

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت <b>دی ماه سال ۱۳۹۲</b>		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	

ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	نمره
------	--------	-----------------	------

۱	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره) معنی و مفهوم هر یک از عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- سفره خواست تا تناولی کند. ۲- بسوزند، چوب درختان بی بر ۳- قراضه ای بدو داد. ۴- پیکان اندر استخوان وی بماند. ۵- آمد بهار خرم با رنگ و بوی طیب ۶- کمندی گشاد او چو سرو بلند ۷- ای حیات عاشقان در مردگی ۸- چو صیبتش در افواه دنیا فتاد ۹- ای تهی دست رفته در بازار ۱۰- دمنه گفت: مراتب میان اصحاب مروّت و ارباب همت مشترک و متنازع است. ۱۱- قضاات بلخ و اشراف و علما و فقها و معدّلان و مزگیان همه آن جا حاضر بودند.	با صد هزار زینت و آرایش عجیب کس از مشک زان سان نپیچد کمند دل نیابی جز که در دل بردگی تزلزل در ایوان کسرافتاد ترسمت پُر نیاوری دستار	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱
---	---	---	---

۲	ب) معنی لغت (۲ نمره) معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱۲- به قول قدمای مؤلفین <u>مروّج</u> است. ۱۳- جرگه ی شکارگاه <u>مرال</u> است. ۱۴- عید نوروز از <u>اجله</u> و <u>اقدام</u> اعیاد ملی روی زمین است. ۱۵- چه <u>زَمهریر</u> غریبی! ۱۶- دامادِ گرامی، <u>متعلّقان</u> را به منزل خود منتقل کرد. ۱۷- چون جام <u>شفق</u> موج زند خون به دل من. ۱۸- گرچه مورم ولی آن <u>حوصله</u> با خود دارم. ۱۹- <u>عمله</u> بناها و دیوار، راه را بر او بسته بودند.		۲
---	--	--	---

۳	پ) خودآزمایی (۳ نمره) ۲۰- رویین تنی اسفندیار را با کدام شخصیت اساطیری می توان مقایسه کرد؟ یک وجه شباهت آن ها را بنویسید. ۲۱- دیدگاه ناصر خسرو را در باره ی مدح و ستایشگری بنویسید. ۲۲- در بیت « شما چه قدر صبور و چه قدر خشم آگین / حضورتان چو تلاقی صخره با دریاست »، « صخره » و « دریا » نماد چه چیزهایی هستند؟ ۲۳- نظام عالم وجود را نظام احسن می گویند؛ منظور از « نظام احسن » چیست؟ ۲۴- مفهوم کنایی « کله بر زمین زدن » و « بر باد نشاندن » چیست؟ ۲۵- با توجه به کاربرد « وظیفه ی خطیر » درباره ی نکته ی طنزآمیز آن در جمله ی زیر توضیح دهید. « برای بنده هم وظیفه ی خطیر خرید و حمل و نقل و پاک کردن سبزی و عدس در نظر گرفته شده بود. »		۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»			

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت <b>دی ماه سال ۱۳۹۲</b>	مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>		
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	نمره

۴	<p><b>ت) درک مطلب (۴ نمره)</b></p> <p>۲۶- با توجه به بیت « بعد از این وادی توحید آیدت / منزل تفرید و تجرید آیدت»، منزل « تفرید» در اصطلاح صوفیه چگونه منزلی است؟</p> <p>۲۷- پیام بیت « بین عالم همه درهم سرشته / ملک در دیو و شیطان در فرشته» چیست؟</p> <p>۲۸- منظور از « سلیم» در بیت « حرف درویشان بدزدد مرد دون / تا بخواند بر سلیمی زان فزون » چه کسی است؟</p> <p>۲۹- با توجه به عبارت « مادر می گفت: « قرآن جیبی اش به اندازه‌ی یک سگه سوراخ شده بود » و چرا سیدی می گفت: « صورت که نداشت، آقا! سر هم، نیمی ...» به سؤالات زیر پاسخ دهید:</p> <p>الف) منظور از « آقا» کیست؟</p> <p>ب) این عبارت اشاره به چه موضوعی دارد؟ توضیح دهید.</p> <p>۳۰- منظور از مصراع دوم بیت « آینه‌ی عریانی زیبای معانی است / این حله‌ی سبزی که خداوند گشوده است» چیست؟</p> <p>۳۱- با توجه به بیت « جو او از کمان تیر بگشاد شست / تن رستم و رخس جنگی بخت» مصراع دوم کنایه از چیست؟</p> <p>۳۲- منظور نمرود از گفتن عبارت « با ابراهیم دوستی گیرم و با خداوند وی بسازم» چیست؟</p>	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۵	<p><b>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</b></p> <p>۳۳- معمول ترین شیوه ی روایت داستان چیست ؟</p> <p>۳۴- در باره ی ایهام موجود در مصراع « می کشد خار در این بادیه دامان از من»، به اختصار توضیح دهید.</p> <p>۳۵- در بیت « چون جام شفق موج زند خون به دل من / با این همه دور از تو مرا چهره‌ی زردی است»، الف) کنایه را پیدا کنید و مفهوم آن را بنویسید. ب) در مصراع اول «مشبه به و وجه شبه» کدامند؟</p> <p>۳۶- کدام گزینه در باره ی عبارت « سخنی زیبا به شعر یا نثر است در ستایش خدا » درست است ؟</p> <p>الف) نعت ب) براءت استهلال ج) تحمیدیه د) سجع</p> <p>۳۷- یک اثر از « نادر ابراهیمی » نام ببرید.</p> <p>۳۸- « داستان تمثیلی بلندی که عمده ترین اندیشه های عرفانی تا عصر عطار را در خود جای داده است»، چه نام دارد ؟</p> <p>۳۹- جمله‌ی زیر درست است یا نادرست؟</p> <p>«کلیله و دمنه» نمونه ای از نثر فنی است. <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> درست</p>	۰/۵ ۰/۵ ۱ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم»		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره
------	--------	---------------	------

۶	ج) حفظ شعر (۲ نمره)		
۰/۵	۴۰- جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید. الف) «بی ته، یارب به بستان ..... مَرویا ب) «گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او	اگر رویا، ..... هرگز مَبویا .....	۰/۵
۰/۵	۴۱- مصراع دوم بیت زیر، کدام گزینه است؟ «کوتاه نظر غافل از آن سرو بلند است الف) کز حق بپریدند و به باطل گرویدند ج) کاین جامه به اندازه‌ی هر کس نپریدند	..... ب) یعنی همه جا غیر خدا هیچ ندیدن د) از دامگه خاک بر افلاک پریدند	۰/۵
۰/۵	۴۲- کلمات مناسب جاهای خالی، در بیت زیر کدام گزینه است؟ «گر بزندم به تیغ ..... الف) هر چه برآید نکوست / کز لب شیرین دعاست ج) ور بگدازی به قهر / زجر تو بر من رواست	دیدن او یک نظر صد ..... ب) در نظرش بی دریغ / چو منش خون بهاست د) در طلب وصل دوست / دوست تر از جان ماست	۰/۵
۲۰	جمع نمره	«موفق باشید»	