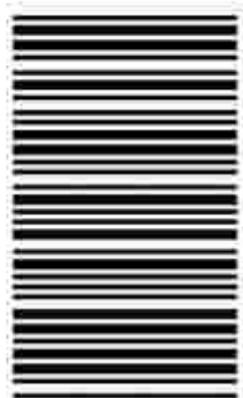


گد گتسل

351

A

خارج از گشود



351A

دفترچه سماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و تکنولوژی
سازمان منابع آموزش گشود

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی گشود سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی علوم انسانی آزمون عمومی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از ساعده	نامسماوه	زمان باسخگویی	علاحتات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سؤال
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه	

حق جاپ، لکچر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) بس از برگزاری آزمون، برای تمامی انتهاش طبقه و حقوقی نهاده باشود این سازمان مجاز می باشد و با مخاطبین غایب مغایران رفتار نمود.

۶ داوطلب‌گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

این‌جانب.....با سماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، نکسان بودن سهاره صندلی خود را با سماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج سده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ‌نامه‌ام را تأسیس می‌نمایم.

امضاء:

معنی هر یک از واژه‌های زیر، به ترتیب کدام است؟
۱- «آوری، مطلق، فروخت، وقعت»

- (۱) بی‌تردد، بی‌قید، فرسوده، بدگویی
(۲) به‌طور قطع، آزاد، فقیر، عیوب جویی
(۳) بی‌گمان، رهاشده، فرسوده، سرزنش
(۴) به‌طور قطع، آزاد و رها، تنگدست، هلاکت
کدام مورد می‌تواند پاسخ هنایی برای تعداد بیشتری از معانی واژه‌ای زیر باشد؟

«وانرقیدن، کتل، سجنه، عتاب، متفرع، گرم رو»

- (۱) تپه، چالاک، تمام، ملامت
(۲) خلق، تندی، نکوهش، پس‌روی کردن
(۳) پشته، کرانه، تنزل کردن، مشتاق
معنی چند واژه درست است؟
- (خودرو: لجوچ)، (عود: بیوی خوس)، (بردمیدن: برخاستن)، (دمان: هولناک)، (خور: زمین مرتفع)، (رفعه: بادداشت)،
(مولع: آزمند)، (مسوس: آسفته و برسان)، (سردمدار: رئیس)

- (۱) پنج (۲) شش (۳) هفت (۴) هشت

املای درست واژه‌ها به معانی «سادی، مذلت، گرامی‌داشت، رسک بردن، خوس» کدام است؟

- (۱) غبله، طرب، نقر، خذلان، اعزاز
(۲) حمیت، نقش، آزمند، شفف، غبطه
(۳) خذلان، شفف، حضیض، قبله، نقش

در کدام عبارت غلط املایی نافت می‌سود؟

- (۱) ایشان به مقدم او می‌باشد نمودند و قصد او به اهتمام ایشان شرفی تمام داشتند.
(۲) دستور در آن وقت که پادشاه را صورت خشم غالب گشت، در پرده حرمت به سرای خویش پردا.
(۳) زاغ گفت: من به مجالست تو رغبت نمودم و به اعتماد نیک‌سگالی و خوب خصالی تو اینجا آمدم.
(۴) موش گفت وقت آن است که خیان خود به اداره‌ها بپرید. گزبه را بیدید کراحتی داشت نزد او رود.

املای کدام عبارت «کاملاً» درست است؟

- (۱) اگر روزگار غدرپیشه غش عیار خویش بنماید و مقلوب شویم، آخر درجه شهادت و نام نیک بیاییم.
(۲) ملک در مقام پیروزی و نصرت خرامان و دشمن در خوابگاه ناکامی و مزلت غلطان؛ صبح فلقر تیغ برآورده.
(۳) حزم و تدبیر بر خش مصلحت حال مؤثر آید که خداوند چنگ را در سه وقت از اوقات حازم و محتاط باید بود.
(۴) اگر سخن درشت رانم موافق رای ملک نباشد و اگر امتناع نمایم جانب شفقت و نصیحت مهمل ماند و به سلاح حال صدق کلام لایق تر.

کدام بیت به آرایه‌های «جنام، استعاره، ایهام، واج‌آرایی» آراسه شده است؟

نه شاخ به جاماند و نه خار و نه خاک
باده گر بر کفا نهم بی‌یاد او بادم حرام
کبوتر می‌تهد هرجا پر شاهین شود پیدا
وز سرم بیرون لغواهد رفتن این سودای خام

آسمان حیران بماند از اشک چون پرورین من
تبیغ جفا برکشید ترک زره موى من
به بیوی دوستان ماند نه بیوی بوستان دارد
که سوز عشق سخن‌های دل‌نواز آرد

(۱) بر هر سر شاخی که زند برق محبت

(۲) باد اگر بر من وزد بر یاد او بادم حلال

(۳) دلم در سینه می‌لرزد ز چین زلف او آری

(۴) آرزو دارم ز لعلش تابه لب جام مدام

در کدام بیت «سه استعاره و یک سببه» وجود دارد؟

(۱) تا تورا دیدم که داری سنبه بر افتاب

(۲) شد سپر از دست عقل تاز کمین عتاب

(۳) خوش آمد یاد نوروزی به صبح از پایان پیروزی

(۴) یکی به سمع رضا گوش دل به سعدی دار

۹-

آرایه‌های مقابله همه اینات «گاملا» درست است؛ بجز:

یا که داند که برآرد گل صدیرگ از خار (مجاز، تضاد)
دیدن راه را و ندیدن راه را (تندیل، جناس)
که چو سنگ تیره ماندی همه عمر پر مزاری (جناس تمام، ایهام)
چون فراق آن مه تلبان تحمل می‌کند (حسن‌آموزی، ایهام)

چون وجود دارد؟

روی نو دیده می‌شند تا دیده می‌گشدم
بالله کز آفتاب فلک خوبتر سوی
که زهره را بدرم، ماه را دوباره کنم
که برآنم به لب حشمه کویر نکنی

(۳) د - الف - ب - ج (۴) د - ج - ب - الف

۱۰-

الف - نام تو برده می‌شند تا نامه می‌نویسم
ب - گر نور عشق حق به دل و جانت او فتد
ج - سبی به رغم فلک روی خوشنین بتما
د - جسم دارم ز لب لعل نومن ای ساقی

(۱) ب - ج - د - الف (۲) ب - د - الف - ج

۱۱-

در کدام بنت دو گروه اسمی یافت می‌شود که هسته آنها «صفت مفعولی» است؟

(۱) دل و دین در سر سودای تو دادم یعنی
(۲) سینه‌چاکان محبت همه داند که من
(۳) پرده بگشای که من سوخته روی توام
(۴) نتوان کام مرا داد به دشنه‌ی چند

۱۲-

در کدام بنت «چهار ترکیب اضافی، سه ترکیب وصفی و یک صفت فاعلی» یافت می‌شود؟

(۱) هر شبی کز خم گیوی توام یاد آید
(۲) ای که از هجر تو در دریای خون افتاده‌ام
(۳) شعاع چشمۀ مهر از فروع رخسار است
(۴) یک دم غریق پسر خدا شو گمان میر

۱۳-

فایده در اینات زیر به ترتیب، جه نفسی دارد؟

= جسم اگر با دوست داری گوش با دشمن مکن
= گیست کو برو ما به بیراهی گواهی می‌دهد
= تاروان دارد روان دارم حدیث برو زبان
= مردن اندر کوی عشق از زندگانی خوشن بر است

(۱) مفعول، مضافق‌الیه، مضافق‌الیه، مستند

(۲) مستند، مفعول، وصفی، متمم

۱۴-

در میان مصراع‌های داده‌شده جمعاً چند «فبد» وجود دارد؟

الف - کافیاب فهمت سد زیر میخ
ب - طوطی اندر گفت آمد در زمان
ج - روزگی حندي سخن گوته کرد
د - بر دگان پنسیست فارغ خواجه وس

(۱) سه (۲) چهار

با توجه به متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟

ذوالنون مصری یادساهی را گفت: «شنیده‌ام فلان عامل را که فرستاده‌ای به فلان ولاست بر رعیت درازدستی
می‌کند و ظلم روا می‌دارد.»

