در کش کرد با آتش به هم / خویش را گم کرد با او خوش به هم</p> <p>۱۹- در ناحیه‌ی شقیقه‌اش یک سوراخ دیده می‌شد.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>
ب	<p>خودآزمایی</p> <p>۲۰- عبارت زیر بیانگر کدام ویژگی دربار رضاخان است؟</p> <p>«تدین - خیره، آن شاء الله اعلی حضرت! خواب شهریاران خجسته، پیوسته نیکوست.»</p> <p>۲۱- از عبارت «مشتی رند را سیم دادند که سنگ زنند» چه پیامی را می‌توان استنباط کرد؟</p> <p>۲۲- مفهوم کلی بیت «هر که در این بزم مقرب‌تر است / جام بلا بیشترش می‌دهند» در کدام گزینه دیده می‌شود؟</p> <p>الف) دوستت دارم / از این رو که مکافات می‌کنم .</p> <p>ب) ماه / روشنی‌اش را / در سراسر آسمان / می‌پراکند.</p> <p>پ) خدا / برای گل‌هایی که برایمان می‌فرستد / چشم به راه پاسخ است.</p> <p>ت) خدا / هنوز / از انسان نومید نیست.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p>
ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۴۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷		
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد در دی‌ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش آموزش و پرورش	http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
۰/۵	۲۳- منظور از قسمت مشخص شده در بیت زیر چیست؟ «بازگشت و دفتر خود باز کرد وصف او بر قدر فهم آغاز کرد»	
۰/۵	۲۴- در عبارت زیر مقصود از «تاج» و «موهبت» چیست؟ «ولادت که روزگاری از گوهر نور بود، / به سوی بلوغ می‌خزد و آن‌گاه که تاج بر سرش نهادند، / خسوف‌های کزخیم شکوهش را به ستیز برمی‌خیزند. / زمان که بخشنده بود، موهبت‌های خویش را تباه می‌سازد»	
۰/۵	۲۵- معادل امروزی «بیبچم» و «سر بیبچاند» در بیت زیر چیست؟ «که چندین بیبچم که اسفندیار مگر سر بیبچاند از کارزار»	
۰/۵	۲۶- با توجه به بیت «جان‌گدازی اگر به آتش عشق / عشق را کیمیای جان بینی» شاعر چه چیزی را شرط دست‌یابی به کیمیای عشق می‌داند؟	
	دانش‌های ادبی	
۰/۲۵	۲۷- کدام یک از آثار زیر دارای نثر مسجع و فنی است؟ الف) تاریخ جهانگشای جوینی ب) کلیله و دمنه	
۰/۲۵	۲۸- عبارت زیر بیانگر شرح حال کدام نویسنده‌ی معاصر است؟ «از عشایر فارس و شیفته‌ی ایل قشقایی است؛ او دوره‌های کودکی و نوجوانی خود و فراز و فرود تاریخ معاصر ایل قشقایی را در قالب داستانی به نام «بخارای من، ایل من» به نگارش در آورده است.»	
۰/۲۵	۲۹- مشهورترین اثر جامی چه نام دارد؟	
۰/۵	۳۰- از عناصر داستان «لحن» و «زاویه‌ی دید» را در عبارت زیر بنویسید. «مشدی حسن وقتی آمد توی خانه، خورجینش را گذاشت دم پنجره و کفش‌هایش را کند و انداخت کنار و به زنش گفت: به گاو آب دادی؟»	
۰/۵	۳۱- با توجه به بیت «دریادلان راه سفر در پیش دارند / پا در رکاب راهوار خویش دارند» به سؤالات زیر پاسخ دهید. الف) «دریادلان» استعاره از چه کسانی است؟ ب) «پا در رکاب داشتن» کنایه از چیست؟	
۰/۵	۳۲- در مصراع اول بیت زیر «مشنه» و «مشته‌به» را مشخص کنید. «مرا در دل درخت مهریانی به چه ماند؟ به سرو بوستانی»	
۰/۷۵	۳۳- نویسنده‌ی هر یک از آثار زیر را بنویسید. الف) سفر سوختن (ب) آی با کلاه، آی بی کلاه (پ) مرصاد العباد	
	ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم	

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)	رشته: ریاضی فیزیک و علوم تجربی	ساعت شروع: ۱۰:۴۰ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۱۰ / ۷		
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد در دی‌ماه سال ۱۳۹۰	مرکز سنجش آموزش و پرورش	http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
ث	درک مطلب	
۰/۵	۳۴- بیت «شبگیر ما در روز خبیر یاد بادا / قهر خدا در خشم حیدر یاد بادا» به کدام واقعه‌ی تاریخی تلمیح دارد؟	۰/۵
۰/۵	۳۵- مفهوم کنایی «در بند خود نبودن» را با توجه به عبارت زیر بنویسید.	۰/۵
۰/۵	«خدیجه می‌دید که این هفته با هفته‌ی پیش فرق دارد. می‌دید او در بند خودش نیست.»	۰/۵
۰/۵	۳۶- در بیت «به بادافره این گناهم مگیر / تویی آفریننده‌ی ماه و تیر» الف) «ماه و تیر» مجاز از چیست؟ ب) «گناهم مگیر» به چه معنایی است؟	۰/۵
۰/۵	۳۷- در شعر زیر از تاگور «کاریز» و «رودها» نماد چه کسانی هستند؟ «کاریز خوش دارد خیال کند / که رودها / تنها برای این هستند / که به او آب برسانند»	۰/۵
۰/۵	۳۸- با توجه به درس «بانگ جرس» منظور از واژگان مشخص شده در بیت زیر را بنویسید. «وادی پر از فرعونیان و قبطیان است / موسی جلودار است و نیل اندر میان است»	۰/۵
۰/۵	۳۹- عبارت زیر از درس «گل‌دسته‌ها و فلک» بیانگر چیست؟ «دست‌هاشان به اندازه‌ی جوب کبریت دراز شده بود و گل‌دسته را نشان می‌دادند.»	۰/۵
۰/۵	۴۰- در متن زیر از درس کمال‌الملک منظور از «شاه شهید» و «شاه زنده» کیست؟ «شما که پرده‌ها از صورت شاه شهید ساخته‌اید یکی هم از این شاه زنده بسازید.»	۰/۵
۰/۵	۴۱- منظور از «سر به مهر نامه» در بیت زیر چیست؟ «این سر به مهر نامه، بدان مهربان رسان / کس را خبر مکن که کجا می‌فرستمت»	۰/۵
ج	حفظ شعر	
	ابیات زیر را کامل کنید.	
۰/۲۵	۴۲- حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجو را / جان کسی کاو ز جهان آزاد است	۰/۲۵
۰/۲۵	۴۳- خانه‌ی دل ما را از گرم عمارت کن / پیش از آن که این خانه رو نهد به	۰/۲۵
۰/۵	۴۴- چندین که بر شمردم از عشقت	۰/۵
۰/۵	۴۵- دل در این پیر زن عشوه‌گر دهر میند /	۰/۵
۰/۵	۴۶- / که ز بند غم ایام نجاتم دادند	۰/۵
۲۰	جمع نمره	۲۰