

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</p> <p>معنی و مفهوم هر یک از عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- یتیمی که ناکرده قرآن درست</p> <p>۲- به بوی آن که درمانش تو باشی</p> <p>۳- ای بوالحسن ، تو مردی مرغ دلی .</p> <p>۴- اجرام کوه هاست نهان در میان برف</p> <p>۵- چون دمنه از اغرای شیر پرداخت .</p> <p>۶- به پالیز بلبل بنالد همی</p> <p>۷- تا ظن صلاح در حق او زیادت کنند .</p> <p>۸- سنگ سراچه ی دل به الماس آب دیده می سفتم .</p> <p>۹- عالمی را یک سخن ویران کند</p> <p>۱۰- به اعضا پشه ای همچند پیل است</p> <p>۱۱- شور سحر حشر اگر باورتان نیست</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>روبهان مرده را شیران کند در اسما قطره ای مانند نیل است گل مُصحف صد برگ به سوگند گشوده است</p>
۲	<p>ب) معنی لغت (۲ نمره)</p> <p>معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید .</p> <p>۱۲- به تمکین و جاه از ملک برگذشت</p> <p>۱۴- در یک دستش ابریقی است</p> <p>۱۶- عمر برف است و آفتاب تموز</p> <p>۱۸- پسران بازرگان عِظت پدر بشنودند.</p>	<p>۲</p> <p>۱۳- آمد بهار خُرم با رنگ و بوی طیب</p> <p>۱۵- لایه ی رستم در اسفندیار کارگر نیفتاد .</p> <p>۱۷- به رخ چون بهشت و به بالا چو ساج</p> <p>۱۹- باید عادات ملیّه را در دل آن ها مُرتسم داشت .</p>
۳	<p>پ) خودآزمایی (۳ نمره)</p> <p>۲۰- بیت « ما بارگه دادیم ، این رفت ستم بر ما از قصیده ی ایوان مدائن خاقانی ، با کدام بیت زیر تناسب معنایی دارد؟</p> <p>الف) چون داد عادلان به جهان در ، بقا نکرد ب) این نوبت از کسان به شما ناکسان رسید</p> <p>۲۱- کدام گزینه مفهوم کنایی « کشف و شناسایی » را دارد؟</p> <p>الف) بر باد نشانندن ب) پی بیرون بردن پ) کمر بستن ت) زبان در کشیدن</p> <p>۲۲- در این بیت « من آنم که در پای خوکان نریزم / مر این قیمتی ذر لفظ دری را » ، منظور از «خوکان» چیست؟</p> <p>۲۳- در بیت « آیینی ی عریانی زیبای معانی است / این حجله ی سبزی که خداوند گشوده است » ، منظور شاعر از « حجله ی سبز » چیست؟</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات		
نمره			
۲۴-	در شعر «سال ها تو سنگ بودی دل خراش / آزمون را یک زمانی خاک باش»، مولوی «سنگ» را نماد چگونه آدم هایی دانسته است؟		
۰/۲۵	۲۵- بیت «بدین خردی که آمد حبه ی دل / خداوند دو عالم راست منزل»، به کدام حدیث قدسی اشاره دارد؟ الف) «من در زمین و آسمان نمی گنجم اما در دل مؤمن می گنجم.» ب) «هرگاه بنده ام را دوست بدارم، خود گوش و چشم و زبان و دست او خواهم شد.»		
۰/۲۵	۲۶- در بیت زیر هدف رستم از آمدن به میدان جنگ چه بوده است؟ «من امروز نر بهر جنگ آمدم پی پوزش و نام و ننگ آمدم»		
۰/۵	۲۷- تمثیل های زیر را از داستان «طوطی و بازرگان» مولوی رمز گشایی کنید: الف) طوطی ب) قفس		
۰/۵	۲۸- در شعر «و پیمان برادری ات / با جبل نور / چون آیه های جهاد / محکم» در کلمه ی «محکم» چه ایهامی دیده می شود؟		
۴	ت) درک مطلب (۴ نمره)		
۰/۲۵	۲۹- بیت زیر بر چه نکته ای تأکید می کند؟ «نکته ای کان جست ناگه از زبان هم چو تیری دان که جست آن از کمان» الف) دقت در یادگیری مطالب ب) توجه به اطرافیان پ) دقت در انتخاب سخنان		
۰/۲۵	۳۰- در بیت «روی ها چون زین بیابان در کنند / جمله سر از یک گریبان برکنند» مصراع دوم، کدام یک از مراحل سیر و سلوک را معرفی می کند؟		
۰/۵	۳۱- در بیت «نبینی تو فردا سنان مرا / همان گرد کرده عنان مرا»، مفهوم کنایی «عنان گرد کردن» چیست؟		
۰/۵	۳۲- در جمله ی «زلیخا خواست که ملامت را بر ایشان غرامت کند»، «غرامت کردن» به چه معناست؟		
۰/۵	۳۳- در سروده ی «زمین به ما موخت / ز پیش حادثه باید که پای پس نکشیم»، پیام شاعر در عبارت مشخص شده چیست؟		
۰/۵	۳۴- مفهوم کلی عبارت «جهان خوردم و کارها راندم» چیست؟		
۰/۵	۳۵- شاعر در این بیت به چه نکته ای اشاره دارد؟ «پشه کی داند که این باغ از کی است کاو بهاران زاد و مرگش در دی است»		
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم»		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: +۸ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۰/۵	۳۶- با توجه به عبارت «می اندیشم که به لطایف حیل بگویم که او را در گردانم» «او را در گردانم» چه مفهومی دارد؟	
۰/۵	۳۷- بیت « اگر یک دزه را برگیری از جای / خلل یابد همه عالم سراپای»، به چه موضوعی درباره ی جهان خلقت اشاره دارد؟	