(۱) «صفت فاعلی، مبهم و نسبی» در متن وجود دارد.

(۲) جملۀ مرکب و «نقش تبعی» در متن به چشم می‌خورد.

(۳) فعل «مضارع اخباری و ماضی نقلی» در متن یافت می‌شود.

(۴) نقش واژه‌های مشخص شده به ترتیب «متهم»، «مفعول» است.

۱۵-

۱۶- متن زیر در برداشته مضمون کدام بیت است؟

«بلبلان را دیدم که به نالش در آمده بودند از درخت و کبکان از کوه و غوکان در آب و بھایم از بیشه؛ اندیشه کردم که مرد نباشد همه در تسبیح و من به غفلت، خفته.»

خم به سرچشمه و در گار و ضو می بیشم
مطرب سرو و سرود جوییار آید به کار
که فنان دل بلبل به زیان من و توست
که این وظیفه محول به اشک و آه من است

۱) در نمازند درختان و گل از باد و زان

۲) می به جام لاله باید زد که در بزم چمن

۳) تو که نرح ورق گل همه خواندی دانی

۴) صفائی گلشن دلها به ابر و باران نیست

مفهوم کدام بیت با سایر ایيات تفاوت دارد؟

۱) آز تو دیو است چندین چون رها جویی ز دیو

۲) رشت بار است ای براذر بار آز

۳) از دنائست شمر قناء است را

۴) حرص توست این که همه چیز تو را نایاب است

مفهوم

«الصیر مفتاح الفرج» از همه ایيات دریافت می شود؛ بجز:

که شمع دیده افروزیم در محراب ابروست
سرانجام همه کارت بود از صبر پارچا
بلای گردد و کام هزار ساله براید
همچو فرهاد بجز شریت زهرم نجاشاند

۱) پس از چندین شکنی بیارب توان دیدن

۲) صبوری ورز اگر خواهی که کام دل به دست آری

۳) گرت جو نوح نیی صبر هست در غم طوفان

۴) صبر تلح است و طبیبان ز شکر خنده شیرین

مفهوم

کدام ایيات مفهوم یکسانی دارند؟

الف- یاران سخن راست همین است که گفتم

ب- به صدق کوش که خورشید زاید از نفس

ج- هر که سر در یای منظوری نباخت

د- چو سرو از راستی سر زد علم را

ه- خواجه اگر عاشقی از همه آزاد باش

۱) الف - د ۲) ب - د

مفهوم

کدام بیت از بیت زیر استنبط می شود؟

«کرم ورزد آن سر که مفرزی در اوست

۱) از تماشای ندارد حاصلی دنیای خشک

۲) دستی که ریزشی نکند شاخ بی بر است

۳) چو بید اگرچه در این باغ بی بر آمدہام

۴) برو شیر در آنده باش ای دغل

مفهوم

عبارت زیر، با کدام بیت «تقابل» مفهومی دارد؟

۱) از حرص دانه در این کثزار نزدیک است

۲) بر دل پرشور من دست نواش بیهده است

۳) از متع عاریت بر خود دکانی چیده ام

۴) می تواند کشت مارا قطره ای سیراب کرد

مفهوم کدام بیت، یادآور بیت زیر است؟

«تو را به آینه داران چه التفات بود

۱) چند چون طاووس باشی محو بال خویشتن

۲) ز اشیاق تماشای خود چه خواهی کرد؟

۳) به که غافل باشد آن سرو روان از خویشتن

۴) نیست با آینه روی حرف ما چون طوطیان

۲۳- مفهوم عبارات زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

«آدمی همیشه با خود می‌گوید، وقت باقی است درس را یاد می‌گیرم؛ اما می‌بینی که چه پیشامدهایی ممکن است روی دهد؛ افسوس!»

تو پر بـا گـدـای محلـت بـراـرـی
کـرد در پـیرـانـه سـر يـعقوـب مـارـا دـیدـهـور
نـديـم محلـس او بلـلـلـ خـوشـالـحـان است
کـه حـواب رـوز جـای حـواب شـبـها رـا نـمـیـگـيرـد

بهـ ذـرهـای نـرسـد آـفـتاب رـا نـقصـانـ
کـی تـوانـد مـانـد اـز يـكـ ذـرهـ بـازـ
ذـرهـام در پـرـتو خـورـشـید پـیدـا مـیـشـومـ
تاـبـه خـلوـتـگـه خـورـشـید رـسـی چـرـخـ زـنانـ
کـه سـودـا اـفـکـنـد هـر ذـرهـ خـاـکـم رـا بـه صـحـراـیـ
(۴) بـ - هـ (۳) بـ - هـ

بـگـفت اـز عـشـقـ باـزاـن اـيـن عـجـبـ نـيـستـ
گـرـ تـمـدنـ مـتـکـی بـرـپـایـه اـخـلاقـ بـودـ
گـرـ مـیـشـود مـیـسرـ سـهـلـ استـ گـوـبـرـاـ جـانـ
محـوـ گـرـدانـدـ زـمـرـدـمـ عـادـتـ وـ اـخـلاقـ رـاـ
آـدـمـیـ زـادـ اـگـرـ بـیـ اـدـبـ اـسـتـ آـدـمـ نـيـستـ

(۱) اـیـ پـادـشـاه وقتـ جـوـ وقتـ فـرـارـسـدـ

(۲) وقتـ آـنـ گـلـ بـیرـهـنـ خـوشـ کـزـ نـسـیـمـ مـرـحـمـتـ

(۳) خـوشـ استـ وقتـ گـلـ تـازـهـ زـانـ کـه درـ هـمـهـ وقتـ

(۴) مشـوـ غـافـلـ زـ پـاسـ وقتـ اـگـرـ آـسـودـگـیـ خـواـهـیـ

۲۴- مفهوم کدام ایيات یکسان است؟

الفـ- هـزارـ ذـرهـ اـگـرـ کـمـ شـودـ زـ روـیـ هـواـ

بـ- هـرـ کـه دـانـدـ گـفتـ بـاـ خـورـشـیدـ رـازـ

جـ- جـزـ بـهـ جـولـانـگـاهـ خـوبـانـ کـیـ توـانـ دـیدـنـ مـراـ

دـ- کـمـتـرـ اـزـ ذـرهـ نـهـایـ پـسـتـ مشـوـ مـهـرـ بـورـزـ

هـ- مـراـ آـنـ رـوزـ خـاطـرـ جـمـعـ گـرـددـ اـزـ پـرـیـشـانـیـ

(۱) الفـ - جـ (۲) بـ - دـ

۲۵- بـیـتـ زـیرـ باـ کـدامـ بـیـتـ، قـرـابتـ مـفـهـومـیـ دـارـدـ؟

«بـگـفتـاـ جـانـ فـروـشـیـ درـ اـدـبـ نـیـستـ

(۱) آـدـمـیـ تـاعـرـشـ اـعـلاـ پـرـ زـدـیـ زـینـ بـالـ عـلـمـ

(۲) اـزـ شـوقـ وـصـلتـ اـمـدـ جـانـ عـزـيزـ بـرـ لـبـ

(۳) زـانـ کـهـ چـونـ سـلـطـانـ عـشـقـ انـدرـ دـلـیـ مـأـواـ گـرفـتـ

(۴) فـرقـ درـ بـینـ بـنـیـ آـدـمـ وـ حـیـوانـ اـدـبـ اـسـتـ

■ عَنِ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجِمَةِ أَوِ الْمُفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٣٥ - ٢٦)

٢٦ - «فَلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلْمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِلَّا نَعْدُ إِلَّا اللَّهُ وَلَا شَرِيكَ لَهُ شَيْءًا»: بگو ای اهل کتاب.....

