

| | | |
|--|---------------|---|
| راهنمای تصحیح سؤال‌های امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق | | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان: ۱۴ / ۶ / ۱۳۹۱ |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور - شهریور ماه سال ۱۳۹۱ | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |
| ردیف | راهنمای تصحیح | |
| نمره | | |

فلسفه

| | | |
|----|--|------|
| ۱ | الف) غلط ب) غلط ج) غلط د) صحیح ه) صحیح و) صحیح ز) صحیح (هر مورد ۰/۲۵) | ۱/۷۵ |
| ۲ | الف) آزمایش (یا تجربه) ب) مارکسیسم - موم ج) انسان د) سقراط - سروش دلفی ه) فاعلی - صوری (هر مورد ۰/۲۵) | ۲ |
| ۳ | الف) سوفسطائیان ب) سقراط ج) هراکلیتوس (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۷۵ |
| ۴ | اموری که برای آدمی زبان‌آور است. (یا بی‌اعتنایی به قانون و یا سرپیچی از فرمان آنکس که بهتر و برتر از آدمی است) | ۰/۵ |
| ۵ | تعریف (یا معرف) | ۰/۲۵ |
| ۶ | ۱- خطا پذیری ۲- به امور ناپایدار تعلق داشتن (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ۷ | مثال | ۰/۲۵ |
| ۸ | عالم طبیعت: زندان غار نور خورشید: آتش (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ۹ | ۱- وجود و ماهیت ۲- علت و معلول ۳- وحدت و کثرت ۴- ثابت و متغیر بودن هستی (هر مورد ۰/۲۵) | ۱ |
| ۱۰ | علت مادی و علت صوری (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ۱۱ | علت فاعلی درونی که مبدأ حرکت و سکون در اجسام است. | ۰/۵ |
| ۱۲ | دانشی که درباره‌ی علل اولیه‌ی هستی (یا علل اربعه) بحث می‌کند. | ۰/۵ |

منطق

| | | |
|------|--|------|
| ۱۳ | الف) صحیح ب) غلط ج) صحیح د) صحیح (هر مورد ۰/۲۵) | ۱ |
| ۱۴ | الف) ارسطو ب) مانعه الجمع ج) سوم د) خطابه (هر مورد ۰/۲۵) | ۱ |
| ۱۵ | الف) ۳- ذاتی ب) ۲- جزئی ج) ۱- عرض خاص (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۷۵ |
| ۱۶ | سؤال‌های کوتاه پاسخ: | |
| الف) | مانع نیست. | ۰/۲۵ |
| ب) | ۱- تصور ۲- تصدیق (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۵ |

ادامه‌ی پاسخ‌ها در صفحه‌ی دوم

| | | |
|--|--|---|
| راهنمای تصحیح سؤال‌های امتحان نهایی درس: فلسفه و منطق | | رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی |
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان: ۱۴ / ۶ / ۱۳۹۱ |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور - شهریور ماه سال ۱۳۹۱ | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir |
| ردیف | راهنمای تصحیح | |
| | نمره | |
| ج | الف) مسیحی و ایرانی | ۰/۲۵ |
| د | مقدار (یا مقدار پیوسته - یا مقدار پیوسته‌ی ثابت) (۰/۲۵) + سه ضلعی (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ه | آن ترک شیرازی به دست آرد دل ما را | ۰/۲۵ |
| و | هیچ (۰/۲۵) نیست. (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ز | ۱- حملی (۰/۲۵) ۲- شرطی (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ح | ۱- موجه بودن صغرا (۰/۲۵) ۲- کلیت کبرا (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ط | الف) شکل دوم ب) عقیم ج) عدم اختلاف در کیفیت (یا سالبه بودن هر دو مقدمه) (هر مورد ۰/۲۵) | ۰/۷۵ |
| ی | الف- بعضی (۰/۲۵) شیرین‌ها میوه [برای جابجایی موضوع و محمول (۰/۲۵)] هستند. (۰/۲۵) ب- هر (۰/۲۵) میوه‌ای شیرین [است. (۰/۲۵)] | ۱/۲۵ |
| ۱۷ | کلی ذاتی یا مفهوم درونی (۰/۲۵) که به بیش از یک ذات اختصاص دارد. (یا مشترک میان چند ذات است) (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ۱۸ | استدلالی است که در آن برخی از موارد جزئی را می‌آزمایند و سپس نتیجه را به کل موارد سرایت می‌دهند. | ۰/۵ |
| ۱۹ | زیرا ملاک پذیرفتن و یا رد کردن یک نظر درست یا غلط بودن آن است. (و یا توضیحات درست دیگر) | ۰/۵ |
| ۲۰ | شرط شعر منطقی خیال انگیز بودن است (۰/۲۵) در حالی که در شعر ادبی وزن و قافیه داشتن ملاک است. (۰/۲۵) | ۰/۵ |
| ۲۱ | استفاده از شکل ظاهری استدلال (۰/۲۵) و مخفی کردن صورت غلط (۰/۲۵) یا ماده‌ی غلط (۰/۲۵) به منظور مخدوش کردن ذهن مخاطب. (۰/۲۵) | ۱ |
| | جمع نمره | ۲۰ |

توجه:

بیان پاسخ‌های درست به زبان ساده و یا با عباراتی غیر از الفاظ کتاب درسی نیز قابل قبول می‌باشد.

با عرض تشکر و خسته نباشید. اجرگم عندا ...