۵	<p>(ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</p> <p>۳۸- شخصیت زیر را معرفی کنید:</p> <p>« پژوهشگر پرکار معاصر، علاوه بر آثار تحقیقی چون فهرست مقالات فارسی (۵جلد)، تصحیح انیس الناس از اوست.»</p> <p>۳۹- نام پدیدآورندگان آثار روبرو را بنویسید: الف) پالیزیان ب) مردی در تبعید ابدی</p> <p>۴۰- زاویه ی دید را در عبارت زیر مشخص کنید:</p> <p>« دید و بازدید های تازه عروس و ماه داماد تمام نشده بود که خانم یک روز مزده داد، چه نشسته ای که به زودی پدر بزرگ خواهی شد.»</p> <p>۴۱- این توضیح معرف کدام نوع نثر است؟ « نثری با جملات کوتاه که از لغات مهجور عربی خالی است.»</p> <p>۴۲- در عالم هنر و ادب، به بیانی گفته می شود که به جای اشاره ی مستقیم به چیزی، غیر مستقیم و با واسطه ی چیز دیگری بدان اشاره کند.</p> <p>۴۳- نام دو آرایه ی موجود در بیت زیر را بنویسید:</p> <p>« دل رستم از غم پر اندیشه شد جهان پیش چشمش چو یک بیشه شد »</p> <p>۴۴- مفهوم کنایی « دامن از صحبت فراهم چیدن » چیست؟</p> <p>۴۵- در بیت « اشک بیهوده مریز این همه از دیده ، حکیم/ گرد غم را نتوان شست به طوفان از من»، یک تشبیه بیابید و « مشبّه به» آن را بنویسید.</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
---	--	--

۶	<p>(ج) حفظ شعر (۲ نمره)</p> <p>۴۶- ای که میان جان من، شعرم می کنی</p> <p>۴۷- همی کشت و همی گفت ای دریغ!</p> <p>۴۸- چشم و کرد و جهان دگری پیدا شد</p> <p>۴۹- ای گل خوش نسیم من خویش را مسوز</p>	<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>
---	--	---

۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»
----	----------	--------------