۱) پشتاپید بطرف آن کلمه‌ای که بین همه ما برابر می‌باشد، فقط الله را پرستش می‌کنیم و هیچ کس را با او شریک نمی‌کنیم

۲) بسوی کلمه‌ای پشتاپیم که بین شما و ما یکسان می‌باشد، فقط خداوند را پرستش کنیم و کسی را شریک او قرار ندهیم!

۳) بسمت سخنی بیایید که بین ما و شما یکسان است، اینکه جز الله را نپرستیم و چیزی را شریک او قرار ندهیم!

۴) بیایید بطرف آن سخن که بین همگی ما برابر است، بجز خدا کسی را نپرستیم و برای او شریکی قائل نشویم!

٢٧ - «إِنْ تَجَالِسْ مَنْ يَعْلَمُ بِالْعَدْلِ دَائِمًا، لَا حِلْةَ لَكَ إِلَّا أَنْ تَكُونَ عَادِلًا!»:

۱) اگر پیوسته همنشین کسی باشی که به عدل رفتار می‌کند، چاره‌ای نداری مگر اینکه عادل باشی!

۲) اگر با کسی همنشینی کردی که پیوسته به عدل عمل می‌کند چاره‌ای جز اینکه عادل بشوی نیست!

۳) اگر پیوسته با کسی همنشین شوی که به عدالت رفتار می‌کند، هیچ چاره‌ای جز اینکه عادل بشوی نیست!

۴) اگر با کسی همنشینی کنی که همیشه به عدالت عمل می‌کند، هیچ چاره‌ای نداری مگر اینکه عادل باشی!

٢٨ - «أَنْتَ تُعْطِينَا الْحَرَاءَ وَالضِّيَاءَ كَشْمِنْ جَذْوَتَهَا مُسْتَعْرَةً، لَذُلُكَ شَمْوَ أَزْهَارَ أَفْكَارَنَا وَهِيَ تُثْرِيَنَا!»:

۱) تو چون خورشیدی که اخیر آن فروزان است به ما گرما و نور می‌بخشی، بدان سبب شکوفه‌های افکار ما می‌رویند و آنها ما را زینت می‌دهند

۲) وجود تو شعله‌های فروزان خورشیدی است که به ما گرما و نور می‌بخشد، تا پخاطرش در حالی که ما را زینت می‌دهند، افکارمان شکوفا شودا

۳) تو خورشیدی هستی که با شعله‌های فروزان خود گرما و نوری به ما عطا می‌کند، که پخاطر آن شکوفه‌های فکر ما رشد می‌کند درحالی که با آن مزین می‌شویم!

۴) وجودت چون خورشیدی است که اخیرش فروزان می‌باشد و گرما و نورش به ما عطا می‌شود، بدین سبب شکوفه‌های فکر ما رشد کرده بدان مزین می‌شویم!

٢٩ - «الْفَائزُ هُوَ الَّذِي يُعِينُ لِنَفْسِهِ قَلْمَةً مِنَ الْمُقْتَصَدِ وَالْأَهْدَافِ الَّتِي يَسْتَطِعُ أَنْ يَفْعَمَ بِهَا وَيَغْرِرُ أَنْ لَا يُضَيَّعَ وَقْتُهُ أَبَدًا!»: برندہ کسی است که برای خود

۱) ستونی از آرزوها و هدفهایی را تعیین کند که بشود آنها را انجام داد، و قرار می‌گذارد که هیچگاه فرصتش را تباہ نمی‌کندا

۲) فهرستی از آرزو و اهداف را که می‌تواند انجام دهد، برابر خود قرار می‌دهد، و تصمیم می‌گیرد که هیچگاه وقتی هدر نرودا

۳) فهرستی از آرزوها و اهدافی را تعیین می‌کند که می‌تواند آنها را انجام دهد و تصمیم می‌گیرد که هرگز وقتی را تلف نکندا

۴) ستون آرزوها و هدفها را مشخص کند، آنهایی را که می‌تواند برای انجامش اقدام کند و قرار بگذارد که هرگز فرصتش هدر نرودا

٣٠ - « بِنَظَرٍ وَاحِدَةٍ عَلَى حَيَاةِ الْعُلَمَاءِ ثُرِكَ أَنَّ اكْتِشافَتِهِمْ لَمْ تَحْقَقْ بِالْفَنِيِّ، وَ إِنَّمَا تُصْنَعُ الْمَعْجَزَاتُ بِإِرَادَتِهِمْ الْقَوِيَّةِ! »:

- ۱) تَهْبَأْ يَكْ نَگَاهْ بَه زَندَگَى دَانْشَمَدَنْ بَه مَا مَى فَهْمَانَدْ كَه اكْتِشافَاتْ آنَهَا بَا تمْثِيلَتِشَانْ بَدَسْتْ نَمَى آيَدْ، بلَكَه بَه ارَادَه قَوِيَّ آنَهَا مَعْجَزَهَهَا سَاخَتَهَهَا مَى شُودَا
- ۲) با يَكْ نَگَاهْ بَه زَندَگَى دَانْشَمَدَنْ درَكْ مَى كَنِيمْ كَه كَشْفَيَاتْ آنَهَا بَا آرَزوَهَا مَحْقَقْ نَشَدَهَهَا است، وَ مَعْجَزَاتْ فَقْطَ بَه ارَادَه مَحْكَمْ آنَهَا سَاخَتَهَهَا مَى شُودَا
- ۳) با نَگَاهَيِّ يَكْسانْ بَه حَيَاةِ عَلَمَاءِ خَواهِيمْ فَهْمِيدْ كَه اكْتِشافَاتْ آنَهَا بَا آرَزوَهَا بَرَأَورَدَهَهَا نَمَى شُودَا، وَ فَقْطَ بَه ارَادَهَهَا قَوِيَّ است كَه مَعْجَزَهَهَا مَى سَازَدا
- ۴) با نَگَاهَيِّ وَاحِدَهَهَا بَه حَيَاةِ عَلَمَاءِ درَكْ كَرَدَهَايمْ كَه كَشْفَيَاتْ آنَهَا بَا آرَزوَهَا مَحْقَقْ نَشَدَهَهَا، بلَكَه فَقْطَ ارَادَهَهَا مَحْكَمْ آنَهَاست كَه مَعْجَزَهَهَا مَى سَازَدا

٣١ - « هَذِهِ الْمَرَأَةُ نَمَوذَجٌ بَيْنِ الْمُسْتَشْرِقَيْنِ، إِنَّهَا قَدْ حَوَلَتْ طَولَ غَمَرَهَا لِبَنَاءِ جَسْرٍ بَيْنِ النَّفَاقَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ! »:

- ۱) اِين زَنِ الْكَوَيِّيِّ است در مِيَانِ مُسْتَشْرِقَيْنِ، او طَولَ عمرَش رَا در بِرْيَايِيِّ پَلِ مِيَانِ تَمَدِّهَاهَيِّ اِنسَانِيِّ تَلَاشَ كَرَدَهَهَا است
- ۲) اِين زَنِ مِيَانِ مُسْتَشْرِقَانِ الْكَوَوِيِّ است، او قَطْعًا طَولَ عمرَش رَا بَرَايِيِّ بَنَايِيِّ پَلِ مِيَانِ فَرَهَنَگَهَاهَيِّ اِنسَانِيِّ تَلَاشَ كَرَدَهَهَا است
- ۳) اِين زَنِ بَيْنِ شَرْقِ شَنَاسَانِ نَمَوْنَهَهَا است، وَيِّ در طَولِ عمرَش بَرَادَهَهَا بَنَايِيِّ پَلِ بَيْنِ فَرَهَنَگَهَاهَيِّ اِنسَانِيِّ تَلَاشَ كَرَدَهَهَا است
- ۴) اِين زَنِ در مِيَانِ خَاوِرِ شَنَاسَانِ نَمَوْنَهَهَا است، او در طَولِ عمرَش بَرَادَهَهَا بَنَايِيِّ سَاخَتَنِيِّ پَلِ بَيْنِ فَرَهَنَگَهَاهَيِّ اِنسَانِيِّ تَلَاشَ كَرَدَهَهَا است

٣٢ - « التَّعْلِيمُ الصَّحِيحُ هُوَ الَّذِي يَعْلَمُ الْإِنْسَانَ كَيْفَ يَنْفَكِرُ وَ كَيْفَ يَغْيِرُ نَفْسَهُ وَ كَيْفَ يَوْاجِهُ الْمُشَكَّلَاتِ وَ الصَّعْوَبَاتِ الْكَثِيرَةِ »:

- ۱) آمُوزَشِيِّ صَحِيحَ است كَه اِنسَانِ يَادِ بَكَيْرَهَهَا چَطُورِ تَفَكَّرَهَهَا وَ چَطُورِ خَوَدَهَهَا رَا تَغْيِيرَهَهَا وَ چَطُورِ بَه مشَكَّلَاتِ وَ سَخْتَيِهَاهَيِّ بَسِيَارِ بَرَخُورَدَهَهَا
- ۲) آمُوزَشِيِّ صَحِيحَ آنِ است كَه بَه اِنسَانِ مَى آمُوزَهَهَا چَكَونَهَهَا بَيَانِدِيَشَدَهَهَا وَ چَكَونَهَهَا خَوَدَهَهَا رَا تَغْيِيرَهَهَا وَ چَكَونَهَهَا بَه مشَكَّلَاتِ وَ سَخْتَيِهَاهَيِّ بَسِيَارِ مَوَاجِهِهَا شُودَا
- ۳) تَعْلِيمِيِّ صَحِيحَ است كَه چَكَونَهَهَا فَكَرَهَهَا وَ عَوْضَهَهَا كَرَدَنِيِّ وَ خَوِيشَتَنِيِّ خَوِيشَهَهَا رَا بَه اِنسَانِ آمُوخَتَهَهَا بَتَوَانَهَهَا چَكَونَهَهَا بَرَخُورَدَهَهَا
- ۴) تَعْلِيمِيِّ صَحِيحَ هَمَانِ است كَه اِنسَانِ در آنِ چَطُورِ تَفَكَّرَهَهَا وَ چَطُورِ تَغْيِيرَهَهَا دَادَهَهَا خَوِيشَتَنِيِّ رَا يَادِ بَكَيْرَهَهَا وَ درِيَادَهَهَا چَكَونَهَهَا بَه مشَكَّلَاتِ وَ سَخْتَيِهَاهَيِّ فَرَاؤَنِيِّ روَبِرَوَهَهَا شُودَا

٣٣ - عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) ان رَأَيْتَ أَنَّ كُلَّ أَصْدِقَائِكَ يَتَحَرَّكُونَ فِي جَهَةِ ثُخَالَفِ طَرِيقَكَ: اِنْ دَيَّدَيِّ كَه هَمَّهَ دُوَسَاتَتْ در جَهَتِيِّ كَه بَارَاهَهَا تو مَخَالَفَ است حَرَكَتْ مَى كَشَنَدَهَا
- ۲) وَهُوَ طَرِيقُ إِنَّكَ اخْتَرْتَهَهَا بَعْدَ تَفَكَّرَهَهَا وَ دَقَّةَهَهَا وَ ثُؤْمَنَهَهَا بَه إِيمَانِيِّ: حالَ آنَكَه رَاهِيِّ كَه تو بَه فَكَرَهَهَا وَ دَقَّتَهَهَا وَ بَشَدَتَهَهَا بَه آنِ إِيمَانِ دَارِيِّ
- ۳) فَلَا تَتَرَدَّدَ فِيهِ أَبَدًا وَ ان كَنَّتْ وَحِيدًا، وَ لَسْتَمِرَ فِيهِ بَجَدًا: پَسْ هَرَگَزْ در آنِ اَنْدِيَشَهَهَا تَرَدَّدَ بَه خَوَدَهَهَا مَدَهَهَا، حتَّى اِنْ رَاهِيَهَا بَوْدَهَا، وَ با جَدِّيَتَهَا آنِ رَاهِيَهَا بَدَهَا
- ۴) فَقَدْ تَكُونُ الْوَحْدَةُ خَيْرًا مِنَ الْعِيشَةِ لِأَرْضَاءِ الْآخَرِينَ: قَطْعًا تَنَهَيَيِّ بَرَايِيِّ تو بَهْتَرَهَا زَندَگَى كَرَدَنِيِّ بَرَايِيِّ كَسَبِ رَضَايَتِ دِيَگَرَانِ استا

٣٤ - عین الخطأ:

- ١) كلّ ما نقوم به يشهد على عقلاً و خلقتنا: هرّجه را انجام دهیم، بر عقل و آفرینش ما شهادت می‌دهدا
- ٢) أعفوا عن سیّرات الآخرين كما تُحبون أن يُغفر لكم: از دیگران بگذرید همانگونه که دوست می‌دارید از بدیهای شما بگذرند
- ٣) خير العمل ما نفع و خير الهدى ما أَلْيَعْ: بهترین عمل چیزی است که سود رساند و نیکوترين هدایت چیزی است که پیروی شدا
- ٤) الحريةُ كأنها شمسٌ يجب أن تطلع في باطن كلّ شخص: آزادی گویی خورشیدی است که باید در درون هر کسی طلوع کندا

- ٣٥ «از آنچه نمی‌خوردید به مسکنان مخوارانید!»:

- ١) لا تطعموا المساكين مما لا تأكلون!
- ٢) لا تأكلوا للمساكين مما لا تطعمون!
- ٣) من الذي لا تأكلون لا تعطوا للمساكين!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٦ - ٤٢) بما يناسب النص:

إن فشل الكثير من الطلاب يعود إلى عدم قابلية الطالب لتعلم المادة التي يدرسها! فيمكن أن نجمع أسباب هذه المشكلة في كلمة «الم». فالهمزة مأخوذة من بداية فعل «أكره»؛ فإن الكثير من الدارسين لا يهتمون بالمادة الدراسية المعيبة لأنهم يكرهونها! و «اللام» إشارة إلى «لا ترتبط بي»، «لا أحب» و ... و «الميم» إلى كلمة «مستحب»* التي تعني أن الطالب يجد ما في المادة صعوبة لا يدركها! و أمّا حلّ هذه القضية فإنّها بيد الإنسان نفسه. فيلزم عليه أن يبدأ بحوار: ما هي فائدـة مادة اللغة العربية مثلاً؟ ... ثم يسعى أن يجد الجواب: بها تعرّف على ثقافة مجتمعـي الدينـيـة التي تجلـت في القرآن الكريم و الروايات. و في نفس الوقت أستطيع أن أطلع على ثقافـي الإـبرـاهـيـة، لأنـ اللغة الفارـسيـة ممزوجـة باللغـة العـربـيـة. إضافة إلى ذلك إنـ هذه المـادة تـقدـر أنـ تـفتح عـيـنـا نحوـ مـجاـلـاتـ غـيـرـ ثـقـافـيـةـ أـيـضاـ لأنـ اللغة العـربـيـةـ لـغـةـ حـيـةـ ... فـهـذـا نـقـلـ مـنـ شـدةـ الـأـمـرـ!

