

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی
تاریخ امتحان : ۱۳۹۲ / ۱۰ / ۸		سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش‌آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۲

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

مصححین گرامی، این راهنما جهت سهولت در امر تصحیح ارائه می‌گردد؛ بدیهی است به پاسخ‌های درست و مشابه دانش‌آموزان نمره تعلق می‌گیرد.

۰/۲۵	۱ «نیکو» (۰/۲۵) (یا هر مثال درست دیگر)	۱
۰/۲۵	۲ گزینهی «ب» «قطران تبریزی» (۰/۲۵)	۲
۰/۲۵	۳ «فلسفه» (۰/۲۵)	۳
۰/۲۵	۴ «نیمایی» (۰/۲۵)	۴
۰/۵	۵ «شادی مانند گل (باطراوت) است.» (یا هر مثال درست دیگر) (۰/۵)	۵
۰/۵	۶ الف) «بلغ» (۰/۲۵) یا اسنادی ب) سه تشبیه (۰/۲۵)	۶
۰/۵	۷ «بازار» (۰/۲۵) استعاره‌ی مصرح‌ه (اشکار) (۰/۲۵)	۷
۰/۵	۸ الف) «پیشگاه حقیقت» (۰/۲۵) ب) «دیدهی عقل» (۰/۲۵) یا گوش طرب	۸
۰/۵	۹ در آفاق: غیر تشخیص (۰/۲۵) پای دل: تشخیص (۰/۲۵)	۹
۰/۵	۱۰ سر در مصراع اول: حقیقت (۰/۲۵) سر در مصراع دوم: مجاز (۰/۲۵)	۱۰
۰/۵	۱۱ انسان جاسوس (۰/۲۵) جزئیه (۰/۲۵)	۱۱
۰/۵	۱۲ باتجربه و بزرگ فامیل است. (۰/۵) یا هر توضیح مناسب دیگر	۱۲
۰/۵	۱۳ الف: درست (۰/۲۵) ب: نادرست (۰/۲۵)	۱۳
۰/۲۵	۱۴ بلا (۰/۲۵) یا «من»	۱۴
۱/۵	۱۵ الف) نگیرد (۰/۲۵) نپذیرد (۰/۲۵) نوع سجع: «مطرف» (۰/۲۵) ب) بوستان (۰/۲۵) دوستان (۰/۲۵) نوع سجع: «متوازی» (۰/۲۵)	۱۵
۰/۲۵	۱۶ ترصیع (۰/۲۵)	۱۶
۰/۵	۱۷ الف) «موازنه» (۰/۲۵) ب) «ترصیع» (۰/۲۵)	۱۷
۰/۵	۱۸ «اشارت» (۰/۲۵) «بشارت» (۰/۲۵) یا «کس» و «بس»	۱۸
۰/۷۵	۱۹ خویش (۰/۲۵) خود (۰/۲۵) قوم و خویش (۰/۲۵)	۱۹
۰/۵	۲۰ آرام (۰/۲۵) رام (۰/۲۵)	۲۰
۰/۷۵	۲۱ ۱) ناقص حرکتی (۰/۲۵) ۲) ناقص اختلافی (۰/۲۵) ۳) ناقص افزایشی (۰/۲۵)	۲۱
ادامه‌ی راهنمای تصحیح در صفحه‌ی دوم		

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: آرایه‌های ادبی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۲ / ۱۰ / ۸		سال سوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۲

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۲	فارغی (۰/۲۵) فراغت (۰/۲۵) ف ر غ (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۳	ارغوان (۰/۲۵) سمن (۰/۲۵) نرگس (۰/۲۵) یا شقایق	۰/۷۵
۲۴	در آتش افکندن حضرت ابراهیم و سرد شدن آتش بر وی (۰/۵)	۰/۵
۲۵	الف) «تضمین» (۰/۲۵) «احسن کما احسن الله الیک» (۰/۵) ب) «تناقض» (۰/۲۵) «از تهی سرشار» (۰/۵)	۱/۵
۲۶	شادی (۰/۲۵) غم (۰/۲۵)	۰/۵
۲۷	الف) «حسن سنوایی» (۰/۲۵) و «حسن بینایی» (۰/۲۵) ب) «حسن آمیزی» (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۸	«مهر» (۰/۲۵) معانی مختلف: ۱) «عشق و محبت» (۰/۲۵) ۲) «خورشید» (۰/۲۵)	۰/۷۵
۲۹	الف) دوست شاعر (معشوق) (۰/۲۵) ب) هفته (۰/۲۵) سال (۰/۲۵)	۰/۷۵
۳۰	الف) چنگ (چنگی حزین) (۰/۲۵) ب) مرتب (۰/۲۵)	۰/۵
۳۱	بگریم چون ابر (۰/۲۵) کز سنگ ناله خیزد (۰/۲۵)	۰/۵
۳۲	دل من از عشق یار لبریز است؛ به همین دلیل کینه و دشمنی در آن جا ندارد. (۰/۵) یا هر شرح صحیح دیگر شاعر دلیل بی کینه بودن خود را در لبریز بودن از عشق یار دانسته است. (۰/۵) یا هر توضیح صحیح دیگر	۱
۳۳	۱) «تکرار» (۰/۲۵) ۲) «جناس» (۰/۲۵) ۳) «اشتقاق» (۰/۲۵) ۴) «تلمیح» (۰/۲۵) ۵) «تضاد» (۰/۲۵)	۱/۲۵
۲۰	«شاد باشید»	