

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۲)		رشته: علوم انسانی
دوره ی پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۸۹/۲/۲۸
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در نیم سال دوم سال تحصیلی ۸۹ - ۱۳۸۸		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۹	<p><b>الف) خود آزمایی و درک مطلب</b></p> <p>۱ الف) از ظاهر کار فهمید. (۰/۵) ب) چون زشت‌رویی او را به فال فرخ نداشت. (۰/۵) ج) رشته گران فطرت را در کارگاه تکوین، بر تلوین یک سرسوزن خطا نباشد. (۰/۵)</p> <p>۲ مرا در رودریایستی قراردادی (۰/۵)</p> <p>۳ چهار جمله (۰/۵)</p> <p>۴ (آینه‌ی چشم) اضافه تشبیهی - بالا و بالا جناس تام (هر مورد ۰/۲۵)</p> <p>۵ الف) به جای آوردن (ادا کردن و انجام دادن) (هر مورد که بنویسند صحیح است) (۰/۵) ب) تعبیر و تفسیر خواب نمودن (۰/۵)</p> <p>۶ الف) نسیم ملایم شمال وزیدن گرفت. (نظر همکار صائب است) (۰/۵) ب) جواب پیران انسان را به سکوت وامی دارد. (۰/۵)</p> <p>۷ جامی و جبرعه‌ای از فرهنگ و آگاهی (۰/۵)</p> <p>۸ به پیامبری می‌رسد (۰/۲۵) به دست او اداره می‌شود (۰/۲۵)</p> <p>۹ ب (۰/۵)</p> <p>۱۰ غریبال استعاره از آسمان (۰/۵)</p> <p>۱۱ ب (۰/۵)</p> <p>۱۲ هر دو (۰/۵)</p> <p>۱۳ ۱- چون مفاهیم معمولی برای تفهیم مقاصد علمی کافی نیست ناچار هر علمی اصطلاحات خاص خود را دارد. ۲- عرفا اصرار دارند که افراد غیر وارد در طریقت از مقاصدشان آگاه نگردند زیرا معانی عرفانی برایشان قابل درک نیست. (هر مورد که نوشته شود صحیح است) (۰/۵)</p> <p>۱۴ خنده و شوخی (۰/۵)</p>	
۶	<p><b>ب) معنی و مفهوم نظم و نثر</b></p> <p>در این قسمت بی تردید نظر همکار مصحح صائب است.</p> <p>۱۵ کنگره‌های قصرهای به جای مانده پند جدیدی به تو عرضه می‌کند پس از صمیم قلب پندهای دندانهای قصر را گوش کن. (۰/۷۵)</p> <p>۱۶ ابر تیره‌ای از روی دریای نیلی پدیدار گشت که مانند اندیشه‌ی عاشقان مضطرب و ناپایدار مانند سرشت عاشقان شیفته و متغیر است. (۰/۷۵)</p> <p>۱۷ ای پرستو که پیام‌آور فصل بهار هستی کی بر این کلبه طوفان‌زده (وجود غمگین من) سر می‌زنی. (۰/۵)</p> <p>۱۸ هر کشوری که انسان‌های اهل قلم نداشته باشد در دفتر روزگار نامش از بین می‌رود. (۰/۵)</p> <p>۱۹ عارفان و عاشقان در شب مشغول عبادت هستند و تو در فکر سود خودت هستی. (۰/۵)</p> <p>۲۰ به مجلس و بزم عشق الهی افتخار می‌کنم زیرا در آنجا شاه و گدا با هم برابر هستند و در کنار هم می‌نشینند و هیچ یک را بر دیگری برتری نیست. (۰/۵)</p> <p>۲۱ کسی می‌تواند در وادی عشق قدم بنهد که به فکر خود نباشد و خود را فراموش کرده باشد. (۰/۵)</p>	
	«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۲)		رشته: علوم انسانی
دوره ی پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۸۹ / ۲ / ۲۸
دانش آموزان و داوطلبان آزاد در نیم سال دوم سال تحصیلی ۸۹ - ۱۳۸۸		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۲	درونش منبع معانی و زیور فکرش شیوایی سبحان وائل را داشت. (۰/۵)	
۲۳	آسایش با فقر ایجاد نمی‌شود و خاطر جمعی با فقر حاصل نمی‌شود. (متصور نیست) (۰/۵)	
۲۴	رودکی پذیرفت چون امیر را می‌شناخت و طبع او را می‌دانست. (۰/۵)	
۲۵	قبر پدرم از جنس سنگ است و نوشته‌ی روی سنگ قبر او رنگین است و سنگ قبر آن مرمز است. (۰/۵)	
۳	<b>ج) تاریخ ادبیات و سبک شناسی</b>	
۲۶	بین بین (۰/۲۵)	
۲۷	ج (عراقی) (۰/۲۵)	
۲۸	هندی (۰/۲۵)	
۲۹	ساده (۰/۲۵)	
۳۰	صراحت بیان - ایجاز و پختگی (دو مورد کافی است هر مورد ۰/۲۵)	
۳۱	داستان راستان (۰/۲۵)	
۳۲	محمدعلی جمال زاده (۰/۲۵)	
۳۳	الف) جلال آل احمد (۰/۲۵)      ب) علی معلم دامغانی (۰/۲۵)      ج) سیدمهدی شجاعی (۰/۲۵)	
۳۴	عین القضاة همدانی (۰/۲۵)	
۲	<b>۵- شعر حفظی</b>	
۳۵	دارد می‌سپارد جان (۰/۲۵) که دست و پای دائم می‌زند (۰/۲۵)	
۳۶	به درد دل من تسکینی (۰/۲۵) تو همدرد من مسکینی (۰/۲۵)	
۳۷	از تربیت فرهاد دمید (۰/۲۵) شکوه زهجران (۰/۲۵)	
۳۸	نکنه‌ها هست بسی محرم اسرار کجاست. (۰/۵)	
۲۰	جمع نمره	

همکار گرامی:

در تصحیح سؤالات نظر شما صائب است.