* مستحب: محل

٣٦ - عین الموضوع الذي لم يذكر في النص:

- ١) دور الطالب في حل مشكلاته الدراسية.
- ٢) العلاقة و الارتباط بين اللغة و الثقافة.
- ٣) بيان طريقة تقديم الطالب في دراستهم.

٣٧ - عین الأقرب من النص:

- ١) أطلب العلم و لا تكسل فما أبعدَ الخير على أهلِ الكسل!
 - ٢) ليهذا الشاكـيـ و ما بكـ داءـ كـنـ جـميـلاـ تـرـ * الـوـجـودـ جـميـلاـ!
 - ٣) ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ﴾
 - ٤) ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيَنَا لَهُمْ مَبْلَغاً﴾
- * ما أبعد: كثـرـ الـبعـدـ * تـرـ: تـرـى

٣٨ - عین الصحيح:

- ١) كان أدباءـناـ الـفـدـماءـ يـعـرـفـونـ الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ جـيـداـ!
- ٢) الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ هـيـ لـغـةـ ثـقـافـيـةـ فـفـطـ وـ لـيـسـ تـجـارـيـةـ!
- ٣) لـاـ يـمـكـنـ التـكـلمـ بـالـلـغـةـ الـفـارـسيـةـ إـلـاـ بـفـهـمـ الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ!
- ٤) تـعـلـمـ الـأـدـبـ الـفـارـسيـ وـ إـدـرـاكـهـ لـاـ يـحـاجـ إـلـىـ تـعـلـمـ الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ!

- ٣٩ - عن الصحيح: تقليل صعوبة الفضلايا
 ١) الفهم و الممارسة. ٢) تعلمها. ٣) تسهيلها.
 ٤) السؤال و الجواب.
- عن الخطأ في الإعاب و التحليل الصرف (٤٠ - ٤٢)

- ٤٠ - « يكرهون »:
 ١) مجرد ثالثي - متعدّ / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و ضمير « هـ » مفعوله
 ٢) للجمع الغائب - مزيد ثالثي (من باب افعال) - متعدّ / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 ٣) مضارع - للجمع المذكر الغائب - مجرد ثالثي - متعدّ - معلوم / مع فاعله جملة فعلية و خبر « أن »
 ٤) مضارع - ماضيه « كره » - مجرد ثالثي و حروفه كلها أصلية - معلوم / مفعوله ضمير « هـ »
- ٤١ - « نقل »:
 ١) فعل مضارع - للمتكلّم مع الغير - مزيد ثالثي - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 ٢) مزيد ثالثي بزيادة حرف واحد من باب تفعيل - ماضيه « قلل » على وزن « فعل »
 ٣) للمتكلّم مع الغير - مزيد ثالثي من باب « تفعّل » / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 ٤) حروفه الأصلية « ق ل ل » و له حرف واحد زائد من باب تفعيل
- ٤٢ - « الدارسين »:
 ١) اسم - معرف بالـ - معرّب / مجرور بحرف « من »، من الدارسين: جار و مجرور
 ٢) اسم - جمع سالم للمذكّر - اسم فاعل (فعل « درس ») / مجرور بالكسرة بحرف الجر
 ٣) جمع سالم للمذكّر - اسم المفعول من فعله: مدروس / مجرور بحرف الجر و ليس خبر « إن »
 ٤) جمع سالم للمذكّر - اسم فاعل (فعل مجرد ثالثي: درس) - معرف بالـ / مجرور بالباء بحرف الجر

■ ■ عن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٠ - ٤٣)

- ٤٣ - عن الخطأ في ضبط حركات الحروف:
 ١) من أخلاق الجاهل الإجابة قبل أن يسمع و المعارضه قبل أن يفهم!
 ٢) الطين تراب مختلط بالماء، و قد يسمى بذلك و إن زالت عنده الرطوبه!
 ٣) لما أطلقها النبي (ص) رجعت إلى أخيها و هو رئيس قومه بعد وفاة أبيه!
 ٤) بلادنا غنية بالنفط و الغاز، و هي تتصدر قسمًا منها إلى البلدان الصناعية!
- ٤٤ - عن الخطأ عن توضيح المفردات التالية:

- ١) الخداع: ما يخالف الصدق!
 ٢) الصمت: أقوى الكلام أمام الجاهل!
 ٣) البكماء: من لا تقدر أن تسمع الأصوات!

٤٥ - عن المناسب في المفهوم: « أفضل أخلاق الرجال التفضل! »:

- ١) لو كنت فظاً لأنقض الناس من حولك!
 ٢) إنما الفضل للعقل السليم، و الفاضل كأنه خلق من ذهب!
 ٣) نيكى كنى بجاي تو نيكى كنند باز ور بد كنى بجاي تو از بد بتر كنند
 ٤) بدی رابدی سهل باشد جزا اگر مردی أحسن إلى من أساء!

٤٦ - عَيْنَ فَعْلًا لِّيْسَ فِيهِ مِنَ الْحُرُوفِ الزَّانِدَةِ:

- ١) تُرْفَعُ أَيْدِينَا فِي الصَّفَّ لِلسُّؤَالِ مِنَ الْمَعْلَمِ بَعْضَ الْأَحْيَانِ!
- ٢) يُسْخَطُ الظَّالِمُ رَبُّنَا الَّذِي هُوَ نَاصِرٌ لِمَنْ لَا نَاصِرٌ لَهُ!
- ٣) تَنْمَرُ الْأَشْجَارُ فِي الْفَصُولِ الْمُخْلَفَةِ بِأَنْواعِهَا!
- ٤) يُرْشِدُ الطَّلَابَ إِلَى صَلَةٍ أُخْرَى لِأَدَاءِ الْإِمْتَحَانِ!

٤٧ - عَيْنَ مَا لِيْسَ فِيهِ اسْمُ الْمَبَالِغَةِ:

- ١) نَفَّارُ الْخَضْبِ جَوَالٌ فِي تِلْكَ الْغَابَةِ!
- ٢) إِنَّ الْعَمَالَ الْإِيرَلَانْدِيِّينَ نَشِيطُونَ!
- ٣) تَجَذِّبُ الْمَنَاظِرُ الْخَلَابَةُ السَّاحِنِيَّةُ إِلَيْهَا!

٤٨ - عَيْنَ اسْمَنَا عَالَمَةً نَصَبَهُ «الْبَاءَ»:

- ١) إِنَّ النَّاهِينَ عَنِ السَّيِّئَاتِ يَجِبُ أَنْ يَجْتَبُوهَا أَنفُسُهُمْ!
- ٢) أَمْرَنَا قَائِنُنَا بِأَنْ نُطْعِمَ الْفَقَرَاءَ وَالْمَسَاكِينَ مَعًا نَأْكُلُ وَنَلْبِسُ!
- ٣) رَأَيْتُ فِي دَكَانِ فَسَاتِينَ بِالْلَّوَانِ مُخْلَفَةً وَاشْتَرَيْتُ وَاحِدًا مِنْهَا!
- ٤) إِنَّ الدَّلَافِينَ شَاعِدُ الْإِنْسَانَ فِي كَشْفِ مَا تَحْتَ الْمَاءِ مِنَ الْعَجَابِ!

