

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

الف)	معنی و مفهوم شعر و نثر	
	عبارات و اشعار زیر را به نثر ساده و روان امروزی بنویسید.	
	۱- قصد رجم آن مرد کرد.	۰/۲۵
	۲- سکوتی رُعب آور همه جا را فرا گرفته بود.	۰/۲۵
	۳- هرکسی از ظن خود شد یار من	۰/۵
	از درون من نجست اسرار من	۰/۵
	۴- بگفتا گر به سر یابیش خشنود؟	۰/۵
	۵- دستم نداد قوت رفتن به پیش دوست	۰/۵
	۶- فراوان سخن باشد آگنده گوش	۰/۵
	نصیحت نگیرد مگر در خموش	۰/۵
	۷- همه ذرات نمازم متبلور شده است.	۰/۵
۸- گفت: «نزدیک است والی را سرای ، آن جا شویم»	۰/۵	
۹- صبح می خواهد از من / کز مبارک دم او آورم این قوم به جان باخته را / بلکه خبر	۰/۷۵	
۱۰- این عیار مهر و کین مرد و نامرد است	۰/۷۵	
۱۱- چون از جنید جواب مسائل نشنید ، متغیر شد و بی اجازت او به تستر شد.	۱	
ب)	معنی واژه	
	در عبارات زیر معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.	
	۱۲- و اندکی رنجه شد او را <u>آرنگ</u>	۰/۲۵
	۱۳- دزد پرده غنچه را <u>باد بام</u>	۰/۲۵
	۱۴- عینک مثل <u>تعلیمی</u> و کراوات یک چیز <u>فرنگی</u> مآبی است.	۰/۲۵
	۱۵- یکی از مردان <u>مُعمر</u> دهکده که کتاب را بر روی زانو گشوده بود.	۰/۲۵
	۱۶- چون گشت زمین ز جور گردون	۰/۲۵
چونین خفه و خموش و <u>آوند</u>	۰/۲۵	
۱۷- آن <u>هریوه</u> خوب و پاک آیین - روایت کرد	۰/۲۵	
پ)	درک مطلب	
	۱۸- در بیت « تو قد بینی و مجنون جلوۀ ناز / تو چشم و او نگاه ناوک انداز»؛ منظور از «او» در مصراع دوم چه کسی است؟	۰/۲۵
۱۹- با توجه به عبارت « پروردگارا ، از حمیت های جاهلانه و عصیبت های ناهنجار که حرمت انسانیت پاس ندارد و به حریم اجتماع پای تعدی و تجاوز بگذارد، به ذات اقدس تو پناه می برم .» ؛ چه چیزهایی حرمت انسانیت را حفظ نمی کنند؟	۰/۵	
ادامه سؤالات در صفحه دوم		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸/۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پایه پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۱۰ / ۶	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	
ردیف	سؤالات	پاسخنامه دارد	نمره

۰/۲۵	۲۰- در بیت « زحال قلب جفا دیده‌ام مپرس ، مپرس / چو ابر از غم دلدار اشکریزان شد » ؛ علت « گریان بودن قلب » چیست؟
۰/۲۵	۲۱- در بیت زیر منظور از قسمت مشخص شده را بنویسید. « حافظ سخن بگوی که بر صفحه جهان / این نقش ماند از قلمت یادگار عمر »
۰/۲۵	۲۲- با توجه به عبارت زیر ، به پرسش‌ها پاسخ دهید. « آن شب نیز ماه با تالو پرسکوهش از راه رسید و گل‌های الماس شکفتند و قندیل زیبای پروین سرزد و آن جاده روشن و خیال‌انگیزی که گویی ، یک‌راست به ابدیت می‌پیوندد [نمایان شد]
۰/۵	الف) منظور از « گل‌های الماس شکفتند » چیست؟
۰/۲۵	ب) قسمت خط کشیده شده به کدام پدیده آسمانی اشاره دارد؟
۰/۲۵	۲۳- در بیت زیر منظور از « لؤلؤ تر » چیست؟ « ابر بهاری ز دور ، اسب برانگیخته وز سُم اسب سیاه ، لؤلؤ تر ریخته »
۰/۵	۲۴- مفهوم « به عنوان مهمانی لنگر می‌انداختند. » را بنویسید .
۰/۲۵	۲۵- در عبارت « خاله‌ام با همه تمکنی که داشت ، به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود ؛ نه از بخل بلکه از آن جهت که به بیش تر از آن احتیاج نداشت. » چرا خاله نویسنده به زندگی درویشانه ، قناعت کرده بود؟
۰/۵	۲۶- در عبارت « زشت بادید و از اندوه برون نیاید ! که آماج تیر بلائید. » « زشت بادید » چه مفهومی دارد؟
۰/۵	۲۷- در بیت « حذر کن ز نادان ده مرده گوی / چو دانای یکی گوی و پرورده گوی » شاعر توصیه می‌کند: از شخص نادانی که ..... دوری کن .

	<b>ت) خود آزمایی</b>
۰/۲۵	۲۸- در کدام یک از بیت‌های زیر ، صنعت تضاد دیده می‌شود؟ الف) عشق، دریایی کرانه ناپدید      کی توان کردن شنا ای هوشمند ب) عشق را خواهی که تا پایان بری      بس که بپسندید باید ناپسند ج) زشت باید دید و انگارید خوب      زهر باید خورد و انگارید قند د) توسنی کردم ندانستم همی      کز کشیدن تنگ‌تر گردد کمند
۰/۲۵	۲۹- نقش دستوری « خسته » در عبارت « نه کشته‌ای بر جای نهاده و نه خسته ، به شهر خود بازگشته‌اند. » چیست؟
	ادامه سؤالات در صفحه سوم