٤٩ - عَيْنَ الْخَطَأِ فِي بَنَاءِ الْمَجْهُولِ:

- ١) اسْتَرْجَعَ التَّلَمِيْذُ الْكِتَابَ مَنِيٌّ ← اسْتَرْجَعَ الْكِتَابَ مَنِيٌّ!
- ٢) أَطْلَقَ الْأَمْيَرُ الْأَمْيَرَ بِالرَّافَةِ ← أَطْلَقَ الْأَمْيَرُ الْأَمْيَرَ بِالرَّافَةِ!
- ٣) حَيْرَ نَزُولُ الْأَسْمَاكِ النَّاسُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً ← حَيْرَ النَّاسُ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً!
- ٤) يَجَذِّبُ هَذَا الْأَنْزَرُ الْجَمِيلُ السَّاحِنِيُّونَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ ← يَجَذِّبُ السَّاحِنِيُّونَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ!

٥ - عَيْنَ مَا لِيْسَ فِيهِ الْمَنَادِيِّ:

- ١) دَاؤُدُ أَرْشَدَ النَّاسَ كَمَا أَمْرَكَ اللَّهُ!
- ٢) دَاؤُدُ كُنْتَ مِنْ خَلْفَاءِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ!
- ٣) دَاؤُدُ هُوَ النَّبِيُّ الَّذِي أَحْانَهُ مَشْهُورَةٌ!
- ٤) دَاؤُدُ كَانَ صَبْرُكَ جَمِيلًا فِي اِطَاعَةِ اللَّهِ!

۵۱- کدام مورد، به آنچه که سبب بیهودگی از سرمایه درونی سرزنشگر می‌شود، اشاره نموده است؟

- (۱) وَ لَا أُقِسِّمُ بِالنُّفُسِ الْمُوَالَةِ
- (۲) مَنْ آتَنَّ اللَّهَ وَ التَّبَّعُمُ الْآخِرَ وَ عَيْلَ صَالِحَةٍ
- (۳) وَ نَفْسٌ وَ مَا عَرَأَهَا فَالْهَىَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْرَاهَا
- (۴) وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِيَ الْحَيْثَانَ لَئِنْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

۵۲- با موجه به بیت زیر، حکمته خلف انسان اسرار آمیز و منفاوت از مایه مخلوقات الهی سده است؟

«جُنُونٌ بِلَنْدٍ وَ سَبْتٍ بِاَهْمٍ دَارَ سَدٌ آدمی اعْجَوبَةُ اَسْرَارٍ سَدٌ»

(۱) وجود یک بعد محدود و نیازمند به همراه بعد دیگری که آکامی و حیات خود را از دست نمی‌دهد.

(۲) همراه شدن روحیات الهی و شیطانی در وجود یک فرد که انتخاب‌گری وی را به نمایش می‌گذارد.

(۳) دارا بودن اخلاق نیکو که در بعد جسمانی و روحانی انسان قرار داده شده و تسلیم نفس لواحه نمی‌شود.

(۴) تشکیل شدن از دو بعد جسمانی و روحانی که تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد و به زمان و مکان نیازمند است.

۵۳- کار صعب، در بیت زیر اشاره به کدام عبارت قرآن کریم است؟

«وَرَا حَنْدِينَ سَمِيرَ كَرْدَهُ آگَاهَ كَهْ خَوَاهَدَ بَوْدَ كَارِي صَعْبَ بَرَدَهُ»

(۱) لَا رَبَّ فِيهِ

(۲) لَيَجْتَعَنُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

(۳) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

۵۴- حیات ابدی انسان حه زمانی آغاز می‌شود و کدام آیه سریقه با این زمان مرتبط است؟

(۱) قیامت - قَالَ رَبُّ ارْجُمُونَ لَعَلَّيْ أَعْتَلُ حَالَحَا فِيَّا تَرَكْتُ

(۲) بزرخ - قَالَ رَبُّ ارْجُمُونَ لَعَلَّيْ أَعْتَلُ حَالَحَا فِيَّا تَرَكْتُ

(۳) قیامت - يَسِيرًا إِلَيْسَانَ يَرْمَيْلِ بِسَا قَدْمَ وَ أَخْرَ

(۴) بزرخ - يَسِيرًا إِلَيْسَانَ يَرْمَيْلِ بِسَا قَدْمَ وَ أَخْرَ

۵۵- آیات سوره مبارکه مانده بیش از بیان عاداً پنهانی «برای آنان با غهایی از بیهشت است.»، به کدام ویرگی فیامت اشاره نموده است؟

(۱) روزی که راستی راستگویان به آنها سود بخشد.

(۲) امریکش پروردگار تان موجب بهشتی جاودان است.

(۳) وسعت بهشتی که پاداش آنهاست، آسمانها و زمین است.

(۴) برای گناهان خود طلب امریکش کنید تا برایتان فایده بخشد

۵۶- چه کسی توفیق می‌باشد که غیر خدا را اختیار نکند و از خدای متعال حتی برای لحظه‌ای روی گردان نشود؟

(۱) دوست داشتن خداوند را از خودش بخواهد و به دیگری امیدوار نشود

(۲) دل را به یاد خدا آذین بسته باشد و جز او مشتاق دیگری نباشد.

(۳) لذت دوستی با او را چشیده باشد و با او انس گیرد.

(۴) لحظه‌ای از او دور نشود و نهایت آرزویش خدا باشد.

۵۷- مطابق روایات بهترین، نائیر «نگاه خسروگین به مدر و مادر» و «غیبت کردن» در زندگی انسان کدام است؟

(۱) عبادتش صحیح نیست - روزهایش تا چهل روز پذیرفته نیست، مگر اینکه فرد غیبت شده او را ببخشد.

(۲) نمازش قبول نیست - روزهایش تا چهل روز پذیرفته نیست، مگر اینکه فرد غیبت شده او را ببخشد.

(۳) نمازش قبول نیست - نمازش تا چهل روز صحیح نیست، مگر اینکه رضایت فرد غیبت شده را جلب نماید.

(۴) عبادتش صحیح نیست - نمازش تا چهل روز صحیح نیست، مگر اینکه رضایت فرد غیبت شده را جلب نماید.

۵۸- غرق سدن در نیازهای درونی و غفلت از سایر نیازها، نسانه ضعف کدام ویرگی درونی در انسان است و نمرة وجود آن ویرگی جیست؟

(۱) عفاف - کنترل خود در برابر افراط و تغیریط

(۲) حجاب - کنترل خود در برابر افراط و تغیریط

(۳) عفاف - جلوگیری از ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود

(۴) حجاب - جلوگیری از ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود

۵۹- حکونگی و نوع بوسس نایع کدام مورد است و عمل به وظیفه الهی در بوسیدگی، جه نمرانی برای خود و جامعه خواهد داشت؟

(۱) توع و گوناگونی ارزش‌ها - شناخته شدن افراد بیندوبار

(۲) آداب و رسوم اقوام - شناخته شدن افراد بیندوبار

(۳) توع و گوناگونی ارزش‌ها - رشد و کمال معنوی

(۴) آداب و رسوم اقوام - رشد و کمال معنوی

۶۰- با توجه به آیه سرفقه «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي حُسْنٍ حِرَا زَمَانَ كَارَانْ نَهَى تَوَانَشَ بِهَانَهَ كَبَرَى كَنَدَ وَ دَلِيلَ وَ دَسْتَاوِيزَى برای خسران خود نخواهد داشت؟

(۱) رُشْلَا مُسْتَشَرِينَ وَ مُتَلَبِّرِينَ

(۲) إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنْفَسَهُمْ

(۳) وَ مَنْ يَتَّبِعَ غَيْرَ الْإِسْلَامَ دِينًا فَلَنْ يُفْلِتَ مِنْهُ

(۴) وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِنِ عَنْهُ اللَّهُ لَرَجَدُوا فِيهِ اخْلَاقًا كَثِيرًا مفهوم اسارت‌سده در حدیث «أَتَى فَارِكَ فِيمَكُمُ الْقَلْعَنِ...»، علمی برای کدام مورد است؟

(۱) فرستادن پیامبران متعدد

(۲) پویایی و روزآمد بودن دین اسلام

(۳) بی‌نیازی از پیامبر جدید

(۴) آماده کردن جامعه برای ظهور آیه سرفقه «اللَّهُ أَعْلَمُ حِيثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ»، مفهوم مندرج در کدام مورد را تأسید می‌نماید؟

(۱) وَ اللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ...

(۲) إِنَّا وَلَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا ...

(۳) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً ...

(۴) إِنَّا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَذَهَبَ عَنْكُمُ الرَّجُسُنَ أَهْلَ النَّبِيِّ ...

۶۲- مفهوم اسارت‌سده در آیه ۱۲۸ سوره توبه: «رُنج سما برای او سخت و دسوار است»، در کدام عبارت قرآنی مورد تأکید قرار گرفته سده است؟

(۱) لَا تَفْرَقْ تَبَنْ أَحَدَ مِنْهُمْ وَ تَخْنُ لَهُ مُسْتَلِسْتُونَ

(۲) لَعَلَكَ بَاخْعَ نَفْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ

(۳) وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّشْلُ

(۴) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْ أَنفُسِهِمْ

کدام مورد، مصدق مورد نظر آیه سرفقه «إِنَّا وَلَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا ...» را معرفی نموده است؟

(۱) لَسْنَ كَانَ يَئْجُرُ اللَّهُ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ ...

(۲) إِنَّا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَذَهَبَ عَنْكُمُ الرَّجُسُنَ أَهْلَ النَّبِيِّ ...

(۳) أَطْبِعُوا اللَّهُ وَ أَطْبِعُوا الرَّشْلُ وَ اولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ ...

(۴) الَّذِينَ يُقْسِمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُرْتَبُونَ الرُّكَّاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ ...

۶۳- کدام عبارت قرآنی با یکی از مهم‌ترین مسئولیت‌های منتظران ظهور، «بیروی از فرمان‌های امام عصر (ره)»، مرتبه است؟

(۱) وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَلَيْهِ الصَّالِحَاتِ لِيَسْتَحْلِقُوكُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَحْلَقْتُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

(۲) وَرُزِدَ أَنْ تَسْنَ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوكُمْ فِي الْأَرْضِ وَ تَجْعَلُهُمْ أَنْتَهُ وَ تَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ

(۳) وَ لَيَسْكُنُ لَهُمْ دِيَنُهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَ لَيَبْدَلُنَّ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَرْفَهُمْ أَنَّهَا

(۴) يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَكُّسُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَ قَدْ أَمْرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ

۶۴- برخی از عالغان وابسته به بنی امیه و بنی عباس با استفاده از کدام ضعف به تعریف معارف اسلامی برداختند و نقل داستان‌های خرافی آنان درباره پیامبران جه نتیجه‌ای به دنبال داشت؟

(۱) شرایط برکناری امام معصوم - ارائه الگوهای نامناسب و شکل‌گیری جاهلیت جدید

(۲) ابتدایی بودن سطح فرهنگ مردم - ارائه الگوهای نامناسب و شکل‌گیری جاهلیت جدید

(۳) شرایط برکناری امام معصوم - راه یافتن این مطالب به کتاب‌های تاریخی و تفسیری و گمراهی مردم

(۴) ابتدایی بودن سطح فرهنگ مردم - راه یافتن این مطالب به کتاب‌های تاریخی و تفسیری و گمراهی مردم

۶۵- مفهوم مندرج در آیه سرفقه «لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَ زِيَادَةً وَ لَا يَرْهُقُ وُجُورَهُمْ قَبْرَ وَ لَا ذَلَّةً»، با کدام عبارت قرآنی مورد تأکید قرار گیرد؟

(۱) لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَشْرَةٌ حَسَنَةٌ لَسْنَ كَانَ يَئْجُرُ اللَّهُ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ

(۲) مَنْ جَاءَ بِالْحُسْنَةِ فَلَهُ عَسْرٌ أَمْتَالُهَا وَ مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يَجْزِي إِلَّا مِثْلَهَا

(۳) وَ مَنْ يُنِيمُ مِنْ يَقُولُ رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَ فِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً

(۴) مَنْ كَانَ يُرِيدُ تَرَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ

۶۸- کدام آیه سریقه زمینه بذیرش توحید در مالکیت را بیان می‌کند؟

(۱) اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ

(۲) وَ هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

(۳) قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ

(۴) وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ

با توجه به آیات سوره مبارکه حج، فرقان حمه افرادی را «حسنه الدینی و الآخرة» می‌داند؟

(۱) أَمْ مِنْ أَسْئِنْ بُنْيَاهُ عَلَى شَفَاعَ حُجَّفَ هَارِفَاهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ

(۲) أَفَاتَخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَيَاءَ لَا يَسْكُنُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا

(۳) أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هُرَاهُ أَفَإِنْ تَكْرُنُ عَلَيْهِ وَ كِلَّا

(۴) وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْنَدُ اللَّهَ عَلَى حَزْبٍ

کدام دک از آیات فرقان په ترتیب، بیانگر «نصره اخلاص» و «راه نقوی آن» است؟

(۱) قَالَتْ فَدِلِيلُكُنْ الْدِي لِتُنْتَنِي فِيهِ - كُلَّا نُسِدُ هُرَاهُ وَ هُرَاهُ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا

(۲) قَالَتْ فَدِلِيلُكُنْ الْدِي لِتُنْتَنِي فِيهِ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الصَّيَامَ كَمَا كُنْتُمْ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ

(۳) وَ لَقَدْ رَأَوْدَلَهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ - يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الصَّيَامَ كَمَا كُنْتُمْ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ

(۴) وَ لَقَدْ رَأَوْدَلَهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ - كُلَّا نُسِدُ هُرَاهُ وَ هُرَاهُ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا

- ۷۰
- ۷۱
- ۷۲- ۷۳
آیه سریقه «ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسْلَمُوا السُّرُّةَ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ كَانُوا بِهَا يَسْتَهْجِعُونَ». به کدام موضوع اسارة دارد؟
اگر انسان هنگامی که اوین گناه را مرتكب می‌شود، شخصیت الودد و وحشتگار فردای خود را ببیند به شدت از هویت و سخاست انسان، به ترتیب مرتب با کدام سنت‌های الهی است؟

(۱) توفیق الهی - امداد الهی - امتحان الهی

(۲) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی - امتحان الهی

(۳) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی - امداد الهی

(۴) سبقت رحمت بر غضب - توفیق الهی - امداد الهی

- ۷۴
آیه سریقه «ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسْلَمُوا السُّرُّةَ أَنْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَ كَانُوا بِهَا يَسْتَهْجِعُونَ». به کدام موضوع اسارة دارد؟
اگر انسان هنگامی که اوین گناه را مرتكب می‌شود، شخصیت الودد و وحشتگار فردای خود را ببیند به شدت از بیزاری می‌جوید

(۱) انسان می‌داند که خداوند ناخطر کارهای اوست، از این رو حیا می‌کند که در پیشگاه او مرتكب گناه شود و در پی

آن آیات خدا را تکذیب کند

(۲) انسان به طور فطری گناه را دوست ندارد، اما عوامل تحریکی ممکن است زمینه توجه بیش از حد او به تمایلات حیوانی شود و مرتكب گناه شود

(۳) انسان که ایمان ضعیف دارد، وقتی به گناه آلوده شد به تدریج به گناه عادت می‌کند و به جایی می‌رسد که همین ایمان ضعیف را هم از دست می‌دهد

- ۷۵
با توجه به آیه سریقه «إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْذُنُوبَ جَسِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَفْرُ الرَّحِيمُ». مراحل تکمیلی توبه کدام است؟

(۱) جلوگیری از وسوسه‌های شیطان، جبران حقوق الهی و حقوق مردم

(۲) تلاش در جهت دور شدن از گناه، جبران حقوق الهی و حقوق مردم

(۳) تلاش در جهت دور شدن از گناه، تبدیل سیئات به حسنات با عمل صالح

(۴) جلوگیری از وسوسه‌های شیطان، تبدیل سیئات به حسنات با عمل صالح

برای حرکت کسور در مسیر عدالت و رسید اقتصادی، مسئولین باید حه اهدافی را دنبال کنند؟

(۱) استقلال اقتصادی و جلوگیری از نفوذ بیگانگان، کاهش فاصله طبقاتی و حرکت به سوی آبادانی و عمران

(۲) استقلال اقتصادی و جلوگیری از نفوذ بیگانگان، تساوی حقوق افشار جامعه و دوری از دنیازدگی و تحمل گرایی

(۳) استفاده از کالاهای مرغوب ایرانی و منع کالای خارجی، کاهش فاصله طبقاتی و دوری از دنیازدگی و تحمل گرایی

(۴) استفاده از کالاهای مرغوب ایرانی و منع کالای خارجی، تساوی حقوق افشار جامعه و دوری از دنیازدگی و تحمل گرایی

کدام آیه سریقه، توجه انسان را به عدالت اقتصادی و حقوق مردم رهنمایی می‌سازد؟

(۱) مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءٌ بِنَاهِمْ

(۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الْأَنْوَارَ أَطْبَعُوا اللَّهَ وَ أَطْبَعُوا الرَّسُولَ وَ أَوْلَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ

(۳) مَنْ حَمَّلَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مَنْ حَمَّلَ بِالْسَّيِّئَةِ فَلَا يُحْمَلُ إِلَّا مِثْلَهَا

(۴) أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْدِبُ بِاللَّدِينِ فَدِلِيلُكُنْ الْدِي يَدْعُ النَّاسَ وَ لَا يَحْضُرُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِنِ

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Since having a healthy lifestyle in school is important in regards to avoiding bad (88), it is important to never take part in them. For instance, almost everyone knows of how one bad action can (89) to another: if you were to

eat pizza one day it (90) a problem for you to eat Chinese food or pizza again the next day. Once a person's bad tendencies in regards to health start to increase, they will start heading down a road of bad decisions. (91) say that, a student will automatically start skipping class and not completing their assignments if they don't live a healthy lifestyle, but that they open themselves up to more of a negative lifestyle, resulting in a care-free attitude, (92) is not suitable for school at all.

- | | | | | |
|-----|------------|-------------|------------------|-------------------|
| 88- | 1) habits | 2) issues | 3) news | 4) symbols |
| 89- | 1) cause | 2) lead | 3) reach | 4) result |
| 90- | 1) is not | 2) wouldn't | 3) isn't being | 4) would not be |
| 91- | 1) If they | 2) It is to | 3) Although they | 4) This is not to |
| 92- | 1) so | 2) but | 3) which | 4) however |

Part C. Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

In the later part of the 1990s the Universal Serial Bus (USB) was invented as a system of exchanging data from one storage place to another at a relatively fast speed. Today about 10 billion USB devices are in use, a figure that even amazes its inventor Ajay Bhatt from Intel. USB has become a common name everywhere, from schools and offices to hospitals.

Ajay Bhatt was annoyed by the different types of connections that a PC had and looked for a simpler way of linking different parts of a computer. He tried to set up a uniform connection system for all PC parts and other devices. Although it was difficult for Bhatt to convince computer makers that he had a good idea, he finally got the approval to change a computer's extension system completely. When the first USB devices hit the markets in the late 1990s they were an immediate success. In later versions the transfer speed of USB devices was drastically improved. Today's USB 3.0 standard is over 400 times faster than its original USB 1. All over the world millions of USB devices and adapters are being sold every day.

- 93- Which of the following best describes the attitude of Ajay Bhatt toward the popularity of USB today?
- 1) Surprised
 - 2) Upset
 - 3) Hopeful
 - 4) Calm
- 94- What gave Ajay Bhatt the idea of inventing USB?
- 1) He didn't like having to use so many types of connections to link computer parts.
 - 2) He was annoyed that a uniform connection system was needed for all devices.
 - 3) The low transfer speed of different types of connections annoyed him.
 - 4) He thought that a simple way of data transfer could be unsafe.

- 95- The word "hit" in paragraph 2 could be best replaced by
 1) bought 2) controlled 3) entered 4) sold
- 96- All of the following questions are answered in the passage EXCEPT
 1) What did Bhatt do to convince computer makers that USB was a good idea?
 2) How many USB devices and adapters are sold in the world on a daily basis?
 3) What is the difference between USB 1 and USB 3?
 4) When was the USB invented?

Passage 2:

Classifying things together into groups is something we do all the time, and it isn't hard to see why. Imagine trying to shop in a supermarket where the food was arranged in random order on the shelves: tomato soup next to the white bread in one aisle, chicken soup in the back next to the 60-watt light bulbs, one brand of cream cheese in front and another in aisle 8 near the cookies. The task of finding what you want would be time-consuming and extremely difficult, if not impossible.

In the case of a supermarket, someone had to design the system of classification. But there is also a ready-made system of classification in our language. The word "dog," for example, groups together a certain class of animals and distinguishes them from other animals. As a child learning to speak, you had to work hard to learn the system of classification your parents were trying to teach you. Before you learn it, you probably made mistakes, like calling the wolf a dog. If you hadn't learned to speak, the whole world would seem like the unorganized supermarket; you would be in the position of an infant, for whom every object is new and unfamiliar. In learning the principles of classification, therefore, we'll be learning about the structure that is at the heart of our language.

- 97- What does the passage mainly discuss?
 1) How we learn to use our language
 2) An unorganized and randomly ordered supermarket
 3) Different ways of building a system of classification
 4) The ready-made system of classification in language
- 98- According to paragraph 1, why does the author mention "chicken soup in the back next to the 60-watt light bulbs"?
 1) To show that going to a supermarket is time-consuming
 2) To explain why it is important to have a specific section for food
 3) To help readers think of unclassified things on the shelves of a supermarket
 4) To give an example of the problems that you may face in any supermarket
- 99- According to paragraph 2, a child may call "the wolf a dog" because
 1) her parents have not done a good job teaching her not to make mistakes
 2) she hasn't fully learned what animals are classified as dogs
 3) the world looks like an unorganized supermarket to her
 4) dogs and wolves seem exactly the same to her
- 100- The word "object", as used in paragraph 2, is closest in meaning to
 1) thing 2) part 3) pronoun 4) animal